

Société Vendéenne des Arts  
Philippe Boinot , Président  
Maison des associations  
34, rue Rabelais  
85200- Fontenay-le-Comte

## Compte-rendu de l'assemblée générale du 13 novembre 2013

La séance est ouverte à 18h30.  
58 personnes sont présentes ou représentées

### Personnes présentes : 33

Renaud Danielle, Bertrand Hélène, Coirier Michelle, Chauvin Cristel, Tessier Jacqueline, Rousteau Christiane, Robert Jean, Krampe Sebastian, Giraud Brigitte, Thiré Arlette, Fouquet Véronique, Luez Jean-Claude, Luez Madeleine, Devisme Bernard, Traquet Bernadette, Giroire Marie-Gabrielle, Camatta André, Pouchain Bernard, Pouchain Maryse, Orgerit Roselyne, Pineau Annie, Boussau Françoise, Robert Danielle, Audouit Elodie, Raud-Mocquart Céline, Charrieau Maryline, Quantin Laury, Guyonnet Philippe, Guinier Hélène, Donot Virginie, Puaud Liliane, Jouvelet Jean-Pierre, Boinot Philippe.

### Pouvoirs : 24

Levailland Yolande, Mounier Sylviane, Rietsch-Cappé Chantal, Draper Hélène, Edge Joséphine, Garon Bernard, Bourasseau Chantal, Cayla Gaëlle, Segal Eugénie, Cochard Anne, Lefébure Christine, Picoron Andrée, Prézeau Christelle, Millet Micheline, Millet Anne-Marie, Haas-Fabre Sylviane, Guilloton Jéhanne, Mayen Marie-Jeanne, Ravard Francine, Artis Huguette, Michel Sylvie, Ternet Renée, Marot Catherine, Rousseau Catherine.

### Excusée sans pouvoir : 1

Madame Chatevaire, Conseillère Générale.

## BILAN MORAL année 2012/2013 présenté par Philippe Boinot, Président

Ce soir je voudrais commencer par un petit rappel pour les anciens adhérents, une information pour les nouveaux : Notre association créée en 1922 par Emile Boutin, premier conservateur du musée vendéen avait pour objectif de développer la recherche et les connaissances artistiques en organisant des expositions, conférences, ateliers, stages. C'est pourquoi, au sein de notre association se côtoient des adhérents sympathisants, des artistes et les élèves des ateliers enfants, ados et adultes. Des projets sont donc proposés aux artistes et aux élèves.

Notre salariée Cristel Chauvin est payée avec le fruit des ateliers à savoir les cotisations, une partie des subventions et les conventions. Nous nous efforçons chaque année de respecter ce juste équilibre avec plus ou moins de bonheur et si ce poste depuis deux ans était positif, cette année nous accusons un léger déficit.

Voici le détail de notre activité 2012/2013

➤ **Ateliers Enfants :**

Cours de dessin, peinture et modelage le mercredi de 14h à 15h30.

**Pour la saison 2012/2013 : 15 enfants inscrits, 10 garçons et 5 filles**

En 2010/2012 nous avons 21 enfants.

En 2013/2014 nous avons 18 enfants.

➤ **Ateliers Adultes et Adolescents :**

Cours le mercredi de 9h30 à 11h 30

Le mercredi soir de 18h30 à 20h30

Le jeudi matin de 10h à 12h.

Réalisations de dessins au crayon à l'encre et au fusain, pastel, peinture huile, acrylique et aquarelle, modelage.

**Pour la saison 2012/2013 : 46 inscrits dont 8 adolescents.**

En 2010/2012 21 adultes.

En raison d'une forte progression des inscriptions, nous avons ouvert un 3<sup>ème</sup> cours le mercredi matin.

Pour l'année 2013/2014 nous fermons le cours du mercredi matin et nous conservons le mercredi soir et le jeudi matin pour **35 adultes**. Nous avons aussi **5 adolescents** qui travaillent le mercredi entre le cours des enfants et celui des adultes. Cristel s'est proposée de faire ce cours bénévolement, mais nous allons essayer de lui en payer une bonne partie tout en respectant l'équilibre que je vous citais en préambule.

Des sorties peinture d'une journée ont été organisées avec les élèves des ateliers de Fontenay et de Luçon (La Luçonnaise des Arts où Cristel donne des cours tous les jeudis après-midi).

La « Roussille » le samedi 13 avril (15 personnes) et la plage de « Ragounite » le samedi 15 juin (15 personnes).

➤ **Artistes :**

**25 artistes** ont cotisé cette année. Ce qui porte à **86 personnes qui adhèrent à l'association.**

En 2011/2012 nous étions 78, pour le moment nous sommes 85.

➤ **Exposition des travaux des ateliers**

Chaque année nous organisons l'exposition des travaux des ateliers, réalisés pendant l'année à la maison Billaud.

L'exposition a eu lieu du 7 au 11 juin. 307 personnes ont visité cette exposition, beaucoup plus que les autres années. Cette exposition de qualité montrait le travail de l'année des élèves (enfants/ados/adultes) et tous les thèmes abordés : les fleurs, les marines, les nuages, à la manière de Frida Kahlo, portrait de famille, linogravure et chacun travaillait chez soi sur le thème du cirque, pour les adultes.

Pour les enfants : perspectives, monstres, animaux, chimères porte-clés en terre, émaillés.

Pour les ados : Colonne Morris, historique de la vache qui rit

➤ **Stage d'été :**

Un stage aquarelle, peinture et dessin pour adultes et adolescents a lieu tous les ans la 3<sup>ème</sup> semaine de juillet. Les stagiaires se sont retrouvés dans le jardin de l'hôtel de ville.

Seulement 3 personnes étaient présentes, par contre nous avons 8 enfants. Sachant qu'il faut 5 personnes minimum pour rentabiliser les stages, la moyenne a permis d'assurer l'équilibre financier.

➤ **Visite au Musée :**

- Gaëlle Oliver nous a organisé une visite commentée pendant l'exposition « ouvrages de dames » le 12 mars.

➤ **Atelier gravure :**

- La SVA a signé un partenariat avec le Musée de Fontenay .Un stage de gravure de 10 séances est organisé au Musée, qui prête ses locaux et met à disposition la presse donnée par Jean Chevolleau. Cristel Chauvin donne les cours pris en charge par la SVA.

Sur un thème décidé avec Gaëlle Oliver, les stagiaires travaillent, conseillés en technique par Cristel Chauvin. C'est à la fois un travail de recherche, étayé par des documents du musée et des visites de la ville avec Cristel et Gaëlle. C'est aussi une découverte de cette technique.

10 personnes étaient présentes.

Les travaux réalisés ont été présentés lors d'un vernissage le samedi 18 mai 2013, au musée, dans le cadre de la Nuit des Musées.

➤ **Expositions SVA :**

- **O délices de Véro** : atelier adultes

Un restaurant de La Rochelle nous ouvre ses portes pendant trois périodes « avril juin », « juillet septembre » et « octobre décembre » pour exposer des toiles des ateliers avec un thème commun à chaque période.

- **Salon de printemps** : Artistes

Du 10 au 12 mai a eu lieu notre salon de printemps à la salle des OPS. 24 artistes de la SVA étaient présents avec 2 invités d'honneur : Jean Chevolleau et Pierre Henri Troussicot. 360 personnes ont visité l'exposition. Nous avons ouvert cette exposition à d'autres artistes non adhérents à la SVA et certains nous ont rejoints dans l'association .Je les remercie de leur confiance.

Les visiteurs ont particulièrement apprécié la diversité des œuvres exposées.

- **Concours » sur les traces de Simenon »**

Le dimanche 2 Juin nous organisons en partenariat avec la ville, pendant le festival Simenon, notre deuxième concours « Des peintres dans la rue ».

18 personnes étaient présentes (10 adultes et 8 enfants). Nous avons récupéré un fichier d'adresses de 300 personnes intéressées par des concours et nous espérons avoir plus de participants pour 2014. Une fois encore j'insiste pour que les élèves des ateliers participent à ce concours qui se déroule dans une bonne convivialité.

- **Exposition des ateliers** :

❖ L'exposition des ateliers du 7 au 11 Juin. (Citée précédemment)

- ❖ Une exposition à Vouvant le 9 juin : « Peintre chez l'habitant », 6 élèves adultes de la SVA étaient présents. Accueillis par la propriétaire, Dominique Scaglia, élève de la SVA dans une très bonne ambiance.
- ❖ Participation d'élèves de la SVA à l'exposition de la Luçonnaise des Arts sur les Arts de Spectacle à Luçon le 15 juin.
  - Portes ouvertes chez les artistes du Sud Vendée les 21 et 22 septembre 2013 : Artistes

Les Portes Ouvertes des ateliers d'artistes de l'association : 19 participants sur 12 sites. Bonne fréquentation, ente 30 et 150 personnes suivant les ateliers avec une exception 12 personnes seulement chez Frédéric Mercier.

Une soirée bilan a été organisée avec les artistes le vendredi 18 octobre. Chacun, chacune a pu développer les points négatifs et positifs de ces journées et proposer des pistes pour améliorer les prochaines Portes Ouvertes.

➤ **Conventions :**

La SVA signe tout au long de l'année des conventions de partenariat pour le détachement de sa salariée.

Luçonnaise des Arts	141 heures
Haute Roche	14 heures
Ecole de Pissotte	18 Heures
Ecole de l'Orbrie	18 Heures
IME	7 Heures
Musée	7 Heures
Stage d'été	33 Heures
TAP	12 Heures

➤ **Subventions :**

- Ville de Fontenay-le-Comte : 1800€
- Conseil général : 500€

Merci à tous les adhérents de la SVA qui participent à son rayonnement.

Nous souhaitons que celle-ci conserve et améliore son dynamisme mais cela ne peut se faire qu'avec votre contribution.

Merci à toute l'équipe du bureau qui m'entoure, pour sa bonne humeur et la participation de tous, en fonction de leurs compétences et du temps qu'ils peuvent consacrer à l'association.

Si vous avez des propositions, n'hésitez pas à nous les transmettre. Nous ne manquerons pas d'étudier leur faisabilité en fonction, bien sûr des moyens financiers et humains dont nous disposons.

Toutes les bonnes volontés sont mises à contribution et si parmi vous certains veulent rejoindre le bureau, c'est avec plaisir que nous les accueillerons.

**PS :** Le mercredi 27 novembre à partir de 19h30 nous organisons à l'atelier une soirée avec un apéritif dînatoire des ateliers enfants/ados/ adultes/artistes. Chacun apporte un plat sucré ou salé et une boisson. Tout le monde est invité cela permettra aux élèves et aux artistes de se rencontrer.

Le BILAN MORAL est approuvé à l'unanimité

### **BILAN FINANCIER année 2012/2013 :**

Le bilan financier est présenté par Virginie Donot, trésorière. Il porte sur la période du 01/10/2012 au 30/09/2013.

Ce bilan présente un déficit de 787€38. (Une avance de fournitures de 287€, pour le Temps d'Aménagement Périscolaire, a été faite à la ville et va être remboursée sur l'exercice de cette année. Ce qui porte le déficit à 500€38)

Le BILAN FINANCIER est approuvé à l'unanimité.

### **ELECTION DU TIERS SORTANT :**

Sortants :

Philippe Boinot  
Annie Pineau  
Liliane Puaud

Se présente :

Christiane Rousteau

Se représentent :

Philippe Boinot  
Annie Pineau  
Liliane Puaud

Ils/Elles sont élus et/ou réélus à l'unanimité

Les élections du bureau auront lieu lors de la prochaine réunion du CA, le mercredi 20 novembre 2013 à 20h30

### **QUESTION DIVERSES :**

➤ **CONCOURS:**

Le concours peine à partir. On réessaye en 2014. Si le nombre de participants n'augmente pas, on abandonne.

Nous allons revoir le fonctionnement du jury, la grille d'évaluation.

Les concurrents ont eu du mal à se situer par rapport au double projet : patrimoine/ Simenon.

Peut-être envisager une étude thématique avec le musée (Voir avec Marie-Gabrielle Giroire).

➤ **PORTES OUVERTES :**

Danielle Robert-Fillâtre demande si une décision a été prise quant à la périodicité des PO.

Elle pense qu'il lui sera difficile de présenter des œuvres tous les ans. D'autres artistes, au contraire, pensent qu'il est nécessaire d'organiser cette manifestation tous les ans, mais que chaque artiste est libre de s'inscrire ou non chaque année. Philippe Boinot propose d'envoyer un sondage aux artistes et qu'une décision sera ensuite prise au sein du CA.

➤ MANIFESTATIONS :

- ❖ Exposition à la Maison Billaud : Très appréciée.
- ❖ Salon de Printemps : Bien organisée, dynamique.

La séance s'est terminée par un pot de l'amitié.

**Nous vous remercions de penser à payer votre cotisation 2013/2014 : 21€**