

Objectifs généraux

- ⇒ Savoir identifier et bien orthographier un homophone dans une phrase
- ⇒ Connaître les différentes graphies d'un son

Compétences générales

BO Orthographe grammaticale :

- Écrire sans erreur le pluriel des noms se terminant par *-eu*, par *-eau*. Le pluriel des noms en *-au*, *-ail* est en cours d'acquisition.

BO Orthographe lexicale :

- Écrire sans erreur des mots invariables, en particulier les plus fréquents de ceux étudiés en grammaire.
- S'appuyer sur sa connaissance des familles de mot pour écrire sans erreur des mots nouveaux (préfixe *in-*, *im-*, *il* ou *ir-*, suffixe *-tion*...).
- Mémoriser la graphie de la syllabe finale des noms terminés par *-ail*, *-eil*, *-euil*.
- Écrire correctement la syllabe finale des noms terminés par *-ée*; par *-té* ou *-tié*; par un *e* muet.
- Respecter la convention de la coupe syllabique à la ligne.

SOCLE COMMUN Compétence 1 : La maîtrise de la langue Française

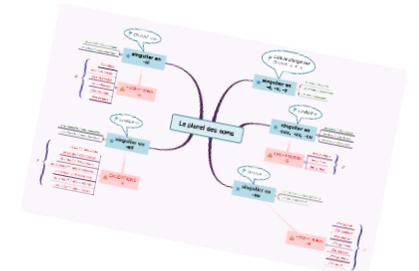
- s'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis
- Comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient
- rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire
- orthographier correctement un texte simple de dix lignes - lors de sa rédaction ou de sa dictée - en se référant aux règles connues d'orthographe ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire
- répondre à une question par une phrase complète à l'oral comme à l'écrit

BO Compétences de Linéole :

- Écrire sans erreur sous la dictée un texte d'au moins 10 lignes en mobilisant ses connaissances
- Écrire sans erreur le pluriel des mots se terminant par *-eu*, par *-eau*. Le pluriel de *-au*, *-ail* est ECA
- Accorder sans erreur l'adjectif (épithète, apposé et attribue du sujet) avec le nom
- Mémoriser la graphie finale des noms terminés par *-ail*, *-eil*, *-euil*
- Écrire sans erreur sous la dictée un texte d'au moins 10 lignes en mobilisant ses connaissances
- Appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet, y compris avec le sujet qui est de 3ème personne
- Écrire correctement la syllabe finale des noms terminés par *-ée*; par *-té* ou *-tié*; par un *e* muet.
- Respecter la convention de la coupe syllabique à la ligne

Matériel nécessaire

- ★ Textes littéraires utilisés pour la recherche
- ★ Traces écrites sous forme de cartes mentales
- ★ Exercices extraits de divers manuels notamment « À portée de mots », CM1, CM2
- ★ Dictées
- ★



Les séances

Séances		Dates	Descriptif	Bilan
1	⊕ 45'	Vendredi 4 mars	<p style="text-align: center;">Les mots en ail / aille, euil / euille, eil/ eille :</p> <ol style="list-style-type: none"> <u>Situation problème</u> : tris / catégorisation de noms communs issus d'un texte <u>Élaboration de la règle</u> : Mise en place des règles d'écriture, création de carte mentale <u>Exercices d'entraînement</u> : dictée de phrases, remettre le bon son, quelques exercices d'application 	
2	⊕ 45'	Vendredi 11 mars	<p style="text-align: center;">Les noms féminins terminés par -é, -ée, té et les adjectifs</p> <ol style="list-style-type: none"> <u>Situation recherche</u> : recherche de noms féminins et tris par terminaisons <u>Élaboration de la règle</u> : Mise en place des règles d'écriture en fonction de la terminaison, création de carte mentale <u>Réinvestissement</u> : dictée de mots : une trancheée, une allée, la société, la matinée, une bouchée, la sonoritéé, la difficultéé, la fermeté, la qualité, la réalité <u>Entraînement</u> : exercice avec terminaison à remettre les bonnes terminaisons 	
3	⊕ 45'	Vendredi 18 mars	<p style="text-align: center;">Les terminaisons du pluriel (+ exceptions)</p> <ol style="list-style-type: none"> <u>Situation recherche</u> : A partir d'un texte, analyser les mots soulignés. Qu'ont-ils en commun ? (Pluriel) Comment peut-on les différencier ? (Nature (verbe nom adjectifs), par terminaison (x /s).... <u>Élaboration de la règle</u> : Mise en place des règles d'écriture en fonction de la terminaison : création de carte mentale (écriture des exceptions) <u>Réinvestissement</u> : dictée de mots : une allée, la société, la matinée, une bouchée, la difficultéé, la fermeté, la qualité, la réalité Mon chou, le réveil vient de sonner Regarde ces hiboux ! Les détails de leurs ailes sont superbes ! 	
4	⊕ 45'	Jeudi 24 mars	<p style="text-align: center;">Le pluriel des mots composés</p> <ol style="list-style-type: none"> <u>Situation recherche</u> : A partir de plusieurs mots composés au pluriel, analyser leurs terminaisons (trouver similitudes. Qu'ont-ils en commun ? (Pluriel) Comment peut-on les différencier ? <u>Élaboration de la règle</u> : Mise en place des règles d'écriture en fonction de la nature des mots composés : création de carte mentale (écriture des exceptions) <u>Réinvestissement</u> : exercices d'entraînement pour fixer les règles : manuel CM2 page 123, exercices 2, 3, 4 	
5	⊕ 55'	Jeudi 31 mars	<p style="text-align: center;">Dictée bilan (négociée) + entraînement</p> <ol style="list-style-type: none"> <u>Point methodo</u> : Comment peut-on couper un mot lorsqu'on arrive à la fin d'une ligne ? → Présenter les règles de la césure + affichage <u>Dictée négociée</u> : <i>Je te <u>conseille</u> de mettre ton <u>réveil</u> et de te coucher tôt aujourd'hui car demain la <u>matinée</u> sera <u>chargée</u>. Tu dois te rendre à l'<u>accueil</u> du magasin pour acheter des <u>portefeuilles</u> et si tu n'as pas assez de <u>sommeil</u> tu seras en <u>difficulté</u>. Pense aussi à prendre tes <u>sous</u>. Tu dois arrêter de te comporter en <u>vieil hibou</u> et de <u>tous</u> nous prendre pour des <u>joujoux</u>. Nous sommes <u>chanceux</u> lorsque l'on peut voir deux <u>arcs-en-ciel</u> au-dessus des <u>châteaux-forts</u> qui se trouvent au-delà des <u>ruisseaux</u>. Quelques <u>bateaux-mouches</u> s'y promènent souvent. On entend encore résonner les <u>tire-bouchons</u> des <u>bouteilles</u> au loin.</i> <u>Confrontation par binômes</u> : discussion et correction par deux en s'aidant de ses connaissances <u>Exercices d'entraînement / révision</u> : sur l'ensemble des notions (Fiche féminin + fiche mots composés) 	
6	⊕ 40'	Vendredi 1 avril	<p style="text-align: center;">Évaluation sommative</p> <p>Dictée reprenant quelques mots issus des leçons.</p> <ol style="list-style-type: none"> une abeille / un détail / un appareil photo / des flutes de pan / un millefeuille / un cercueil / une vieille corbeille / des chapiteaux / la montée des eaux / Un métal / un cheval / un idéal / un seau d'eau / un nez / un travail / un œil bleu <p>+ exercices succins reprenant l'ensemble des compétences : (Mots à mettre au pluriel avec exceptions, accords à remettre)</p>	