



- Maître, ajouta la vieille gouvernante, ne trouvez-vous pas que Tama a maigri pendant votre absence ?

Il y a peu de temps encore, Echigoya s'en serait immédiatement aperçu, car il s'occupait bien de son chat. Mais maintenant, il l'ignorait. Il ne pensait plus qu'à regagner l'argent perdu.

- Tama, dit-il sans pitié, encore, encore une pièce d'or, s'il te plaît !
Je te promets de travailler dur, ensuite !

Le chat fixa longuement son maître de son regard triste, puis se leva lentement et partit. Sa silhouette était fine, il avançait la tête baissée et le dos courbé.



« Si je suis discrètement Tama, se dit Echigoya, je pourrai découvrir la source de l'or. Ainsi, je me débarrasserai de tous mes soucis ! Racheter ensuite les ateliers et les remettre en état sera simple comme bonjour, sans parler de la bonne nourriture ni des beaux vêtements ! »

Alors il emboîta le pas à son chat en gardant une distance respectable.

Tama marchait lentement, traînant les pattes. Il quitta la ville, grimpa une colline avec beaucoup d'efforts, puis pénétra dans une immense et sombre forêt. Il continua à avancer jusqu'à un endroit désert, au milieu de la forêt, et s'arrêta enfin devant un vieux temple couvert de lierres.

Après avoir repris son souffle, Tama se redressa en se reposant sur ses pattes arrière, puis il joignit ses pattes avant et commença à prier. Echigoya était stupéfait par le comportement de son chat. Il s'approcha davantage pour entendre la prière.

- Prenez mes pattes, prenez mes yeux, donnez-moi un peu d'or. Prenez mon ventre, prenez mes poils, donnez-moi un peu d'or... Au fur et à mesure qu'il parlait, Tama devenait de plus en plus mince, sa voix se faisait de plus en plus faible.

Soudain, Echigoya comprit tout. Son chat sacrifiait son corps en échange de l'or ! Le cœur du jeune homme en fut déchiré. Il se précipita vers lui en criant d'une voix épouvantée :

- Arrête cette prière maudite, Tama ! Je ne veux plus d'or ! Arrête cette prière tout de suite.

Le chat tourna la tête et regarda son maître pour la dernière fois, de ses beaux yeux brumeux et ternes. Mais il ne cessa de murmurer :

- Prenez mes pattes, prenez mes yeux, donnez-moi un peu d'or. Prenez mon ventre, prenez mes poils, donnez-moi un peu d'or...

Le corps de Tama s'amenuisait à une vitesse redoutable. Sa silhouette devenait de plus en plus floue, de plus en plus transparente. Avant qu'Echigoya n'ait le temps de l'attraper, Tama prononçait déjà son dernier mot. Dans un nuage de fumée, il disparut. Il ne restait par terre que trois pièces d'or brillant d'un éclat de métal froid. Echigoya s'écroula à genoux et éclata en sanglots. Malgré tous ses remords, le chat ne reviendrait plus jamais.



Dès lors, suivant les conseils de la vieille gouvernante, Echigoya travailla dur jour et nuit, ne dépensant plus un sou au jeu. Il racheta les ateliers qui avaient fait le bonheur des siens. Il paya son personnel, et désormais, tout le monde aimait travailler avec lui. Les affaires de sa famille prospérèrent et regagnèrent leur gloire passée. Echigoya devint aussi digne et courageux que ses ancêtres.

Pour commémorer Tama, son sauveur, il fit ériger une statue du Chat Bonheur, un chat avec une patte levée pour accueillir la richesse et le bonheur.

Compétence : Compréhension éléments schéma narratif

Consigne : Où Tama va-t-il obtenir ses pièces d'or ?

Question : Comment fait-il pour les avoir ?

Question : Quelle est la réaction d'Echigoya quand il comprend ?

Question : Comment devient-il après cet évènement ?

Question : Que représente le chat sur la couverture du livre ?

Compétence : maîtrise vocabulaire
Consigne : relie le mot à sa définition.

- | | |
|----------------|---|
| ériger ● | ● angoissée |
| murmurer ● | ● se réduire, devenir plus mince, plus faible |
| discrètement ● | ● célébrer, se souvenir d'un événement important |
| s'amenuiser ● | ● dire doucement |
| épouvantée ● | ● dresser, élever quelque chose en position verticale |
| prosperer ● | ● secrètement |
| commémorer ● | ● bien se développer |

Compétence : implicite
Consigne : Quelle est la morale de cette légende ?



Un maneki-neko 招き猫, (aussi appelé chat porte-bonheur) est une statue traditionnelle japonaise, représentant un chat assis et levant la (ou les) patte(s) au niveau de l'oreille. On la trouve fréquemment sur les devantures des magasins, près des caisses dans les centres commerciaux etc. La tradition veut qu'elle attire la fortune.

Maneki signifie inviter (dans le sens de faire venir) ou saluer, et neko désigne le chat. Il s'agit donc littéralement du « chat qui invite ». On trouve souvent des maneki-neko sous forme de tirelires, de porte-clefs ou d'autres objets.