

Vers l'écrit à la maternelle

Programmes 2008

2 - Se préparer à apprendre à lire et à écrire

Percevoir et classer les sons de la parole

Ils découvrent tôt le plaisir de jouer avec les mots et les sonorités de la langue. Ils scandent les syllabes puis les manipulent (enlever une syllabe, recombinaison de plusieurs syllabes dans un autre ordre...). Ils savent percevoir une syllabe identique dans plusieurs mots et situer sa position dans le mot (début, milieu, fin). Progressivement ils discriminent les sons et peuvent effectuer diverses opérations sur ces composants de la langue (localiser, substituer, inverser, ajouter, combiner...). L'enseignant est attentif à la progression adoptée pour ces activités orales, exigeantes, qui portent sur des éléments très abstraits.

Comprendre le principe alphabétique

Les enfants comprennent le principe de la correspondance entre mot oral et mot écrit ; à cet égard, la fréquentation d'imagiers, d'abécédaires qui isolent les mots et les présentent avec une illustration mérite d'être encouragée. Grâce à l'observation d'expressions connues (la date, le titre d'une histoire ou d'une comptine) ou de très courtes phrases, les enfants comprennent que l'écrit est fait d'une succession de mots où chaque mot écrit correspond à un mot oral. Ils mettent en relation les lettres et les sons ; l'apprentissage de l'écriture renforce une discrimination des sons qui doit être précise. Ils apprennent progressivement le son et le nom de la plupart des lettres de l'alphabet qu'ils savent reconnaître, en caractères d'imprimerie et en écriture cursive, sans que la connaissance de l'alphabet dans l'ordre traditionnel soit requise à ce stade. Les enfants terminent l'école maternelle en ayant compris le principe alphabétique (la correspondance entre les sons que l'on entend et les lettres qui les écrivent), sans qu'il soit nécessaire de travailler avec eux toutes les correspondances.

Apprendre les gestes de l'écriture

Sans qu'on doive réduire l'activité graphique à la préparation de l'écriture, les enfants observent et reproduisent quotidiennement des motifs graphiques afin d'acquérir le geste le mieux adapté et le plus efficace. L'entrée dans l'écriture s'appuie sur les compétences développées par les activités graphiques (enchaînements de lignes simples, courbes, continues...), mais requiert aussi des compétences particulières de perception des caractéristiques des lettres. L'écriture cursive est proposée à tous les enfants, en grande section, dès qu'ils en sont capables ; elle fait l'objet d'un enseignement guidé afin que ces premières habitudes installées favorisent la qualité des tracés et l'aisance du geste.

À la fin de l'école maternelle l'enfant est capable de :

- différencier les sons ;
- distinguer les syllabes d'un mot prononcé, reconnaître une même syllabe dans plusieurs énoncés ;
- faire correspondre les mots d'un énoncé court à l'oral et à l'écrit ;
- reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet ;
- mettre en relation des sons et des lettres.
- copier en écriture cursive, sous la conduite de l'enseignant, de petits mots simples dont les correspondances en lettres et sons ont été étudiées ;
- écrire en écriture cursive son prénom.

Voir également une progression "découvrir l'écrit".

Exemple d'une progression Prénom : PETITE SECTION

D'après "Apprentissages progressifs de l'écrit à l'école maternelle" M. Brigaudiot INRP/
HACHETTE Education

Activités	Objectifs et commentaires GM
<p>Septembre</p> <ul style="list-style-type: none"> - La M explique, écrit le prénom devant chacun des E, un par un, au cours des semaines de rentrée, pour fabriquer les étiquettes des casiers. Chaque E se choisit un casier et y appose son étiquette-prénom. - Même déroulement, par groupes de 6, pour les étiquettes des porte-manteaux. - La M écrit le prénom sur les productions, devant l'enfant, en "disant" le prénom - En //, nombreux jeux pour que les E se désignent oralement entre eux par leur prénom. 	<p><i>Les étiquettes-prénom ne sont pas fabriquées avant la rentrée, mais en situation.</i></p> <p><i>Pour les élèves :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Découverte de son prénom, en capitales d'imprimerie, en situation d'écriture magistrale, avec la correspondance phonie/graphie "implicitement" énoncée par la M • Connaître oralement les prénoms des camarades <p><i>Pour le maître :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rendre visible les actes de lire et d'écrire
<p>Octobre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jeu-problème, en atelier, pendant une semaine, avec 6 E <p><i>Matériel : 3 photos-portrait par E, prises dans un même lieu.</i></p> <p>Photos retournées sur la table, chacun son tour un E tire une photo et doit dire le prénom. Celui qui a reconnu tout le monde a gagné.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atelier tournant par 6 (annoncé et expliqué en regroupement) <p><i>Matériel : étiquettes-prénom, en trois couleurs (1/3 des prénoms par couleur)</i></p> <p>Idem jeu-problème précédent, mais en associant à la photo de l'E reconnu son étiquette-prénom. (Donc 6 prénoms écrits dans 3 couleurs différentes, 2 prénoms par couleur). Identification de son propre prénom au milieu des 6.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Renforcer la connaissance orale des prénoms des élèves de la classe, en liaison avec les photos. • Identifier son prénom écrit parmi 6 prénoms <p><i>Les couleurs permettent de constituer des groupes, et sont donc une aide dans l'identification</i></p>
<p>Novembre</p> <p><i>Matériel : étiquette avec prénom (3 couleurs) + photo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Appel : chaque E doit à son arrivée, accrocher son étiquette. <p>Regroupement : on dit tous les prénoms accrochés et on cherche qui n'est pas là. La M "parle" un prénom de temps en temps : (C'est écrit Caroline, ça commence par un C et dans ce prénom il fait [k], c'est une lettre qu'on dessine comme une lune. Après il y a A et ça fait [ka])</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Renforcer l'identification de son prénom : prénom et photo • Faire les premiers

<p>- Jeu-problème, en atelier, par 6 <i>Matériel : étiquettes-prénom dans les 3 couleurs, sans les photos ; 2 cartes de chaque couleur, avec 6 emplacements tracés pour y placer des étiquettes.</i></p> <p>Un E tire une étiquette-prénom retournée et la pose sur sa carte si elle écrite de la même couleur et s'il sait "lire" le prénom, sinon on la remet sous la pile. Le 1^{er} qui a rempli sa carte a gagné. Les autres continuent à jouer et tout le monde gagne.</p> <p>- Jeu-problème</p> <p>Pour la répartition en atelier, chaque E doit trouver sa place en "lisant" les prénoms sur les tables.</p> <p>Variante : l'E doit retrouver son étiquette-prénom parmi celles de la même couleur, avant de chercher sa place.</p>	<p>rapprochements explicites phonie/graphie</p> <p><i>Premier travail sans les photos</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier son prénom écrit
<p>Décembre</p> <p>- Jeu-problème, atelier de 6 avec la M</p> <p>Chaque E a la photo d'un copain avec le prénom correspondant, sous la photo. La M a un autre jeu d'étiquettes-prénoms. Elle en tire une et "parle" le prénom sans le lire complètement. Celui qui reconnaît le prénom prend l'étiquette et la place sous la sienne.</p> <p>- Première évaluation transversale, individuelle (durée : 10 jours)</p> <p>Sur une feuille avec tous les prénoms, l'E doit montrer le sien, puis tous ceux qu'il reconnaît. (lui demander d'oraliser les indices qu'il utilise -activité méta-) Noter les résultats.</p> <p>- Avent : (pour attribution des cadeaux) chaque matin, tirer deux prénoms au sort, les faire "parler" par les E pour les reconnaître.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier les prénoms des camarades à partir des indications orales du M sur la constitution du mot (ça commence par la lettre c, qui fait le son [k]...) • Etre capable de donner des indications "meta" sur la constitution d'un mot • S'entraîner à observer la constitution d'un mot
<p>Janvier</p> <p>- À la rentrée, surprise : nouvelle façon de faire l'appel Prénoms affichés, l'E en arrivant doit accrocher sa photo sous son prénom. En regroupement, "lecture" des prénoms des présents et placement des photos des absents dans la maison des absents.</p> <p>- Ateliers de différenciation</p> <p>* pour les E ne reconnaissant pas leur prénom. La M découvre progressivement le prénom en partant de la gauche et en donnant la valeur sonore des indices découverts.</p> <p>* pour les E avec prénoms voisins : même procédure, en découvrant les indices pour chaque prénom en //</p> <p>- Utilisation par les E d'étiquettes (3 couleurs) auto-collantes pour "signer" leurs productions. Pour commencer, en regroupement, chaque E va coller son prénom au jour de son anniversaire sur le calendrier.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier son prénom • S'entraîner à identifier le prénom des camarades • Renforcer le sens de lecture, reconstituer les syllabes à partir des phonèmes avec l'aide du M • Comparer à l'écrit des mots comportant des similitudes phonétiques • Systématisation : mémorisation de son prénom
<p>Février</p> <p>- Nouveau système d'appel : un E aide la M à remplir le cahier</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Transférer à d'autres

<p>d'appel. (il montre dans la liste les prénoms des absents)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2^{ème} évaluation transversale, idem 1^{ère}. - Remplacement progressif (E par E quand il se dit prêt) des étiquettes en couleur par des étiquettes en N & B 	<p>situations</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier des mots parmi une collection plus importante
<p>Mars</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jeu-problème en autonomie, le loto des prénoms <p>3 E ont une carte avec 10 photos. Un 4^{ème} E tire un prénom, essaie de le "lire". (s'il n'y parvient pas, il se réfère aux étiquettes murales). Celui qui l'a le place sur sa carte.</p> <p>Avril</p> <ul style="list-style-type: none"> - 3^{ème} évaluation transversale - Remédiation différenciée 	<ul style="list-style-type: none"> • "Lire" les prénoms de la classe en utilisant des outils de référence en cas de besoin (premiers pas vers l'autonomie) <p><i>S'assurer qu'en fin d'année chaque élève maîtrise ces compétences. Cette progression peut être reprise en MS</i></p>