



PROGRAMME DE FEVRIER 2017

21, boulevard Longchamp
13001 MARSEILLE

☎ 04 91 62 11 15

Courriel :

contact@comiteduvieuxmarseille.net

Site : www.comiteduvieuxmarseille.net

Blog Actualités :

<http://comitevieuxmarseille.eklablog.com/>

Suivez nous sur Facebook

<https://www.facebook.com/comiteduvieuxmarseille/>

Responsables :

- ◆ Rédaction : Georges Aillaud
- ◆ Composition et impression : Mireille Duband
- ◆ Expédition : Robert Ravetti

Sauf indication contraire, les activités se déroulent au siège : 21 boulevard Longchamp

Nous rappelons que le nombre de places étant, par mesure de sécurité, limité à 100, les conférences sont réservées aux Membres du Comité à jour de leurs cotisations.

PREMIERE SEMAINE DE FEVRIER 2017

Mercredi 1	15 h.	Commission du Patrimoine (Georges Aillaud, Hubert Poulain, Michèle Delaage) Colonne vertébrale des buts du Comité, cette commission est ouverte à tous les adhérents qui doivent s'intéresser au patrimoine marseillais sous toutes ses formes.
-------------------	-------	---

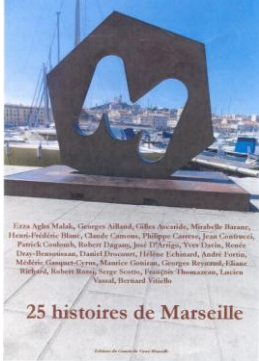
DEUXIEME SEMAINE DE FEVRIER 2017

Lundi 6	17 h. 30	Cours de Provençal (Pierrette Bérengier)
Mardi 7	15 h.	Atelier du Parler Marseillais (Alain Raissiguier)
Mardi 7	17 h.	CONFERENCE « Les premières cartes portulans : Enigme historique et faits avérés » par Jacques MILLE
Mercredi 8	15 h.	Commission Image (Jacques Mouton) Pour lancer « Marseille Capitale du Sport », projection du film « Les Rois du Sport » de 1937 (1 heure 30)
Vendredi 10	9 h.	Randonnée pédestre (Jeanne Lanet 06 34 96 94 68) « La Fève : chemin des Maurins » RdV 9 h, Faculté de Médecine, Bd Jean Moulin - Repas sorti du sac. <i>Inscription à l'aide du bulletin ci-joint</i>
Samedi 11	15 h.	GALA VIDEO DES NAVETTES 4 films au programme : ① L'ancre du Grand Saint-Antoine, à l'entrée du Musée d'Histoire ② Les 1 600 ans de l'Abbaye de Saint-Victor « <i>Ces pierres qui parlent</i> » ③ Les trésors des Médicis à Florence ④ Escale au soleil de Marseille en 1947 A l'issue des projections, navettes et boissons Prix : 2 euros à donner le jour du gala <i>Inscription à l'aide du bulletin ci-joint</i>



PROGRAMME DE FEVRIER 2017 (SUITE)

TROISIEME SEMAINE DE FEVRIER 2017

Lundi 13		Pas de Cours de Provençal – (Pierrette Bérengier)
Mardi 14	17 h.	 <p>Dans le cadre des RENCONTRES MARSEILLAISES® A LA BMVR DE L'ALCAZAR</p> <p>"25 histoires de Marseille"</p> <p>Rencontre avec les 25 auteurs qui ont participé au livre "25 histoires de Marseille" édité par le Comité du Vieux-Marseille à l'occasion de son 25ème Carré des Ecrivains. Présentation et lectures d'extraits de l'ouvrage</p> <p><i>VISUEL : Photo Jean Morelli/Comité du Vieux-Marseille</i></p>
Jeudi 16	7 h. 55	Sortie mensuelle culturelle (Claude Lanet)
		<p>« Sur les pas de Van Gogh »</p> <p>Départ à 8 h des Allées Gambetta, appel à 7 h 55 - Prix : 56 euros tout compris</p> <p><i>Inscription à l'aide du bulletin ci-joint</i></p> <p><i>Détail de la sortie dans les informations</i></p>

QUATRIEME SEMAINE DE FEVRIER 2017

Lundi 20		Pas de Cours de Provençal – (Pierrette Bérengier)
Mardi 21	15 h.	Atelier du Parler Marseillais (Alain Raissiguier)
Mardi 21	17 h.	CONFERENCE
		<p>« Le Fort Saint-Nicolas, lieu d'internement des résistants de 1939 à 1942 »</p> <p>par Michel GOURY</p>
Mercredi 22	14 h.	<p>Exposition « Des artistes sur la Canebière »</p> <p>organisée par le Comité du Vieux-Marseille</p> <p>Visite commentée dans le hall du Théâtre de l'Odéon – 162, la Canebière – 13001</p> <p>Durée 2 heures</p> <p>Groupe limité à 15 personnes (une seconde date est proposée le 22 mars 2017)</p> <p><i>Inscription à l'aide du bulletin ci-joint</i></p>
Vendredi 24		<p>REUNION DU CARRE DES ECRIVAINS® (Yves Davin)</p> <p><i>Présence souhaitée de tous ceux qui souhaitent participer à l'organisation de cette manifestation et préparation de l'exposition en 2017</i></p>

CINQUIEME SEMAINE DE FEVRIER 2017

Lundi 27	17 h. 30	Cours de Provençal – (Pierrette Bérengier)
Mardi 28	15 h.	<p>Commission Bibliophilie (Claude Lanet et Hubert Poulain)</p> <p>Apporter les ouvrages qui vous semblent intéressants : par leur rareté, leur reliure, leurs illustrations, anciens ou plus récents. Chacun sera étudié avec ses caractéristiques, commenté et estimé si possible. Venez nombreux !</p>
Mardi 28	17 h.	CONFERENCE
		<p>« Bernard CADENAT (1853 – 1930), le Peppone marseillais »</p> <p>par Claude CAMOUS</p>



FEVRIER 2017 INFORMATIONS

Participations (cotisations) 2017

Verser à l'aide du bulletin joint, la participation pour soutenir les buts du Comité du Vieux-Marseille, déductible à 66 % des impôts, est indispensable pour participer aux activités.

L'Attestation fiscale (avec le timbre de l'année) est à retirer lors des permanences ou à l'aide d'une **enveloppe timbrée** à votre adresse. N'oubliez pas de la demander car la carte, munie du timbre de l'année, peut être demandée lors des manifestations.

Don de soutien

Un grand merci à toutes les personnes qui, en plus de leur cotisation, ont adressé un complément pour soutenir l'action du Comité dans le domaine du Patrimoine.

Nécrologie

Nous avons appris avec tristesse le décès de Mme **Françoise ROCCA**, présidente du CIQ Castellane-Cantini-Prado, adhérente du Comité. Ses obsèques ont eu lieu le vendredi 13 janvier 2017. Nous présentons nos plus sincères condoléances à sa famille.

Atelier Théâtre

Actuellement en sommeil, l'atelier Théâtre a besoin de recrues (hommes et femmes), pour continuer à exister. N'hésitez pas, faites vous connaître, Claude Lanet vous recevra avec plaisir.

Sortie mensuelle du 16 février 2017

« *Sur les pas de Van Gogh* »

Pour cette sortie nous partons à **Saint-Rémy de Provence**.

➤ Le matin, visite guidée du **cloître Saint Paul de Mausole**. Ce monastère est connu pour avoir accueilli Vincent Van Gogh de mai 1889 à mai 1890.

Chef d'œuvre de l'art Roman Provençal, le cloître du 11^e et 12^e s. est adossé à la chapelle de pur style roman dont la façade a été modifiée au 18^e s. En 1852, l'établissement est autorisé comme asile privé, consacré aux aliénés pour 50 hommes et 50 femmes.

Médecins laïques associés aux sœurs de Saint Vincent de Paul puis de Saint Joseph de vaisseaux prennent en charge l'établissement.

Informations sur le bourdon de ND de la Garde

A son arrivée, Van Gogh occupa une chambre spartiate dans le « *pavillon des hommes* ». La reconstitution de cette chambre en haut de l'escalier roman classé, fait partie de la visite. Il put bénéficier d'une seconde chambre comme atelier et d'une troisième pour stocker les tableaux. Durant son séjour, l'artiste créa de nombreux dessins et près de 150 peintures qui comptent parmi ses plus grands chefs-d'œuvre.

Van Gogh apercevait de sa fenêtre un champ qui le fascinait. Transformé en jardin d'agrément, on pourra y découvrir les reproductions de ses œuvres principales.

A savoir que, actuellement des malades sont toujours reçus aux cliniques St Paul et Van Gogh.

➤ Repas à Saint Rémy.

➤ Après-midi, visite guidée du centre ancien : portes anciennes des remparts de la ville d'origine, jolies maisons anciennes, hôtels particuliers Renaissance et 18^e s., belles places, façade de la maison natale de Nostradamus, belles fontaines dont une avec son buste; la collégiale St Martin néo-classique reconstruite en 1821, avec son clocher du 14^e s., son magnifique buffet d'orgues et la chapelle Jean de Renaud située à son pied, rare témoignage de construction gothique flamboyant en Provence.

Bibliothèque

Nouveaux ouvrages reçus :

. **Femmes à Marseille** de Geneviève Dermenjian, Renée Dray-Bensouan, Hélène Échinard, Éliane Richard (don de Mr Patrick Coulomb)

À l'occasion de ses 25 ans, l'Association les Femmes et la Ville a proposé au public une rétrospective de ses travaux historiques sur les Marseillaises, suivie d'une réflexion sur la diversité des parcours féministes marseillais.

Cette publication reflète la richesse de ces contributions. (204 p. – ill. N/B)

. **Marseille bonheur** de Jean-Louis Solary pour les photos et de André Fihet-Babi pour le texte (don de Mr Malek Saïd) Cet album est une invitation à suivre les auteurs dans leur promenade urbaine en offrant aux lecteurs un bouquet de cartes postales. (90 p. - ill. C)

Voyage annuel du Comité

Nombre atteint. Le voyage est sur les rails. Plus de place en chambres seules.

Rappel : 660 euros par pers. + 150 euros chambre individuelle

Prix tout compris : boissons aux repas, assurance annulation et bagages.

Participation mensuelle pour les participants : 150 euros à ne pas oublier. Pour les retardataires : 150 € pour janvier, puis 150 € pour février

Un programme détaillé sera élaboré. S'adresser à Claude Lanet.

De nombreux adhérents nous ont fait remarquer que le bourdon de Notre-Dame de la Garde ne sonnait plus et s'en inquiétaient. Nous avons contacté la basilique qui nous a fait la réponse suivante :

"Pour ce qui est du bourdon, et je vous remercie pour l'intérêt que vous lui portez, il a été déposé et repose actuellement sur un platelage de poutres.

<http://www.notredamedelaGARDE.com/Renovation-du-Bourdon.html>

Nous avons un investissement très lourd à supporter. Nous attendons incessamment cette semaine le devis final de l'ensemble des opérations restant à effectuer mais d'ores et déjà je peux vous dire que le montant de ce devis approche les 100.000 euros alors que nous nous attendions à moitié moins. C'est une somme énorme pour la basilique mais vous conviendrez qu'il serait fort dommage que ce bourdon ne retentisse pas à nouveau.

Nous attendons d'avoir des certitudes et prendrons des décisions en toute connaissance de cause.

En tous les cas, il ne sera pas opérationnel avant la fin mai ou juin 2017.

Merci de vous inquiéter de cette cloche qui fait résonner votre cœur".

Compte-rendu des travaux de la Commission Patrimoine du 4 janvier 2017

De l'habituelle revue des articles parus dans la presse au cours du mois de décembre, les membres de la Commission ont retenu et commenté les faits suivants :

- l'installation d'un téléphérique entre le Vieux-Port et Notre-Dame de la Garde a fait l'objet d'une étude de faisabilité ; l'entreprise Poma, spécialiste mondial de ce type d'installation, est candidate. Notre Commission pourrait donner son avis ;
- un nouveau site est évoqué pour la réalisation d'une réplique de la grotte Cosquer : il s'agit de la « Villa Méditerranée » (qui est créditée de 4,5 millions de déficit annuel !) ... à ceci près que Mr Michel Vauzelle, « concepteur » de la villa, souhaiterait y voir installer le siège du « Parlement de la Méditerranée » ;
- le débat sur le réaménagement de la Plaine se poursuit ; la Soleam – Société d'aménagement de la ville – auteur du projet (11,5 millions de travaux) annonce qu'une exposition sera proposée, en janvier, dans les mairies des 1^{er}-7^e, 4^e-5^e et 6^e-8^e arrondissements et que sera ouverte une « foire aux questions ». Les membres de la Commission se prononceront sur une implication dans le débat après avoir pris connaissance des « pièces du dossier » ;
- présentation de l'AVAP – Aire de mise en Valeur de l'Architecture et du Patrimoine – qui se substitue aux ZPPAUP – Zones de Protection du Patrimoine Architectural, Urbain et Paysager. Notre président y étant associé en tant qu'expert nous a décrypté le dossier qui fera, prochainement, l'objet d'une enquête publique. En attendant, des panneaux d'information sont affichés au siège du Conseil de territoire (58, bd. Charles Livon) et à la Délégation de l'Urbanisme de la Ville (40, rue Fauchier – 2^e) ;

- le « Musée du Terroir » de Château-Gombert lance une opération de « financement participatif » pour tenter de régler ses problèmes financiers les plus urgents, la Ville ayant supprimé les subventions qui lui avaient été accordées jusque là (1,2 million d'euros entre 2006 et 2016) ;
- nous suivons avec intérêt le projet immobilier prévu, entre le boulevard de la Corderie et la rue des Lices, le long de ce qu'il reste du rempart de Louis XIV, à l'emplacement d'un très ancien établissement des Frères des Écoles Chrétiennes. Les fouilles préventives obligatoires ont été interrompues assez rapidement et le chantier n'évolue pas.

La prochaine réunion de notre Commission se tiendra le mercredi 1er février. A bientôt, donc, aux vingt deux membres présents la dernière fois et à tous ceux qui souhaiteraient les rejoindre.

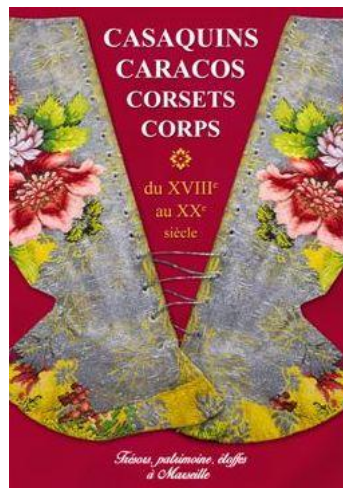
Manifestations de Claude Camous en Janvier 2017

⇒ Lundi 6 février à 17 h. « **Odinette et le roi fou** » - Cité des Associations – Salle Phocéa – 93 La Canebière 13001 – Participation 2 euros pour les membres du Comité

⇒ Mardi 7 février à 14 h. 30 « **Marseille au temps des Césars** » - Les Arcenaux – Jeanne Laffitte -25, Cours d'Estienne d'Orves 13001 – Participation : 12 euros suivi d'une collation

⇒ Jeudi 23 février à 17 heures « **Victor Hugo – Ce siècle avait deux ans...** » - Cité des Associations – Salle Artémis – 93, la Canebière 13001 Marseille – Participation 2 euros pour les membres du Comité.

Manifestations présentées et préparées avec le concours de Pierre-Marie Jonquière.



A paraître

Souscription livre de l'Association « Trésors, patrimoine, étoffes à Marseille »

« Casaquins, caracos, corsets, corps du 18^{ème} au 20^{ème} siècle »

Cet ouvrage de 252 pages sera disponible à partir de **septembre 2017**. Vous pouvez le retenir avant sa parution en remplissant le bulletin ci-dessous, **vous pourrez le retirer au Comité dès parution**.

Nom :

Prénom :

Téléphone :

Nombre de livre à 30 €

