



ASILAH : (alt 41m)

Au sud de Tanger, sur la côte atlantique, Asilah est une ville d'artistes réputée pour sa blanche médina, ses remparts et sa vie culturelle très animée.

Une architecture hispano-mauresque

Ce n'est pas un hasard si la médina d'Asilah a obtenu le prix Agha Khan d'architecture. Ses ruelles restaurées délimitées par des maisons blanches aux volets verts ou bleus sont une pure merveille. La vieille ville hispano-mauresque est entourée de remparts datant de l'époque portugaise (fin XVI^e siècle) dont une partie donne sur les rochers surplombant la mer. Trois portes monumentales et un passage plus discret permettent de pénétrer dans la médina. Sur la place Ibn Khaldoun se dresse la tour Al Kamra, un donjon portugais du XVI^e siècle.

Une ville d'artistes

Assez calme pendant l'hiver, la petite ville s'anime vraiment à partir du printemps et à l'approche de l'été, au moment de son célèbre mousslem culturel.

Depuis les années 70, le cachet de l'endroit attire beaucoup d'artistes dont plusieurs peintres marocains. Bon nombre de leurs oeuvres peuvent être admirées directement sur les murs de la ville.

D'autres peintures sont exposées toute l'année au centre Hassan II au coeur de l'ancienne médina. Dans une rue voisine, s'élève le palais de Raïssouni. Cette belle maison de style hispano-mauresque abrite également un centre culturel. Plus récemment, la Grande Bibliothèque Prince Bandar Ben Soltane a été inaugurée. Bénéficiant des dernières technologies, elle s'élève sur deux niveaux et comprend, entre autres, un auditorium de 650 places et un cybercafé.

DEPART BATEAU : 16h