

Le petit fugitif,

Morris Engel, Ray Ashley et Ruth Orkin, Etats-Unis, 1953

1 Qui sont les personnages principaux ? Quel est le lien entre les deux ?	
Sur combien de jours se déroule l'histoire ? En quelle saison se passe-t-elle ?	8 Quel âge ont les deux frères ?
3 Cite les différents lieux, il y en a 6.	9 Comment peut-on se rendre à Coney Island? 10 Donne les deux sens du mot consigne : A l'école :
Pourquoi la maman doit-elle s'absenter ?	Dans le film :
Pourquoi le grand frère ne veut pas garder le petit ? Parce qu'ils se bagarrent tout le temps.	Est-ce que le petit frère « oublie » durant le film qu'il a tué son frère ?
 □ Parce qu'ils devront rester dans la maison. □ Parce qu'il voulait aller à la fête foraine avec ses amis. □ Parce qu'il est malade. 6 Comment décide-t-il de s'en débarrasser ? 	Est-ce que la maman s'aperçoit de ce qu'il s'est passé ? Pourquoi ?
	Pourquoi les deux frères sourient-ils de façon complice à la fin du film ?
7 Est-ce que le grand regrette sa « mauvaise blague » ? Comment le voit-on dans le film ?	



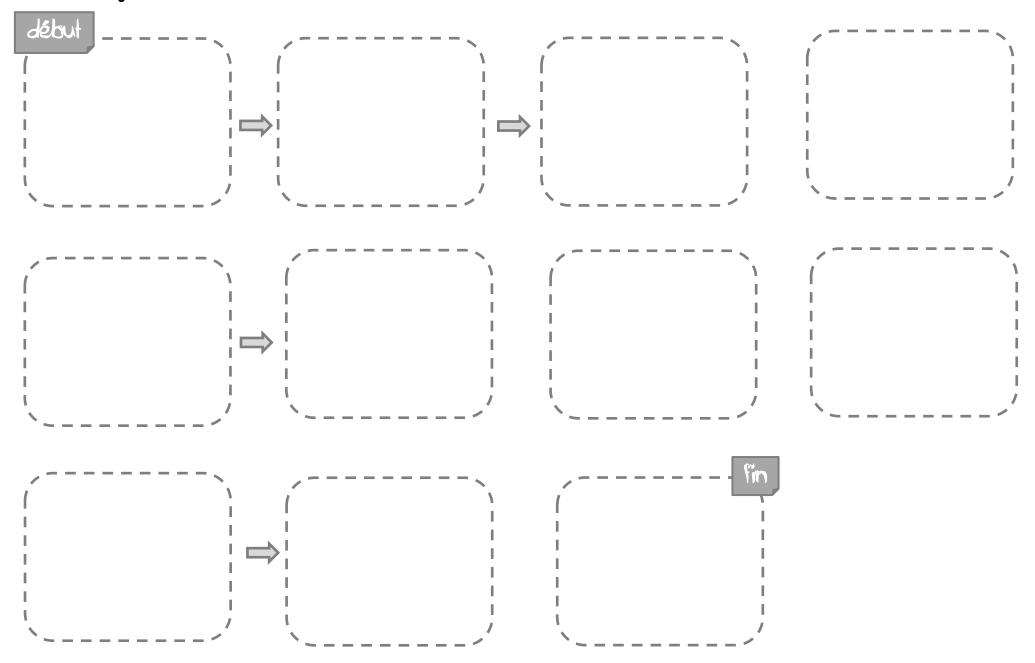


Le petit fugitif,

Morris Engel, Ray Ashley et Ruth Orkin, Etats-Unis, 1953

UN PLAN DE MONNES ENCEL, RUTH ONNON ET ANY ASPALEY			
1 Coche les diffé	rents lieux de l'histoire.	Colorie ce qui caractérise la projection ?	
dans la forêt	sur un terrain vague	dessin animé film en cou	leurs
dans la maison	dans une gare	noir et blanc New-York Paris	
dans un château	🗖 dans la rue	ancien récent	
🕽 à la plage	🗖 au supermarché	Quel lien y a-t-il entre les deux personnag	es
🕽 à la campagne	à la fête foraine	principaux ? Comment s'appellent-ils ?	
dans une ferme	🗖 dans la montagne		
Dessine la scène N'oublie aucun p	e qui a déclenché la fugue. personnage.	Pourquoi les enfants se retrouvent-ils seu 6 Est-ce que ça finit bien? Pourquoi? Retrouve les différentes activités faites da fête foraine.	
		-	
		Parachute / manège chevaux / tour poney / photo	

Remets les images dans l'ordre.



Remets les images dans l'ordre.





















