

NOTRE RANDO DOUDOU

Le mardi 15 avril, nous avons participé à notre troisième « rando doudous » en forêt de Coëtquen. Nous y sommes allés en car. Quand nous sommes arrivés, nous avons goûté puis deux groupes ont été formés : les élèves de G.S. et de C.P. sont partis sur le circuit des grands alors que nous, nous sommes prêts pour découvrir le circuit des petits. Pendant tout le circuit, nous devons suivre un balisage : un losange vert ou un ruban rouge et blanc accroché aux branches. Cette année, nous avons travaillé sur les contes : Hansel et Grätel, la petite poule rousse, le bonhomme en pain d'épice.

Voici quelques photos de notre randonnée :



Nous avons bien marché et l'heure du pique-nique est arrivée ! Nous sommes contents car nous avons faim ! Nous avons mangé près de la cabane de Patira alors que les grands ont mangé près des rochers. Après le pique-nique, nous avons pu jouer.



Enfin, nous avons repris notre marche pour retourner au point de départ retrouver notre car. Notre rando doudous est terminée. Nous avons passé une superbe journée. Nous avons beaucoup aimé tous les ateliers et nous sommes rentrés bien fatigués ! Nous avons même vu Elzéar et Iseult avec leurs camarades de l'école d'Evran.

Les élèves de Guenroc

LE PETIT QUOTIDIEN

Nous avons lu et aimé dans « Le petit quotidien » :

- Lee-Ken, 9 ans, est un chanteur et un danseur français. Il imite Michael Jackson en dansant comme lui. Il a créé la danse, le kélélé, visible sur Internet.
- Jérémy, un petit garçon de 4 ans, faisait du vélo devant chez lui aux Etats-Unis quand le chien du voisin s'est approché de lui et l'a mordu à la jambe. Tout de suite, la chatte de la famille a foncé sur le chien et l'a fait fuir ! Grâce à elle, Jérémy n'a pas été attaqué plus fort, et il a eu juste quelques blessures.
- Des os d'un énorme dinosaure ont été découverts en Argentine. Ce dinosaure mesurait 40 mètres de long et faisait le poids de 14 éléphants. Cet animal vivait il y a 90 millions d'années.
- Un banc géant a été créé par des artistes allemands.

Les élèves de Guenroc

NOS CHARADES SUR LA NATURE

<p>Mon premier est un animal blanc de la basse-cour. Mon deuxième est un endroit où on trouve des animaux dans des cages. Mon tout est un animal qui vole.</p> <p style="text-align: right;">OIE-ZOO=OISEAU</p>	<p>Mon premier est la onzième lettre de l'alphabet. Mon deuxième est un chiffre. Mon tout est un petit fruit rond et noir.</p> <p style="text-align: right;">K-SIX=CASSIS</p>
<p>Mon premier est un petit mot. C'est le féminin de « son ». Mon deuxième, c'est une chose qu'on trouve à la boulangerie. Mon tout est un arbre. On le voit surtout dans les montagnes.</p> <p style="text-align: right;">SA-PAIN=SAPIN</p>	<p>Mon premier est ce dont on a besoin pour respirer. Mon deuxième est le contraire de « habillé ». Mon troisième est quelque chose qu'on allume la nuit et qui permet aux bateaux de repérer le port. Mon tout est une plante qui flotte sur l'eau.</p> <p style="text-align: right;">NEZ-NU-PHARE</p>
<p>Mon premier est une couleur. Mon deuxième est le deuxième nombre. Mon troisième est le nom de notre planète. Mon tout est un tout petit animal au corps tout mou et tout en longueur.</p> <p style="text-align: right;">VERT-DEUX-TERRÉ</p>	<p>Mon premier est le contraire de vrai. Mon deuxième est la ligne que l'on fait en partageant les cheveux en deux. Mon tout est un endroit où il y a beaucoup d'arbres.</p> <p style="text-align: right;">FAUX-RAIE=FORÊT</p>

Les élèves de Guenroc

LES ÉPOUVANTAILS

Recueil des conceptions des élèves sur les épouvantails :

- « On le fabrique pour le mettre dans le jardin pour le protéger car les oiseaux viennent manger les graines. »
- « Il est planté dans la terre. »
- « Il ressemble à un bonhomme ou à un monstre »
- « On peut le fabriquer avec ce que l'on trouve dans notre grenier. »
- « On met de la paille dans les vêtements. »

Nous avons travaillé aussi sur l'album « Paillasse l'épouvantail ».

Ensuite, avec Sylvie, Angélique et Sandrine, nous avons fabriqué des épouvantails.



Les élèves de Guenroc

NOTRE PREMIÈRE PARTICIPATION AU CONCOURS DES INCORRUPTIBLES

C'est un concours pour choisir le livre que nous avons préféré. Celui qui obtient le plus de voix est le gagnant. Le vote a eu lieu le vendredi 16 mai. Pendant l'année, nous avons lu une série de cinq ouvrages : Un goûter en forêt, Sequoyah , Brigitte, la brebis qui n'avait peur de rien, C'est pas moi, c'est mon loup ! La mémoire aux oiseaux.

Pour voter, nous devons :

- présenter notre carte d'électeur, prendre les cinq bulletins, une enveloppe et nous isoler pour mettre le bulletin sur lequel figure le nom préféré de l'album dans l'enveloppe.
- insérer l'enveloppe dans l'urne.
- signer la feuille d'émargement des votants (six votants)



Ensuite, nous avons procédé au dépouillement. Sur l'urne figure un compteur. Il indiquait « six votants ». L'urne a été ouverte à l'aide de deux clés puis nous avons compté les enveloppes. Il y avait bien six enveloppes. Nous avons retiré les bulletins des enveloppes.

Voici le résultat : « Séquoyah » : 5 voix

«Un goûter en forêt » : 1 voix.

Sequoyah est l'histoire d'un chasseur indien (cherokee) qui a inventé un alphabet pour son peuple. Nous avons beaucoup aimé cette histoire. Les résultats du vote vont être transmis sur le site Internet des Incorruptibles. Nous attendons maintenant de voir si les autres classes de CP ont fait le même choix que nous.

Pour terminer, nous avons obtenu notre diplôme de lecteur du 25^{ème} prix des Incorruptibles.

Les élèves de CP

LA GUERRE DE L'UNIVERS

Nous avons écrit une histoire en respectant les règles d'écriture d'un conte :

- commencement par "Il était une fois"
- intervention de personnages qui n'existent pas dans la réalité comme des animaux qui parlent, des licornes...
- utilisation d'objets magiques

Il était une fois un univers composé de trois mondes : Terre, Magic et Volcano. Draco était le maître de Volcano, celui de Magic était Pélico, une licorne volante. Enfin, Leopardus, un léopard, était le maître de Terre.

Dans chaque monde les maîtres représentaient les forces protectrices. Draco voulait une pierre précieuse contenant le pouvoir des trois mondes possédée par Magic. Volcano et





Magic entrèrent en guerre sur Terre. Terre se retrouva au centre du conflit et dut se défendre. Des sorciers puissants prirent parts à la guerre affaiblissant ainsi les forces protectrices. Draco, avec l'aide des puissants sorciers, était très fort.

La Terre fit donc alliance avec le monde des fées pour le détruire. Ils créèrent un monde nommé Volmaterre rassemblant le pouvoir des trois mondes. La force protectrice de Volmaterre s'appelait Dralidus. Il voulait faire régner la loi dans l'univers. Alors, il redonna une énorme force au maître de chaque monde. Chacun reprit sa place de chef et arrêta cette guerre. Ils voulaient le bien-être de leurs habitants. Ils s'aimèrent et tout le monde fut heureux.

À vous d'imaginer et de nous envoyer la suite...

Paul, Évan, Anaëlle et Lovely, CM
Lucile et Marion, CE

ÉCRITURE COLLABORATIVE DE "CLODOMIR ET MARCEL"

L'écriture collaborative est un travail réalisé à plusieurs écoles. Nous avons écrit un livre avec 3 écoles. Nous utilisons l'outil Twitter sur Internet. Il permet d'envoyer des messages courts appelés "Tweet" qui veut dire gazouillis en anglais. De cette façon toutes les écoles ont la suite de l'histoire en même temps.



Le titre de notre livre est « Histoire de Clodomir et Marcel ».

Quatre écoles du RRS (Réseau de Réussite Scolaire) participent au projet :

- Les CM2 du Quiou
- Les CM1 d'Évran
- Les "cycle 3" de Saint Juvat
- Les CE-CM de Saint Maden



Sandrine Carrez (Coordinatrice du RRS fait le lien entre les écoles du réseau). Elle nous a lu le premier chapitre puis nous avons continué le deuxième et le troisième.

Au tableau nous écrivons un texte pour compléter l'histoire. Ensuite, nous le transformons tout seul, puis chacun lit ce qu'il a écrit à toute la classe.

Sur twitter, le texte ne doit pas faire plus de 140 caractères, espace et ponctuation compris. Quand toutes les règles sont appliquées, un élève écrit et publie le meilleur texte qui a été lu.

Mais nous n'avons pas encore terminé. Vous pourrez regarder notre histoire sur twitter (c'est ainsi communiquons avec les écoles). Notre compte s'appelle @école_st_maden.

Sandrine fait un excellent travail et nous l'apprécions tous.

Page des
notre compte
Twitter



Page d'accueil



Page "Moi"

Évan et Paul, CM2 ; Axel et Dorian, CE1

RÉALISATION D'UN FILM D'ANIMATION

Un film d'animation est un assemblage de photos fixes pour créer un film animé. Le thème que nous avons choisi est la nature.

- 1- Nous avons créé un décor sur papier avec un étang (peinture bleu), des chemins (peinture marron)...



Dessin de l'étang avec son pont et ses routes.

- 2- La maîtresse a fait des origamis (art japonais avec du papier plié).
- 3- Nous avons utilisé l'appareil photo fixé sur le trépied pour qu'il ne bouge pas. Nous avons photographié avec un animal puis avec deux...
- 4- De cette façon, le plan fixe était toujours le même. Et nous avons déplacé les personnages très doucement.
- 5- Nous avons ensuite mis toutes les photos sur un logiciel de montage qui s'appelle Windows Movie Maker.
- 6- La maîtresse a enregistré puis placé tous les bruitages que nous avons créés sur des parties du film.
- 7- Le film est terminé.



Exemple de déroulement du film, image par image.

*Hélène et Ylan, CM2
Marie, CE1*

LE DÉBARQUEMENT

Le 6 juin 1944, les Anglais, les Canadiens, les Américains sont venus libérer la France avec :

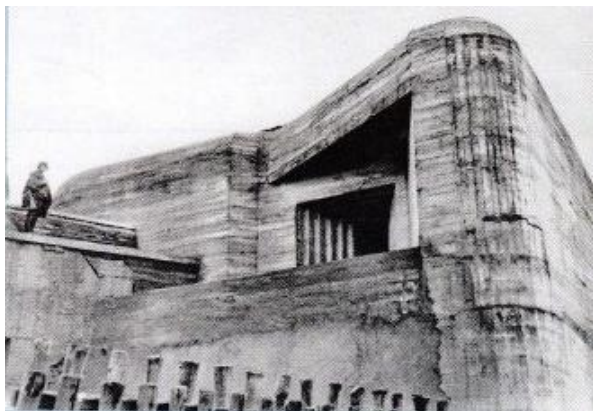


- 860 cargos qui servaient à transporter : les armes, la nourriture, les chars...
- 730 navires qui servaient à naviguer en pleine mer pour transporter d'autres armes, des soldats...
- 4 000 bateaux à fond plat qui servaient d'embarcation pour les soldats.
- 20 000 véhicules (chars d'assauts, voitures de guerre...)

Il y avait des chars amphibies qui flottent sur l'eau et roulent sur la terre. Les alliés ont construit des ports artificiels.



Pour se protéger d'un débarquement éventuel, les Allemands ont construit le mur de l'Atlantique. C'est une fortification composée de blockhaus. Ce mur mesurait 1 000 km. Il se trouvait sur les côtes de la Manche et de l'Atlantique. Ce



débarquement a coûté la vie à beaucoup de personnes, des militaires mais aussi à des civils.

Cette année, on fête les 70 ans du débarquement. La radio, la télévision diffusent des émissions, des reportages, des films sur cette période.



Léo, CM2 ; Liam, CE2 et Nolan, CE1

LE PING-PONG

Son origine

Ce sport est originaire d'Angleterre. Il a été inventé en 1876. On l'a appelé ainsi car c'est le bruit que fait la balle contre la raquette. En français, on le nomme "tennis de table", car on joue au tennis sur une table.

En compétition on le pratique en salle. On peut aussi jouer à l'extérieur pour les loisirs.

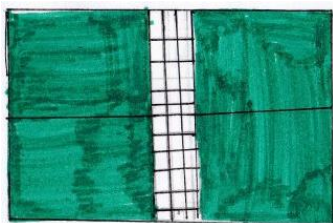
Le matériel

Pour jouer au ping-pong, nous avons besoin de deux raquettes, d'une balle qui rebondit, d'une table rectangulaire et d'un filet.

Les joueurs portent un short ou une jupette, un T-shirt à manches courtes, des chaussettes, et des chaussures adaptées au sport en salle.



Raquette + balle



Table

Les règles

On peut jouer à deux ou à quatre c'est à dire en double. Les adversaires doivent se renvoyer la balle. Elle peut toucher la table, une seule fois, uniquement du côté de son adversaire.

Le match s'arrête quand un des joueurs atteint 11 points. Cependant, il doit absolument y avoir deux points d'écart entre les deux joueurs.

Un joueur qui sert, a deux essais. S'il ne les réussit pas, il passe la balle à l'adversaire. On dit qu'il a perdu son service.

Les jeux olympiques

Le ping-pong est entré aux jeux olympiques d'été en 1988. La Chine est le pays le plus médaillé (24 médailles d'or). Le vainqueur des jeux de Londres en 2012 en simple messieurs est Zhang Jike et Li Xiaoxia en simple dames.



Zhang Jike



Li Xiaoxia

Sources des images : bbc.co.uk et butterflyonline.com

Le ping-pong à l'école

Depuis le début de l'année l'association des parents d'élèves nous a apporté une table de ping-pong et le matériel pour y jouer. Elle est sous le préau et tous les vendredis nous la plions pour la ranger.

On y joue souvent et à plusieurs. On appelle cela "une tournante". Les joueurs tournent autour de la table. Il doit toujours y avoir deux

joueurs l'un en face de l'autre pour se renvoyer la balle une fois. Ensuite le joueur se déplace autour de la table et est remplacé par un autre. Quand on a perdu deux fois, c'est-à-dire quand on ne rattrape pas la balle ou qu'on envoie la balle sans qu'elle ne touche la table du côté opposé, on est éliminé.

C'est un sport qu'on aime bien qui est amusant, on apprend vite à jouer. D'ailleurs on y joue tous les jours.



Échanges pendant un match

MERCI LES PARENTS D'ÉLÈVES !

Hélène, Léo et Ylan, CM2

Lilou, CM1

Océane et Liam, CE2

LA DISCRIMINATION

La définition (n.f.) : C'est un nom commun féminin. Ce mot veut dire qu'on n'accepte pas la différence avec les autres. La personne discriminée n'a pas les mêmes droits que nous. La discrimination se rencontre partout : dans les hôpitaux, dans les rues, dans les restaurants...

Quelques discriminations :

- Discrimination religieuse : la personne pratique une religion mais n'accepte pas que d'autres personnes en pratiquent une autre.
- Discrimination de la nationalité : quelqu'un originaire d'un pays étranger est rejeté par les habitants du pays dans lequel il se trouve.
- Discrimination physique et morale : les personnes disent des méchancetés sur les autres.
- Discrimination raciale : les hommes de couleurs différentes ne s'entendent pas, refusent de se comprendre.

Pour faire exister l'égalité, il faut :

- Écrire les lois, respecter les droits de chacun mais aussi accepter ses devoirs.
- Permettre à tous les enfants de recevoir une éducation en allant à l'école.

Ce qu'on en pense :

Nous pensons que la discrimination est mal car on traite une personne différemment de nous.

Carte d'identité de Nelson Mandela

Nom : Nelson Rolihlahla Mandela

- Rolihlahla : prénom donné par son père
- Nelson : prénom anglais donné par son institutrice

Date de naissance : 18 juillet 1918

Il va dans une école où il reçoit une éducation en anglais.

Il devient avocat.

Il se bat violemment contre les discriminations.

En 1962, il est arrêté et condamné à vie. Il porte le n°46664. Il reste 27 ans en prison. Il continue de se battre contre les discriminations mais de manière non violente.

Il est libéré en 1990. Il défend le pardon et la vie ensemble de tout le monde.

Il partage le prix Nobel de la paix en 1993 avec Frederik De Klerk qui a réussi à organiser les premières élections démocratiques multiraciales.

Il est président de l'Afrique du Sud de 1994 à 1999.

Il meurt le 5 décembre 2013. Il avait 95 ans.



Nelson Mandela a lutté toute sa vie contre la discrimination

Anaëlle et Lovely, CM2

Cathy, CE2

COMMENT FABRIQUER UNE MARIONNETTE ?

Une marionnette est une poupée à manipuler.

Fabien Moretti est un marionnettiste qui vient une fois par semaine à l'école. Avec lui, nous fabriquons des marionnettes en mousse.

Matériaux

Pour fabriquer une marionnette il faut:

- de la mousse
- de la peinture
- des décorations
- de la colle

Technique

- 1- Couper de la mousse de la forme que l'on veut.
- 2- Peindre notre marionnette.
- 3- Décorer notre marionnette.
- 4- La manipuler pour la faire vivre.

Atelier de fabrication



Quelques conseils pour faire vivre notre marionnette

- Il faut croire en sa marionnette.
- Notre marionnette doit dormir puis se réveiller.
- Notre marionnette doit parler en disant bonjour.
- Notre marionnette doit avoir son caractère et doit l'exprimer : en criant, en pleurant, en exprimant ses sentiments (bouger la marionnette, ses jambes, ses mains, sa tête...)



Pour réveiller sa marionnette, il faut la lever doucement pour ensuite faire bouger son corps. Puis, notre marionnette doit se présenter et dire ce qu'elle fait.

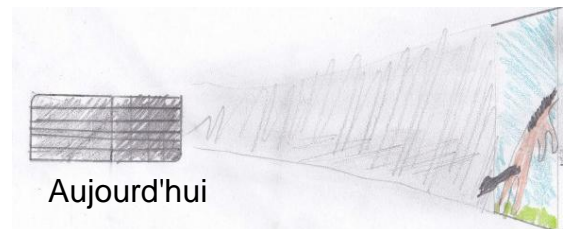
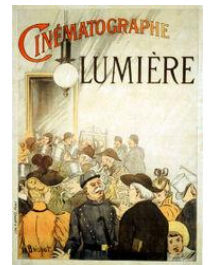
Lilou, CM1 ; Océane, CE2 ; Philippine et Florian, CE1

LES FRÈRES LUMIÈRE

Les frères Lumière sont importants. En 1895, les frères Lumière ont inventé la caméra qui est capable d'enregistrer des images sur une pellicule et ainsi de les projeter sur un écran. Les films sont de courte durée. Mais les frères Lumière pensaient que les gens ne s'y intéresseraient pas longtemps.

Cependant, ils n'étaient pas seuls. Des artistes comme Méliès, l'auteur du voyage dans la lune qui dure 12 minutes en 1902, s'est inspiré de leur travail.

Les frères Lumière créent des tours de magie grâce aux effets de montage pour raconter des histoires de fiction.



Au début, il n'y avait que des images, après, il y a eu des films où il y avait une musique jouée en direct mais les acteurs ne parlaient pas. Puis les paroles des acteurs sont apparues et les films sont devenus plus longs. C'était le cinéma parlant.

Lucile et Marion, CE2 ; Kaelig, CE1

HISTOIRE DE CLodomIR ET MARCEL par les élèves de CE-CM de St Maden, de CM2 du Quiou, de CM1 de Évrans et de cycle 3 de St Juvat.

Légende

Texte en noir = collaboration des CM2 du Quiou

Texte en vert = collaboration des cycle 3 de St Juvat

Texte en bleu = collaboration des CE-CM de St Maden

Texte en rouge = collaboration des CM1 d'Évrans

Le chapitre de l'auteur

Clodomir Mousqueton n'aimait pas ses voisins. Ni leurs enfants.

Clodomir n'aimait rien. Ni personne. Sauf son jardin, son fauteuil à oreilles et sa télévision.

Un matin, Clodomir trouva un paquet dans sa boîte aux lettres.

Il l'ouvrit. C'était un livre.

Clodomir n'avait que faire d'un livre ! Il songea à le mettre directement à la poubelle, mais il n'avait rien pour caler la porte de la cuisine qui claquait sans arrêt.

Ensuite, dans la chaleur de midi, il bricola avec le bouquin un parasol de parfaite dimension pour ses délicats fraisiers.

Dans l'après-midi, le livre lui fut encore bien utile et dès le soir, il lui servit à faire le noir complet dans sa chambre car les volets étaient coincés.

Le lendemain matin, dring, on sonna à la porte.

- Ho, sacré boudiu de bouloche en poil, qui ose me déranger alors que mon feuilleton va commencer ?

Un enfant !

- Heu, bonjour m'sieur. Voilà, je me présente, je m'appelle Marcel. On ne vous aurait pas livré un paquet ? Un livre ?
- Et alors ? bougonna Clodomir.
- Parce que, voilà, c'est une erreur, j'habite à côté et je me demande si le facteur ne s'est pas trompé. J'attendais mon tome 3 des Aventures dangereuses et fort amusantes d'Alfredine Parfaite, et...
- Un livre, oui, je l'ai. Mais je le garde. J'en ai besoin... Il repasse ma chemise. Allez,

- Mais, mais, protesta l'enfant... Mes Aventures d'Alfredi...

Vlan ! La porte était déjà claquée.

Chapitre 2 : Les tentatives de Marcel

Un peu déçu et fâché de ne pas avoir récupéré son livre, Marcel décida de ne pas renoncer pour autant.

Dring ! Marcel « re-sonna ». Clodomir n'ouvrit pas car il voulait regarder son feuilleton.

L'après-midi, Marcel revint mais Clodomir faisait la sieste. Il se servait du livre comme oreiller.

Le lendemain, Marcel proposa d'échanger le livre contre un porte-clés mais Clodomir répondit : "Non, le livre cale mon fauteuil."



Marcel et Clodomir

Le soir même Marcel apporta un autre livre pour l'échanger. Clodomir saisit le livre que lui tendit Marcel : "Ah merci, j'en ai besoin pour remplacer la marche de mon escalier". Et sur ce, il lui claqua la porte au nez.

Marcel était déçu. Il réfléchissait à ce qu'il allait pouvoir échanger. Il s'enferma dans sa chambre.

Marcel sonna à nouveau et demanda simplement à Clodomir de lui "prêter" son livre pour pouvoir le lire.

Mais Clodomir dit aussitôt qu'il ne voulait pas car le livre servait de dessous de plat pour sa soupe. Marcel se sentit bouillir.

Marcel retourna dans sa chambre pour mettre en place un nouveau plan d'action. Il était déterminé à récupérer son livre.

Dans sa cuisine Marcel prit le dessous de plat en porcelaine, il récupéra une petite planche et il les apporta à Clodomir.

Clodomir ouvrit mécontent. Il regarda le plat et se souvint de son enfance pendant la deuxième Guerre Mondiale. Sa mère avait le même.

Tout joyeux, Clodomir retourna chez lui. Marcel était tout excité en le voyant revenir avec un livre dans les mains.

Il dit : "Merci monsieur". Et il partit en courant. En arrivant chez lui, il s'exclama: "Oh flûte, ce n'est pas le bon! Il m'a dupé."

Pendant que Marcel s'apitoyait sur son sort, Clodomir se servait du livre comme marchepied pour cueillir des cerises.

Chapitre 3 : Tout s'arrange

"J'en ai assez, se dit Marcel, je vais lui montrer de quel bois je me chauffe !"

Marcel frappa à la porte et cria: "J'en ai assez ! Pour la dernière fois, je te demande de me rendre mon livre !"

"Si tu insistes je pourrais bien faire un effort, mais à une condition. Et puis calme-toi !" gronda Clodomir.

"Pour avoir ton livre, tu devras récupérer mon journal que j'ai laissé tomber chez le voisin, mais attention au chien !"

"Pourquoi tu n'y vas pas toi-même ?" Clodomir est gêné. Il hésite à avouer à Marcel qu'il a peur des chiens.

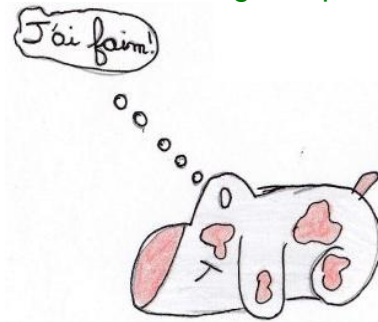
"Je ne connais pas le voisin et je ne veux pas qu'il me surprenne dans son jardin".

Pour récupérer son livre et enfin pouvoir le lire, Marcel accepta, même s'il se doutait que Clodomir cherchait une excuse.

Marcel, avec des croquettes dans la poche, sonna chez le voisin. Personne n'ouvrit.

Alors il contourna la maison et se retrouva face au chien.

Marcel lança alors ses croquettes vers lui. Par malheur l'animal ne mangeait que de la pâtée.

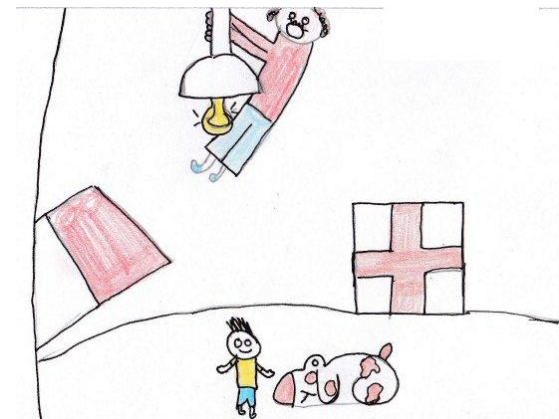


Il sauta sur lui en grognant. Marcel cria, mais il fut très surpris quand finalement le chien le lécha.

Marcel arriva finalement chez Clodomir avec le journal ...et le chien qui l'avait suivi.

Marcel atteignit le portail, Clodomir l'attendait. Mais quand il vit le chien, il courut se cacher dans sa chambre.

Marcel passa par la fenêtre avec le chien. Clodomir sursauta et s'accrocha au lustre.



"Enlève ce chien ! hurla Clodomir.

- D'accord, répondit Marcel, si tu me rends mes livres."
- Non, jamais !
- Très bien, je te laisse avec Kiki. Pas bouger Kiki ! À plus tard Clodomir !"

Une heure plus tard Marcel entendit un gros "boum" suivi d'un "aïe" suivi d'un "haaa".

Il courut chez Clodomir et fut très étonné de le voir en larmes, au milieu des débris du lustre, alors que le chien le léchait.

La fin de l'histoire... est sur notre blog.

Les élèves de CE-CM

RENCONTRE AVEC PAPI JOSEPH

Jeudi 19 juin, M. Joseph Naviner est venu à l'école nous raconter ce qu'il a vécu pendant la seconde guerre mondiale. Avant de nous en parler il s'est présenté. Il nous a demandé de nous lever lorsque nous avons la parole et de l'appeler Joseph et non pas monsieur. Nous on aime l'appeler "Papi Joseph".

La rencontre était publique car les parents étaient invités et quelques uns sont venus.



Papi Joseph est né en 1926. Il a 88 ans. Dès l'âge de 12 ans il fait la promesse scout c'est-à-dire qu'il prend l'engagement d'aider les autres (amis comme ennemis). Nous pensons que cette promesse est difficile à tenir. On pense qu'on aurait du mal à le faire. Mais Papi Joseph voulait déjà honorer et défendre son pays.



En 1939, la guerre a été déclarée, il avait 13 ans et il habitait à Rennes avec son père qui travaillait dans une usine. Un jour la sirène annonçant un danger a sonné. Les avions des Allemands nazis sont apparus dans le ciel. Ils les ont reconnus grâce à la croix dessinée sous l'avion. Le bombardement a fait des milliers de morts et de blessés.

Il aurait voulu défendre son pays en s'engageant dans l'armée. Mais ce n'était pas possible car il était trop jeune. La majorité était à 21 ans. Tous les hommes de 21 ans et plus étaient obligés de participer au combat. Ça s'appelait la mobilisation générale. Son père, à 42 ans, a été mobilisé.

Papi Joseph nous a montré une affiche de l'ordre de mobilisation générale.

Avec son papa tous les soirs, vers 20h, il écoutait dans le silence total, la radio qui diffusait des messages codés de Londres. Il entendait la voix de Jean Oberlé qui disait "Les Français parlent aux Français". Ils étaient obligés de se taire car il était interdit d'écouter la radio de Londres. Il était aussi interdit de posséder un drapeau français. Si on se faisait prendre on pouvait être envoyé dans des camps de concentration.

En 1944, Papi Joseph avait 18 ans, il s'est engagé volontairement au service du Général Leclerc, dans la division Leclerc, au moment du débarquement. C'était possible de s'engager à partir de 18 ans lorsqu'on était volontaire c'est-à-dire agir de son plein gré.

Il nous a raconté une anecdote. En arrivant sur Strasbourg, pour sa libération, un militaire marocain a accroché un drapeau au couleur de la France sur la cathédrale strasbourgeoise. Ce drapeau a été fabriqué par une bouchère avec un morceau de tablier bleu, un morceau de torchon blanc et un morceau de tissu de soie ou de laine rouge qu'elle a assemblés de ses propres mains. C'était la promesse de Koufra.



Papi Joseph a reçu de nombreuses médailles militaires pour services rendus à la France comme la légion d'honneur, la médaille militaire, la croix de guerre, la croix du combattant volontaire, la reconnaissance de la nation pour services rendus à la France pendant la campagne 39-45, la médaille des blessés.

Nous sommes contents que Papi Joseph soit venu dans notre école. Nous trouvons qu'il a été courageux et qu'il l'est toujours. Il nous a appris de nombreuses choses et grâce à lui on a un peu mieux compris cette période historique. Papi Joseph explique bien et est attentif à nos questions. On trouve aussi qu'il a une grande mémoire.

Les élèves de CE-CM