

Comptine

Pomme et poire
D'abord dans l'armoire

Fraise et noix
Dans les bois

Sucre et pain
Dans la main

Plume et colle
Dans l'école

Et le faiseur de bêtises
Dans au chaud dans ma chemise.

Luc Bérumont

Dominante:

Expression orale

Déroulement de la séance :

Avant la séance, photocopier puis découper la fiche élève correspondante.

Deux documents séparés pour chaque élève :

-le texte du poème

-les 5 vignettes

1) Découverte du poème

2) Reconstitution du texte

3) Mémorisation du texte

Objectifs:

Introduire le vocabulaire spécifique de la poésie (strophe, vers, pieds, rime)

Mémoriser un poème à l'aide d'un jeu d'images.

Découverte du poème :

- Copier le titre du poème au tableau : « Comptine ».
Demander aux élèves s'ils savent ce que ce mot désigne. Préciser qu'une comptine est une petite chanson souvent chantée par les enfants au cours de jeux.
- Copier ensuite au tableau les deux premiers vers du texte et les lire (ou les faire lire) à haute voix.
« De quoi parle-t-on ? Écoutez bien ces deux vers. »
Les relire en insistant bien sur la rime « oire ».
« Que remarquez-vous ? »
L'objectif est d'amener les enfants à remarquer la rime.
- Une fois que les élèves ont repéré que les deux vers se terminent par le même son, préciser que cela s'appelle **une rime** (écrire ce mot dans un coin du tableau) et indiquer qu'en poésie, on ne parle pas de ligne mais de **vers** (écrire le mot « vers » sous le mot « rime »).
- Copier ensuite le début de la deuxième strophe.
Lire ou faire lire le début :
« Fraise et noix.
Dans... »
« Par quoi doit-il se terminer ? »
Les élèves ayant compris la notion de rime proposeront des mots se terminant par le son [oi]. Si des élèves proposent des mots en « oi » ne convenant pas avec le contexte (ex : roi), demander de lire la deuxième strophe avec le mot proposé.
« La strophe ainsi terminée a-t-elle un sens ? Pourquoi ? »
Un fois le mot « bois » trouvé, le copier au tableau pour terminer le vers puis relire ou faire relire depuis le début.
- Même procédé pour les 3^{ème} et 4^{ème} strophes.
- Indiquer que l'on vient de découvrir les premières strophes du poème et écrire le mot « strophe » au tableau à côté de mots rime et vers.
- Relire ensuite le texte depuis le début et terminer avec les deux derniers vers.
« Que veut dire l'expression « faiseur de bêtises » ? De quelles bêtises s'agit-il ? »

Découverte du poème :

« Qui est ce faiseur de bêtises ? » L'auteur lui-même puisqu'il est bien au chaud dans sa chemise.

- Copier cette dernière strophe au tableau avec le nom de l'auteur et la faire lire à haute voix.
- Demander aux élèves de comparer les 4 premières strophes avec la dernière : « Que remarquez-vous ? »

Orienter ces remarques sur la longueur des vers et faire compter les syllabes des premiers vers sur les doigts : on trouve 2 syllabes pour chaque vers. Indiquer qu'en poésie, on ne parle pas de syllabe mais de **pieds** (à écrire au tableau). Faire compter sur les doigts les pieds de la dernière strophe (7 pieds par vers).

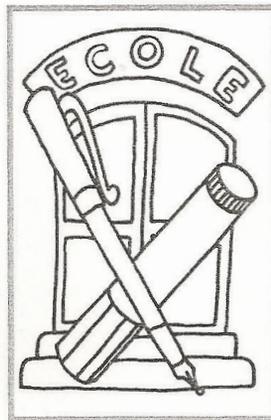
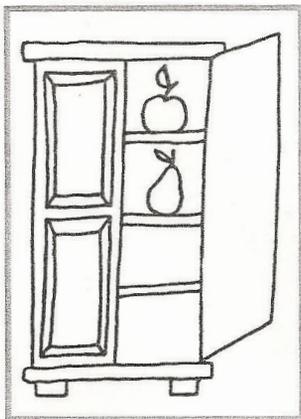
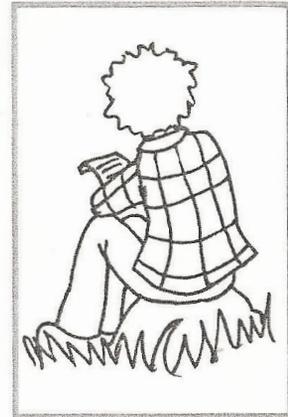
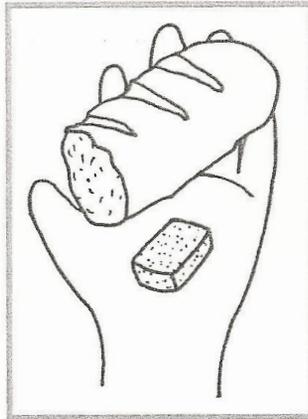
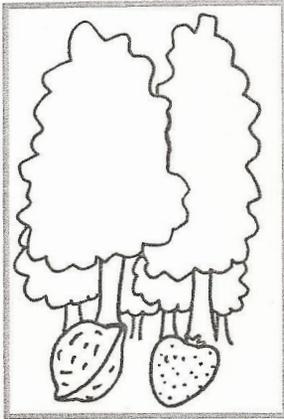
Reconstitution du texte en images :

- Distribuer les vignettes aux élèves et leur demander de la commenter.
→ « que représentent les dessins ? Quels rapports ont-ils avec notre poème ? Dans quel ordre faut-il classer ces dessins pour qu'ils correspondent bien au texte que vous avez écouté ? »
- Les élèves mettent les vignettes dans l'ordre. Demander ensuite aux élèves de « dire » le poème en s'aidant de vignettes et du tableau.

Mémorisation du texte :

- Distribuer les texte et demander aux élèves de le coller sur la page de droite du cahier de poésie.
- Chaque élève doit maintenant dire le texte en ne s'aidant que du jeu de vignettes.
- Après un temps d'entraînement individuel, chaque élève se succède pour dire le poème.
- Une fois le poème mémoriser faire coller les vignettes sur l'autre page du cahier et mise en couleur.

Vignettes à remettre dans l'ordre.



Comptine

Pomme et poire
D'abord dans l'armoire

Fraise et noix
Dans les bois

Sucre et pain
Dans la main

Plume et colle
Dans l'école

Et le faiseur de bêtises
Dans au chaud dans ma chemise.

Luc Bérumont