



Wolfgang Amadeus Mozart (CE)

Né le 27 janvier 1756

à Salzbourg

Mort le 5 décembre 1791

à Vienne

Mozart est considéré comme l'un des plus grands compositeurs de l'histoire de la musique européenne.

Léopold (le père), Wolfgang au clavecin et Maria Anna Mozart en 1764.



Les Temps modernes

La préhistoire

L'Antiquité

Le Moyen-âge

-3500 av J-C

476

1492

1789

La naissance de Jésus Christ

L'Epoque contemporaine

Sa vie :

Mozart réussit à déchiffrer une partition avant de savoir lire, écrire ou compter.

Il est considéré comme un enfant prodige : dès ses sept ans, il joue devant du public dans toute l'Europe. À 11 ans, il compose son premier opéra. Avec sa femme Constance, il a eu six enfants.

À sa mort, à trente-cinq ans, il laisse 893 œuvres. Il était au piano et au violon un virtuose.

Mozart en France :



La cour du prince de Conti écoutant Mozart au clavecin. Tableau de Michel Barthélémy Olivier (1766).

Louis XV avait invité Mozart au château de Versailles. Il n'avait pas encore 8 ans. Avec sa sœur, il donne un concert devant les filles du roi.

En 1778, Mozart revient à Paris avec sa mère. Il compose plusieurs pièces du ballet *Les Petits Riens*. Il participe à plusieurs concerts.

Mais sa mère tombe malade et elle meurt à Paris. Ce fut le dernier voyage à l'étranger pour Mozart.



3 (80)

BALLETMUSIK
zur Pantomime: Les petits riens

Mozart's Works. Serie 24, Nr 149

W. A. MOZART.
Hrbh. Ver. Anhang I. 37-40.

Ouverture. Composé in Paris 1778.

Allegro.

Flauti.
Oboi.
Clarinetti in C.
Fagotti.
Corni in C.
Trambe in C.
Timpani in C.G.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Violoncello e Basso.



Wolfgang Amadeus Mozart (CM)

Né le 27 janvier 1756

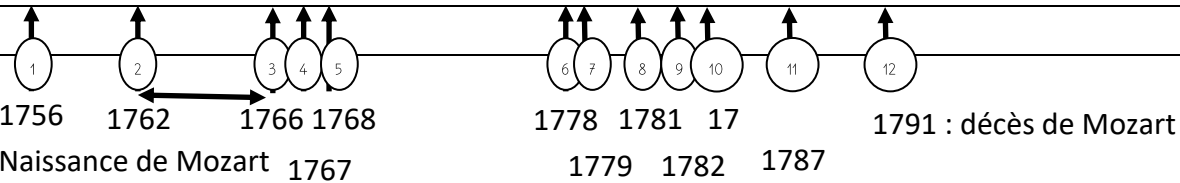
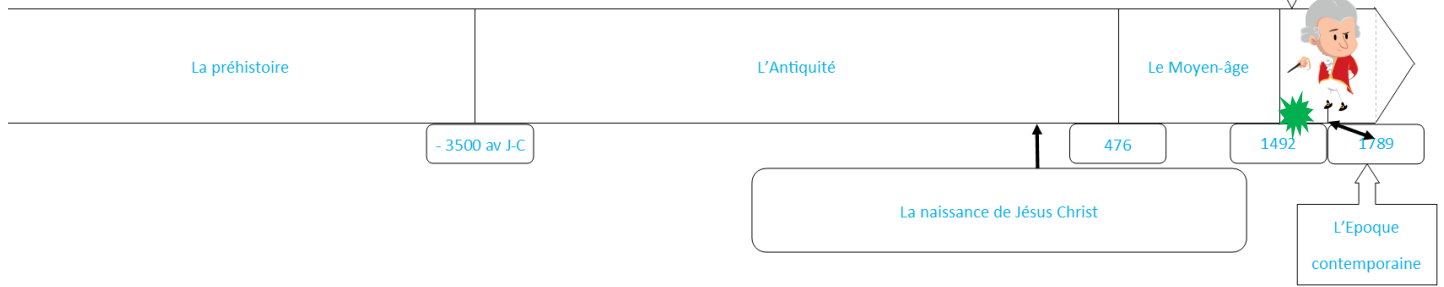
à Salzbourg

Mort le 5 décembre 1791

à Vienne

Mozart est considéré comme l'un des plus grands compositeurs de l'histoire de la musique européenne.

Léopold (le père), Wolfgang au clavecin et Maria Anna Mozart en 1764.



Sa vie :

Mozart réussit à déchiffrer une partition avant de savoir lire, écrire ou compter.

Il est considéré comme un enfant prodige : dès ses sept ans, il joue devant du public dans toute l'Europe. À sa mort, à trente-cinq ans, il laisse 893 œuvres. Il était au piano et au violon un virtuose.

2. **1762-1766** : Mozart fait un long voyage musical avec son père et sa sœur aînée. Ils passent à Munich, Vienne, Francfort, Bruxelles, Paris, Versailles, Londres, Amsterdam, Dijon, Lyon, Genève... Le jeune musicien émerveille les souverains, le public.

Il rencontre deux musiciens qui vont le marquer : Johann Schobert à Paris et Johann Christian Bach (le fils de Jean-Sébastien Bach) à Londres.

4. **1767** : À l'âge de onze ans, il compose son premier opéra *Apollo et Hyacinthus*.

5. **1768** : À douze ans, il compose deux nouveaux opéras : *Bastien et Bastienne* et *La finta semplice*.

6. **1778** : Mozart s'installe à Paris. Sa mère tombe malade et elle meurt à Paris.

7. **1779** : Mozart rentre à Salzbourg.

8. **1781** : Mozart rencontre l'empereur Joseph II. L'empereur lui commande un opéra en langue allemande.

9. **1782** : Mozart épouse Constance Weber. Ils eurent six enfants.

10. **1784** : Mozart entre en franc-maçonnerie. Il écrit des œuvres pour ses frères francs-maçons. En 1791, il compose *La flûte enchantée*.

11. **1787** : Joseph II nomme Mozart musicien de la chambre impériale et royale.

