

Roman au collège « Une bouteille à la mer »

Fiche de séquence : 1^{ère} partie

| Etapes | Objectifs |
|--------|--|
| 1 | <u>Représentations initiales</u> des élèves sur ce sujet et lecture des propositions |
| 2 | <u>Construction du schéma narratif</u> : à affiner avec les élèves |
| 3 | <u>Représentations initiales</u> des élèves sur les qualités, traits de caractère d'un chef d'entreprise puis <u>apprendre des nouveaux mots</u> de vocabulaire en rapport avec la <u>psychologie</u> du personnage/ compléter des phrases à trou pour mieux comprendre sa personnalité |
| 4 | <u>Rédiger un exemple concret</u> lié à son travail en entreprise pour chaque trait psychologique (6) => individuel ou dictée à l'adulte / vocabulaire : l'entreprise |
| 5 | <u>Décrire et lister dans un tableau les manifestations physiques</u> au niveau du visage et du corps liées aux émotions (colère, joie, surprise, tristesse...) |
| 6 | <u>Rédaction guidée à trou</u> : rajouter les éléments travaillés précédemment, les noms donnés au chef et à son entreprise + les exemples concrets et écrire les descriptions physiques du personnage <i>(aide : émotion indiquée entre parenthèse, recherche dans le tableau construit à l'étape 5)</i> |
| 7 | Dialogue entre Mme Loisel et le chef d'entreprise : <u>étude en parallèle de la nouvelle la Parure sur 3 semaines</u> . Bien identifier le caractère de l'héroïne et son histoire tragique. En tirer une conclusion, une morale. |
| 8 | <u>Rédiger à partir de phrases inductrices les paroles</u> de Mathilde Loisel et du chef d'entreprise. <i>(aide : lecture de quelques propositions)</i> |
| 9 | <u>Sélectionner les passages à garder</u> des différents écrits du dialogue des élèves et taper à l'ordinateur. |
| 10 | <u>Retravailler, améliorer, enrichir le dialogue initial</u> en rajoutant des mots de vocabulaire ou expressions plus précises, des verbes de parole... Texte commun vidéoprojeté et recherche collective. <i>Collecte de mots : verbes introducteurs de parole</i> |
| 11 | <u>Présentation rapide du personnage Oscar</u> du roman « Oscar et la dame rose » : compléter un texte à trou. Présentation à intégrer à la 1 ^{ère} partie. |
| 12 | Taper à l'ordinateur |
| 13 | <u>Relecture</u> de la 1 ^{ère} partie avec toutes les parties travaillées rassemblées : corriger, améliorer, enrichir, éviter les répétitions... |
| 14 | <u>Portrait du chef d'entreprise</u> : écrire à la manière de... <i>Collecte de mots et rédaction</i> . Insérer ce portrait au texte |
| 15 | <u>Portrait de son entreprise</u> : écrire à partir d'une trame tirée d'un extrait adapté de « Au Bonheur des Dames ». <i>Collecte de mots à partir de sites internet : promod...</i> Insérer ce portrait au texte |
| 16 | Envoi du texte : partie 1 pour le 20/11 |