

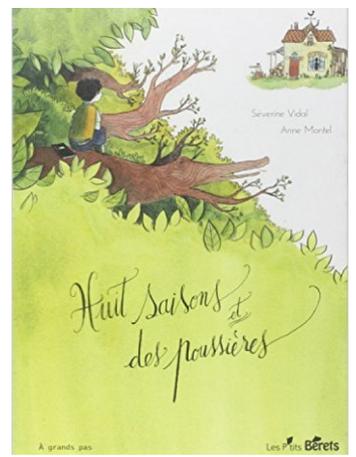
RALLYE LECTURE

NOM :

PRENOM :

Huit saisons et des poussières

Séverine Vidal et Anne Montel - Ed. Les P'tits Bêrets



1. Simon revient d'un camp de concentration: combien de temps y est-il resté?

2 ans, 1 mois et 16 jours = 8 saisons et des poussières

2. Pourquoi Sarah dit-elle que c'est "le fantôme de son papa" qui est rentré?

- Simon lui fait peur: il est maigre, ne parle plus et crie la nuit.
- Elle pense que son père est vraiment mort et que l'homme est une autre personne.
- Elle ne dit ça que pour faire peur à son petit frère.

3. Simon va-t-il trouver la force de raconter ce qui lui est arrivé?

- Oui, tout de suite.
- Non, c'est trop dur.
- Oui, mais il faut du temps.
- Jamais.

4. Quand Amos discute avec Simon, dans l'arbre, les illustrations des bulles sont grises: pourquoi?

Parce que Amos lui raconte ses malheurs, ses peines, ses peurs, ce qui le fait souffrir. C'est une façon de montrer qu'il "broie du noir", qu'il a "les idées noires".

5. A part sur la dernière page, on ne voit jamais le visage du papa sur les illustrations. Pourquoi?

- Parce que ce n'est pas le papa qui est rentré à la maison.
- Parce qu'il n'arrive pas à retrouver sa place dans sa famille.
- Parce que sa tête est "ailleurs": il souffre encore trop.

6. Qu'est-ce qui pousse Amos à monter dans l'arbre?

- C'est son sanctuaire: un endroit où il se sent bien.
- C'est parce qu'il a envie de manger des prunes.
- C'est à cause des moqueries de ses camarades.
- C'est parce qu'il est en colère contre sa mère.

7. Pourquoi la cabane a-t-elle tant d'importance entre Amos et Simon?

Elle est le lien entre le père et le fils, entre le "avant" le camp et le "après". C'est en reprenant la construction de la cabane que Simon reprend le cours de sa vie, qu'il se reconstruit lui-même.

8. Que penses-tu du livre? Donne ton avis en l'expliquant avec au moins deux exemples.

Ce que je pense du livre: