

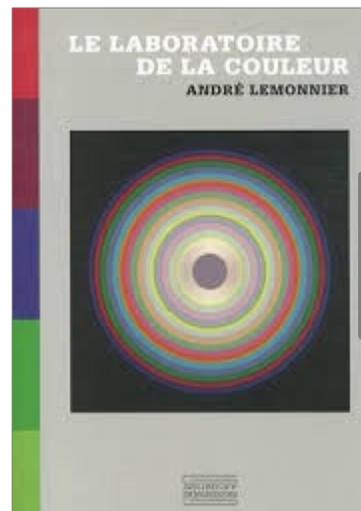
André Lemonnier

Artiste Français, plasticien coloriste et peintre,
né en 1937 .

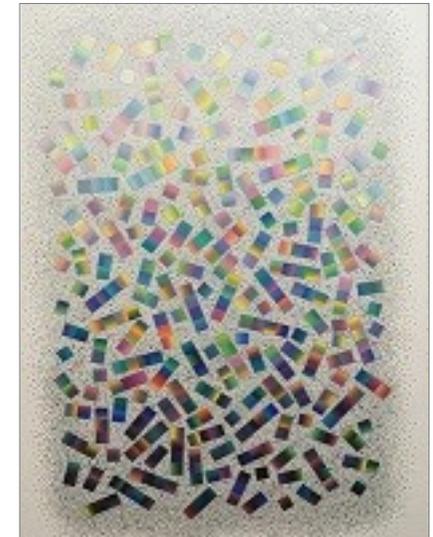
Il travaille sur les relations et l'harmonie des couleurs
(cercle chromatique).

Il joue également sur les mélanges optiques.

Quelques unes de ses œuvres sont visible au Centre Pompidou.



André Lemonnier a également
écrit un ouvrage.



En nous inspirant de ce peintre, nous avons réalisé avec les Moyens :



Œuvre collective finale.

Voici notre progression :



Individuellement nous avons peint des traits dans des cartonnets de 12X30 cm environ



Nous avons chacun une palette de couleurs, un pinceau, un verre d'eau et un chiffon pour nettoyer notre pinceau à chaque changement de couleur.



Nous avons le choix entre 3 palettes de couleurs : foncées, claires, très claires (les mêmes couleurs avec de plus en plus de blanc)



Ici, couleurs claires

La maîtresse a coupé les cartonnettes en 4.
Nous les avons disposées de la plus foncée à la plus claire, sur le support (1,50m X 3M) puis nous avons collé le tout.
(de gauche à droite)



Enfin, nous avons fait le fond tous ensemble.
Chacun avait une couleur et un coton tige. Nous avons commencé par faire des points foncés à gauche puis nous avons ,petit à petit , ajouté du blanc suivant notre progression vers la droite: c'était très rigolo de faire les mélanges de couleurs.

