

Fabriquer des masques africains

Observer des œuvres africaines :
masques, peintures...

Réaliser divers œuvres
artistiques autour de
l'Afrique.

Taper les productions d'écrits
sur traitement de texte

Réaliser une affiche sur les
principales caractéristiques de
l'Afrique : vie quotidienne,
paysages, habitats, mode de
vie, école, animaux..

Ecrire une lettre à une école du
Sénégal

Lire des documentaires sur
l'Afrique et y trouver des
informations

Lire et écouter lire des œuvres
en rapport avec l'Afrique

Mathématiques : travailler autour de la
symétrie des masques africains.

Le vocabulaire lié à
l'Afrique

Dire ce que nous avons appris.

Pour découvrir
l'Afrique,
nous devons savoir:

Apprendre des chants africains

Observer, écouter et manipuler
des instruments de musique afri-
cains.

Ecouter des musiques africaines,
des chants et des comptines.

Se repérer sur une carte ou
un globe

Connaître la vie en Afrique
(mode de vie, habitats,
paysages)

Connaître les animaux d'A-
frique, les végétaux

Comprendre la vie des enfants en
Afrique, vie quotidienne, école

Ecouter et comprendre des histoires
en rapport avec l'Afrique

Découverte du monde

- Comparer ses milieux familiers avec d'autres milieux et espaces plus lointains.
- Découvrir des formes usuelles de représentations de l'espace : photographies, cartes, mapemondes, planisphères, globe
- Repérer des caractéristiques du vivant

Pratiques artistiques

- S'exprimer par la peinture, le dessin, l'écriture et le volume.
- Reconnaître des œuvres visuelles ou musicales préalablement étudiées

TICE

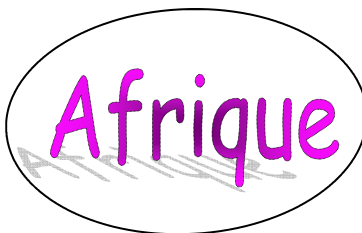
Commencer à s'approprier un environnement numérique.

Ecriture

- Produire un travail écrit soigné ; maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance ; prendre soin des outils du travail scolaire.
- Concevoir et écrire de manière autonome un texte narratif ou explicatif de 5 à 10 lignes.
- Produire un énoncé oral pour qu'il puisse être écrit par l'enseignant.
- En particulier, copier avec soin, en respectant la mise en page, un texte en prose ou un poème appris en récitation ; réaliser un dessin pour l'illustrer.

Lecture

- Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre
- Lire ou écouter lire des œuvres intégrales
- Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un extrait de texte, après préparation
- Identifier les personnages, les événements et les circonstances temporelles et spatiales d'un récit qu'on a lu.
- Dire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens.
- Comparer un texte nouvellement entendu ou lu avec un ou des textes connus (thèmes, personnages, événements, fins)



Langage oral

- Manifester sa compréhension d'un récit ou d'un texte documentaire lu par un tiers en répondant à des questions le concernant
- Participer à un échange : questionner, apporter des réponses, écouter et donner un point de respectant les règles de la communication.
- Réciter des comptines ou de courts poèmes (une dizaine) en ménageant des respirations et sans commettre d'erreur (sans oubli ou substitution)

Vocabulaire

- Utiliser des mots précis pour s'exprimer.
- Acquérir du vocabulaire sur le thème de l'Afrique.

Mathématiques

- Percevoir et reconnaître quelques relations et propriétés géométriques : alignement, angle droit, axe de symétrie, égalité de longueurs.

Découverte du monde

• Espace:

- Se repérer sur une carte, un globe: continents, océans ...
 - Repérer la France et l'Afrique
 - Situer sur une carte de l'Afrique les divers pays sur lesquels nous travaillerons.
 - Découvrir différents paysages : les nommer, les décrire (savane, désert, jungle...)
 - Découvrir différents habitats: typique, rural / urbain
 - Mode de vie des populations
- ⇒ Comparaison avec la France

• Le vivant

- Découvrir le monde animal d'Afrique : fiche d'identité
- La vie végétale : baobab, cactus...
- Importance de l'eau

• Education civique ; culture générale

- Esclavages
- Autres cultures ; coutumes
- Pauvreté
- L'école ailleurs, en comparaison à notre école.

Lecture

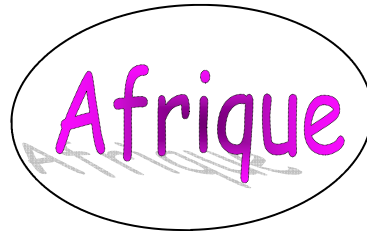
- Lecture offerte d'albums autour du thème de l'Afrique et de contes africains.
- Lecture et étude d'album : « La rivière aux crocodiles Baama-Ba » ; « Baobonbon », « Rafara »
- Lecture de textes et livres documentaires

Pratiques artistiques

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">- Observer des œuvres africaines : tableaux, masques...- Fabrication de masques africains- Travail autour du graphisme africain.- fabriquer des zèbres code barre.- Peindre des statues africaines. | <ul style="list-style-type: none">- Observation, écoute et manipulation d'instruments de musique africains.- Apprendre deux chants africains : « Ita Zâke » et « Awe Bebèbe ! »- Ecoute de musiques africaines. |
|---|---|

TICE

Taper sa production d'écrit à l'ordinateur puis l'enregistrer.



Ecriture

- Réaliser une affiche sur les principales caractéristiques de l'Afrique : vie quotidienne, paysages, habitats, mode de vie, école, animaux..
- Ecrire des fiches d'identité de certains animaux d'Afrique.
- Copier les poésies et chants appris en classe.
- Ecrire une lettre à une école du Sénégal.

Vocabulaire

- Vocabulaire lié à l'Afrique

Langage oral

- Dire ce que nous avons appris.
- Ecouter et comprendre des histoires en rapport avec l'Afrique.
- Observer des documents (posters, images...) sur l'Afrique et en discuter.
- Apprendre une poésie :

Mathématiques

- Notion de symétrie notamment à partir de masque africain.