

## **RENCONTRE AVEC JOELLE ECORMIER, autrice réunionnaise**

Le jeudi 31 mai, nous avons eu le plaisir de rencontrer l'**autrice** (et oui on ne dit pas « auteure » pour les femmes) Joëlle ECORMIER. Nous avons lu au préalable son roman « Enzo, 11 ans, 6<sup>ème</sup> 11 » en classe et nous étions tout excités !

Cette rencontre s'est faite à la bibliothèque de Bois de Nèfles.

Voici un aperçu de nos échanges sous forme d'interview :

### **Qu'est-ce qui vous inspire pour écrire vos romans ?**

Ce que je vois, entends, la vie m'inspire, mes envies, ma famille aussi. Pour l'anecdote, mon fils fait des grues en origami les yeux fermés comme le personnage Enzo... (voir photo)

J'écris pour tous les publics : enfants, adolescents, adultes, pour le théâtre, des textes pour les chansons comme « Ticoulitintin »...

**Pourquoi le prénom « Enzo » ?** Ce livre est une commande de l'éditeur Nathan qui voulait un livre sur la 6<sup>ème</sup>, avec un nombre de pages limité. J'ai eu l'idée d'un personnage obsédé par le 11. Il est né le 11/11, il a 11 ans...Il est en 6<sup>ème</sup> 11... J'ai noté plusieurs prénoms et Enzo m'a paru moderne. Je me suis rendue compte plus tard que c'était l'anagramme de onze.

**Parmi tous vos livres, lequel est votre préféré et pourquoi ?** C'est une question difficile. C'est comme si me demandait quel est mon enfant préféré. Sous la torture, je dirais « la pêche aux mots » aux éditions « Mouchoirs de poche ». Ce sont de très petits livres et c'est l'auteur qui doit faire aussi les illustrations.

### **Pourquoi avez-vous choisi ce métier ?**

Ce n'est pas ce que je voulais faire petite. Je voulais être acrobate, chanteuse... Tardivement, j'ai travaillé comme guide-interprète, dans les librairies, à la médiathèque. J'aime écrire, j'aime les mots. J'écris depuis 20 ans.

### **Est-ce que votre métier est difficile ?**

Oui, c'est beaucoup de travail. On se décourage mais il y a un grand plaisir à écrire. Pourtant, c'est un métier très solitaire.

### **Est-ce que ça prend du temps d'écrire un livre ?**

Ca dépend du livre. Pour « Mais que fait Grand-mère Kalle ? » : 1 heure. Pour le roman « Enzo... » : entre 4 à 6 mois. Pour les adultes : entre 1 à 2 ans. Et puis, une fois que le livre est écrit, il va chez l'éditeur. Il faut faire les illustrations et attendre encore en somme une année.

### **Comment votre métier a-t-il évolué ces dernières années ?**

Notre métier a un peu changé avec Internet. On y trouve beaucoup d'informations. Les auteurs fréquentent peut-être un peu moins les bibliothèques. J'écris dans un petit carnet depuis 10 ans pour prendre des notes. J'utilise aussi l'ordinateur. « Enzo... » existe en version numérique d'ailleurs.

### **Combien gagne-t-on en tant qu'auteur ?**

Seuls 2 à 3% des auteurs gagnent leur vie. On gagne assez mal sa vie en tant qu'auteur. On ne reçoit pas de salaire. On est payé tous les ans sur le pourcentage de livres vendus. Sur « Enzo... », je touche 25 centimes par livre. C'est un métier passionnant mais difficile. J'ai été découragée plusieurs fois mais j'ai eu la chance de rencontrer la bonne éditrice.