

# 19 forever

## Chorégraphe :

Romain BRASME (France)  
Élu meilleur chorégraphe masculin  
de l'année 2013 FFCLD

### DESCRIPTION :

Intermédiaire - 48 comptes - 4 murs - 2 restarts  
Musique : «19 Forever - Granger SMITH»

---

#### **1-8 SIDE SHUFFLE RIGHT – TOUCH LEFT BACK UNWIND 3/4 TURN – ROCK STEP – COASTER STEP**

- 1&2 Shuffle D latéral : Poser le PD à D, ramener le PG près du PD, poser PD à D
- 3.4 Pointer PG derrière PD - Dérouler en  $\frac{3}{4}$  de tour vers la gauche (finir appuie PG)
- 5-6 Rock step D avant, revenir G arrière
- 7&8 Coaster step D : reculer BALL PD – reculer BALL PG à côté du PD – pas PD avant

#### **8-16 1/4 TURN L, R, L, R - STEP FWD - PIVOT 1/2 - STEP 1/4 TURN - KICK**

- 1.2  $\frac{1}{4}$  de tour à G -  $\frac{1}{4}$  de tour à D
- 3.4  $\frac{1}{4}$  de tour à G -  $\frac{1}{4}$  de tour à D
- 5.6 Pas PG avant –  $\frac{1}{2}$  tour vers la D
- 7.8 Poser PG à G avec  $\frac{1}{4}$  de tour à D - Kick PD avant en diagonale à D

#### **16-24 CROSS RIGHT – STEP LEFT – CROSS SHUFFLE RIGHT – SHUFFLE 1/4 TURN LEFT – KICK RIGHT BACK - BALL STEP RIGHT**

- 1.2 Croiser PD derrière PG – Poser PG à G
- 3&4 Cross shuffle D vers G : cross PD devant PG, poser PG à G, cross PD devant PG
- 5&6 Shuffle G avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G :  
Poser le PG devant avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G, ramener le PD près du PG, poser PD devant
- 7&8 Kick ball step D arrière : Kick PD arrière, pas BALL PD à côté du PG, pas PG devant

**\*\*RESTART pendant le mur 3 \*\***

#### **24-32 SCUFF - OUT OUT - TOUCH - TOUCH - STEP TO R CLAP - TOGETHER - TOUCH R TO R - TOGETHER**

- 1&2 Scuff PD à côté du PG – Poser PD à D – Poser PG à G
- 3.4 Touch PD à côté du PG – Touch PD à côté du PG
- 5.6 Poser PD à D – Clap des mains
- &7.8 Ramener PG près du PD – Pointer PD à D – Touch PD près du PG

**\*\*RESTART pendant le mur 7\*\***

#### **32-40 ROCK STEP RIGHT – SHUFFLE BACK RIGHT – STEP LEFT 1/4 TURN – HOLD – TOGETHER - STEP LEFT – TOUCH RIGHT**

- 1.2 Rockstep D avant, revenir G arrière
- 3&4 Shuffle D arrière : Poser PD derrière, ramener PG près du PD, poser PD derrière
- 5.6 Poser PG à G avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G – Pause
- &7.8 Ramener PD près du PG – Poser PG à G – Touch PD près du PG

# 19 forever

**Chorégraphe :** Romain BRASME (France)  
Élu meilleur chorégraphe masculin de l'année 2013 - FFCLD

## **DESCRIPTION :**

Intermédiaire - 48 comptes - 4 murs - 2 restarts

Musique : «19 Forever - Granger SMITH»

---

## **SUITE & FIN**

### **40-48 KICK BALL STEP RIGHT – KICK BAL STEP RIGHT – TOUCH AND TOUCH – TOGETHER - SCUFF RIGHT 1/4 TURN L – TOUCH RIGHT**

1&2 Kick ball step D avant : Kick PD devant, pas BALL PD près du PG, pas PG avant

3&4 Kick ball step D avant : Kick PD devant, pas BALL PD près du PG, pas PG avant

5&6 Pointer PD à D – Ramener PD près du PG – Pointer PG à G

&7.8 Ramener PG près du PD – Scuff PD à côté du PG avec ¼ de tour à G – Touch PD à côté du PG

**Souriez et reprenez la danse du début.**

**romainbrasme@hotmail.fr**