

Il pousse tout le monde avec force. Ils poussent tout le monde avec force.

Un renard, à pas pressés, arrive. Deux renards, à pas pressés, arrivent.

Peu après, deux sangliers surgissent. Peu après, un sanglier surgit.

Elle n'en finit pas de tomber ! Je n'en finis pas de tomber !

Je peux entrer ? Nous pouvons entrer ?

La souris fait la moue. Les souris font la moue.

Elle prend un pot de confiture. Je prends un pot de confiture.

Elle voit des étagères. Je vois des étagères. Elle voit la moufle. Elles voient la moufle. J'ai vu un lapin blanc. Elle a vu un lapin blanc.

Ils disent. Il dit.

Ils vont au fond de la moufle. Il va au fond de la moufle.

Nous sommes glacés. Je suis glacé. Vous êtes trop gros ! Tu es trop gros ! Alice est une petite fille.

Je suis une petite fille. On sera à l'autre bout de la terre. Celui-ci est vide.

J'ai très froid. Nous avons très froid.

LE SUJET DU VERBE

- Le sujet fait varier le verbe :

Alice est une petite fille. Je suis une petite fille.

- Le sujet n'est pas toujours au début de la phrase :

Peu après, un sanglier surgit.

- Le sujet peut être séparé du verbe par un groupe de mots :

Un renard, à pas pressés, arrive.

- Le sujet peut être :

un groupe nominal : un homme - deux grenouilles - un pot de confiture

un nom propre : Alice

un pronom personnel : je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles

un autre pronom : on

Le sujet peut être un groupe nominal : deux grenouilles, l'homme, Alice

- Pour trouver le sujet du verbe

1. C'est un pronom personnel, on le reconnaît tout de suite.

2. On peut poser la question : « **qui est-ce qui ?** »

Par un jour d'hiver très froid, un homme perd une belle moufle rouge.

Qui est-ce qui perd une moufle ? => un homme

3 On peut utiliser l'encadrement avec « **c'est ... qui** » :

La souris fait la moue.

C'est la souris qui fait la moue.

Dans chaque phrase, souligne en rouge le verbe et en vert le sujet :

Je transporte un sac très lourd.

Près de l'école, il rencontre son copain.

Dans le fond du jardin, un hérisson trotte.

On bavarde trop.

Le cavalier tombe de cheval.

Il pousse tout le monde avec force. Ils poussent tout le monde avec force.

Un renard, à pas pressés, arrive. Deux renards, à pas pressés, arrivent.

Peu après, deux sangliers surgissent. Peu après, un sanglier surgit.

Elle n'en finit pas de tomber ! Je n'en finis pas de tomber !

Je peux entrer ? Nous pouvons entrer ?

La souris fait la moue. Les souris font la moue.

Elle prend un pot de confiture. Je prends un pot de confiture.

Elle voit des étagères. Je vois des étagères. Elle voit la moufle. Elles voient la moufle. J'ai vu un lapin blanc. Elle a vu un lapin blanc.

Ils disent. Il dit.

Ils vont au fond de la moufle. Il va au fond de la moufle.

Nous sommes glacés. Je suis glacé. Vous êtes trop gros ! Tu es trop gros ! Alice est une petite fille.

Je suis une petite fille. On sera à l'autre bout de la terre. Celui-ci est vide.

J'ai très froid. Nous avons très froid.

LE SUJET DU VERBE

- Le sujet fait varier le verbe :

Alice est une petite fille. Je suis une petite fille.

- Le sujet n'est pas toujours au début de la phrase :

Peu après, un sanglier surgit.

- Le sujet peut être séparé du verbe par un groupe de mots :

Un renard, à pas pressés, arrive.

- Le sujet peut être :

un groupe nominal : un homme - deux grenouilles - un pot de confiture

un nom propre : Alice

un pronom personnel : je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles

un autre pronom : on

Le sujet peut être un groupe nominal : deux grenouilles, l'homme, Alice

- Pour trouver le sujet du verbe

1. C'est un pronom personnel, on le reconnaît tout de suite.

2. On peut poser la question : « **qui est-ce qui ?** »

Par un jour d'hiver très froid, un homme perd une belle moufle rouge.

Qui est-ce qui perd une moufle ? => un homme

3 On peut utiliser l'encadrement avec « **c'est ... qui** » :

La souris fait la moue.

C'est la souris qui fait la moue.

Dans chaque phrase, souligne en rouge le verbe et en vert le sujet :

Je transporte un sac très lourd.

Près de l'école, il rencontre son copain.

Dans le fond du jardin, un hérisson trotte.

On bavarde trop.

Le cavalier tombe de cheval.

Sur le stade, les coureurs ont très chaud.

La voiture, lentement, passe devant l'école.

Il pousse tout le monde avec force. Ils poussent tout le monde avec force.

Un renard, à pas pressés, arrive. Deux renards, à pas pressés, arrivent.

Peu après, deux sangliers surgissent. Peu après, un sanglier surgit.

Elle n'en finit pas de tomber ! Je n'en finis pas de tomber !

Je peux entrer ? Nous pouvons entrer ?

La souris fait la moue. Les souris font la moue.

Elle prend un pot de confiture. Je prends un pot de confiture.

Elle voit des étagères. Je vois des étagères. Elle voit la moufle. Elles voient la moufle. J'ai vu un lapin blanc. Elle a vu un lapin blanc.

Ils disent. Il dit.

Ils vont au fond de la moufle. Il va au fond de la moufle.

Nous sommes glacés. Je suis glacé. Vous êtes trop gros ! Tu es trop gros ! Alice est une petite fille.

Je suis une petite fille. On sera à l'autre bout de la terre. Celui-ci est vide.

J'ai très froid. Nous avons très froid.

Aussitôt, le lièvre se glisse à l'intérieur

LE SUJET DU VERBE

- Le sujet fait varier le verbe :

Alice est une petite fille. Je suis une petite fille.

- Le sujet n'est pas toujours au début de la phrase :

Peu après, un sanglier surgit.

- Le sujet peut être séparé du verbe par un groupe de mots :

Un renard, à pas pressés, arrive.

- Le sujet peut être :

un groupe nominal : un homme - deux grenouilles - un pot de confiture

un nom propre : Alice

un pronom personnel : je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles

un autre pronom : on, *celui-ci*

Le sujet peut être un groupe nominal : deux grenouilles, l'homme, Alice

- Pour trouver le sujet du verbe

1. C'est un pronom personnel, on le reconnaît tout de suite.

2. On peut poser la question : « **qui est-ce qui ?** »

Par un jour d'hiver très froid, un homme perd une belle moufle rouge.

Qui est-ce qui perd une moufle ? => un homme

3 On peut utiliser l'encadrement avec « **c'est ... qui** » :

La souris fait la moue.

C'est la souris qui fait la moue.

Dans chaque phrase, souligne en rouge le verbe et en vert le sujet :

Je transporte un sac très lourd.

Près de l'école, il rencontre son copain.

Dans le fond du jardin, un hérisson trotte.

On bavarde trop.

Le cavalier tombe de cheval.

Sur le stade, les coureurs ont très chaud.

La voiture, lentement, passe devant l'école.

La libellule se pose sur une fleur.