

Petit dictionnaire de l'enseignement du français; Jean-Pierre Kerloc'h, sceren

Vocabulaire : ensemble des mots utilisés par un locuteur pour des énoncés, écrits ou oraux

Lexique : ensemble de mots connus ou reconnus par un locuteur mais pas nécessairement utilisés par lui.

Tri de textes ou d'écrits : activité pédagogique visant à la structuration des connaissances.

Syntagme : constituant de la phrase, il désigne une combinaison d'éléments formant une unité

Pédagogie de projet : implication d'une classe dans un projet à plus ou moins long terme, elle permet de motiver les élèves, elle rend nécessaire des apprentissages en situations (activités décrochées), elle favorise les échanges verbaux, la hiérarchisation, la planification et la répartition des tâches

Classification d'erreurs : phonétique, lexicale, morphologique, morphosyntaxique, homophonique (homonymie lexicales/ grammaticales) ponctuation

Pédagogie : dictionnaire des concepts clés ; Françoise Aynal, Alain Rieunier, ESF

Apprendre :

- Selon la conception **cognitivist** :
 - 1- C'est comprendre *
 - 2- C'est acquérir des informations, des capacités
 - 3- C'est intégrer des schèmes* nouveaux à sa structure cognitive
 - 4- C'est modifier ses représentations

Pour Piaget, le concept d'équilibration est le concept central de l'apprentissage. Apprendre, pour Piaget, c'est donc acquérir de nouveaux schèmes d'action. La succession : équilibre 1 (rencontre d'une nouvelle situation/création du déséquilibre/assimilation/accommodation/modification du schème ancien ou création d'un schème nouveau)=équilibre 2

=constructivisme

→cf D. Cogis

- Selon la conception **behavioriste** Ⓢà l'opposé des cognitivistes
 - 1- C'est modifier durablement son comportement
 - 2- C'est donner une réponse à un stimulus ou à un ensemble de stimuli qui ne la provoquaient pas auparavant

Courants de la pédagogie ; Jean Beauté, chronique sociale

De l'instruction à la formation :

Instruction est à relier	A la sphère des savoirs et des savoirs-faire
Education se définit par rapport	A la sphère des valeurs, et prend en compte toutes les virtualités de l'individu
Formation se rattache	A la sphère de l'organisation sociale en rôle et statuts

Les acteurs et leurs domaines

La pédagogie (méthodes et moyens) est d'abord	Centration sur l'enfant. Celle-ci impose des démarches et des procédures. Elle régit les relations élèves -maître.
La didactique, qui ne perd pas de vue l'enfant	Est prise en compte des logiques spécifiques à tel domaine du savoir.
L'enseignement désigne le plus souvent	L'action du maître
L'apprentissage est plutôt	L'action de l'élève qui s'approprie le savoir d'une façon qui jamais pure réception.

Entre autoritarisme et laisser-faire

	Gestion autoritaire	Gestion non-directive	Gestion institutionnelle
Le maître	Détient le pouvoir, le rapport de forces est à sa faveur	Est volontairement effacé, tout rapport de forces est exclu	Est relativement effacé : il garde un certain pouvoir
Les élèves	Font ce que le maître impose	Sont incités à exprimer demandes et attentes	Disposent du droit d'instituer des règles
Les contenus	Sont définis par l'institution	Sont proposés par les élèves	Sont proposés par le maître dans le cadre d'un projet fédérateur
Les conflits	N'ont normalement pas lieu d'être exprimés : les punitions coupent court à toute discussion	Sont résolus au sein du groupe	Sont réglés en conseil, avec le maître, ultime garant de l'ordre

Le problème de la motivation

Besoins : d'ordre vital, boire, manger, dormir

Désir : souvent lié à un manque, il est une tension vers un « objet » non immédiatement accessible et souhaitable

Intérêt : « état de l'esprit qui prend part à ce qu'il juge d'attention, à ce qu'il juge important ; » Robert

- La pédagogie de la réussite : suppose qu'on mette l'enfant en présence de travaux ou d'activités qu'il sera en mesure de réussir avec l'aide d'autrui. Concept de zone proximal du développement: Vigotsky
- Les méthodes actives : la connaissance doit être construite et non apprise/ on va de l'action à la réflexion, du global à l'analyse
- La pédagogie de projet : elle est le prolongement direct des méthodes actives. On propose aux enfants une réalisation concrète qui mobilise leur activité et ne même temps donne l'occasion d'introduire des connaissances qui sont alors des moyens au service d'une fin. La vertu du projet est de concilier le besoin d'activité et la persévérance. La satisfaction n'est plus immédiate, mais différée, et donne aux enfants l'habitude de projeter dans le temps, d'anticiper.

Se présente sous la forme d'une production suffisamment concrète pour qu'elle parle à l'imagination

S'étend sur une durée assez longue pour entraîner les enfants au dépassement de la satisfaction immédiate

Mobilise la collectivité pour que chacun puisse y contribuer dans la mesure de ses moyens

Fédère un nombre aussi important que possible de domaines du savoir, pour que les apprentissages dont il sera l'occasion soient diversifiés

Eveiller le désir d'apprendre, c'est dans un premier temps faire prendre conscience d'un manque /Nécessité de « créer l'énigme » / Toujours expliciter ce qu'on fait et pourquoi on le fait/ Veiller à ce que le travail de groupe n'aboutisse pas à des spécialisations précoces et fâcheuses / Utiliser convenablement les ressources d'un groupe

Le groupe est facilitateur en matière d'apprentissage. Le groupe crée, en effet, à la fois une ambiance de compétition et de coopération.

Facteurs de motivation	Difficultés à contourner	Nécessités à intégrer
La réussite L'activité de l'enfant Le travail en groupes Le projet qui diffère la satisfaction immédiate et finalise les apprentissages	Planification inadaptée : bien doser les difficultés Nature affective des finalités qui doivent pourtant accéder à des acquisitions cognitives Représentations des enfants qui font obstacle au savoir	Montrer un enthousiasme communicatif Créer l'énigme par recours à des situations problèmes Expliciter les activités qui doivent être finalisées Eviter les spécialisations à l'intérieur du groupe Miser sur le groupe comme facteur de stimulation

Le travail par objectif

Terme de guerre

Dictée de Pivot : vérifie la connaissance du sens de certains mots rares, l'aptitude à déceler des pièges, la capacité à ne pas se laisser démonter par des conditions de passation particulières