

EVALUATIONS DIAGNOSTIQUES
POINTS DE VIGILANCE

Mathématiques

GS

[@quelleclasse.eklablog.com](http://quelleclasse.eklablog.com)

EVALUATIONS DIAGNOSTIQUES INDIVIDUELLES GS

MATHEMATIQUES

(A reconduire plusieurs fois dans l'année après apprentissages/remédiation)

points de vigilance

Comptine numérique :

- Réciter la comptine numérique :
 - « *Compte jusqu'au plus loin que tu peux.* »
- Réciter la comptine à partir d'un autre nombre que 1 (chaîne sécable) :
 - « *Compte à partir de 4, en commençant par 4.* »
 - L'élève compte bien à partir de 4.
 - **L'élève compte toujours à partir de 1.**
- Réciter la comptine jusqu'à un nombre donné (chaîne terminable) :
 - « *Compte jusqu'à 12, tu devras t'arrêter à 12.* » (ou moins si à la 1ère étape l'élève comptait jusqu'à un nombre inférieur)
 - L'élève compte bien jusqu'à 12.
 - **L'élève ne s'arrête pas.**

Dénombrement :

- Avoir conscience que le dernier mot-nombre correspond à la quantité dénombrée :
 - dénombrer devant l'élève une collection de 9 objets en pointant chaque objet puis lui demander : « *Combien y a-t-il d'objets ?* »
 - L'élève répète bien le dernier nombre entendu.
 - **L'élève recompte** (en cas de doute sur le recomptage visuel, demander à l'élève de fermer les yeux à la fin du comptage de l'enseignant).
- Reconnaître globalement de très petites quantités, avoir acquis la conservation des quantités :
 - faire dénombrer de très petites quantités (2 à 4) : « *Combien y a-t-il de jetons ?* »
 - L'élève reconnaît globalement.
 - **L'élève compte de 1 en 1.**
 - prendre les mêmes jetons qui viennent d'être dénombrés en montrant bien que l'on prend tous les jetons et les placer dans une boîte opaque : « *Combien y a-t-il de jetons dans la boîte ?* »
 - L'élève répète la même quantité qui vient d'être dénombrée sans recompter.
 - **L'élève hésite et demande à recompter ou répond au hasard.**
- Dénombrer efficacement une collection de 4 à 6 objets (non organisée) :
 - « *Combien y a-t-il d'objets ?* » (avec 4 puis 6 objets par exemple)
 - L'élève reconnaît rapidement la quantité globalement.
 - L'élève compte en pointant du doigt.
 - L'élève compte en pointant du regard.
 - Le pointage est correctement organisé.
 - **Le pointage n'est pas efficace : l'élève récite la comptine sans associer le mot-nombre au pointage, l'élève recompte plusieurs fois le même objet (problème d'énumération).**

- Dénombrer efficacement une collection d'au moins 10 objets organisés, avoir acquis la conservation des quantités sur des quantités plus grandes :
 - Dénombrer des jetons alignés : « *Combien y a-t-il de jetons ?* » (10 jetons puis 18 si réussite), lorsque l'enfant a donné sa réponse, lui redemander : « *Combien y en a-t-il ?* »
 - L'élève pointe/déplace efficacement les jetons en associant le mot-nombre jusqu'au nombre ...
 - **Le pointage n'est pas efficace.**
 - A la 2^{ème} question « *combien y en a-t-il ?* » l'élève ne recompte pas.
 - **A la 2^{ème} question « *combien y en a-t-il ?* » l'élève recompte.**
 - Dénombrer des cartes empilées (quantité à adapter à la capacité de dénombrement de l'élève : 20 maxi) : « *compte toutes les cartes en les déplaçant 1 par 1 comme ça* » (montrer comment déplacer les cartes 1 à 1 sur les 1ères cartes du tas) ; une fois la réponse donnée, lui redemander : « *Combien y en a-t-il ?* »
 - L'élève déplace les cartes 1 par 1 et associe le mot-nombre à chaque carte déplacée.
 - L'élève dénombre jusqu'à ...
 - A la 2^{ème} question « *combien y en a-t-il ?* » l'élève ne recompte pas.
 - **A la 2^{ème} question « *combien y en a-t-il ?* » l'élève recompte.**
- ➔ Possibilité pour aller plus loin d'évaluer si l'élève procède à un comptage-numérotage (1 mot-nombre = 1 objet pointé) ou à un comptage-dénombrement (1 mot-nombre = l'objet déplacé + les précédents déplacés) en l'interrompant pendant son comptage (l'élève doit dénombrer 10 objets. Lorsqu'il pointe le 4^{ème} objet en disant « 4 », l'interrompre et lui demander : « *combien y a-t-il d'objets ici ?* » (en montrant la partie de la collection qui vient d'être dénombrée).
 - L'élève répond directement par le dernier mot-nombre de son comptage
 - **L'élève recompte**

Bande numérique, écriture chiffrée

- Nommer les nombres de la bande numérique dans l'ordre en les pointant (de 1 à 10) :
 - « *Avec ton doigt, montre-moi chaque nombre et dis-moi son nom en commençant ici* » (montrer 1 et donner si besoin l'exemple avant avec des nombres plus grands de la bande)
- Nommer les nombres sur la bande numérique ordonnés jusqu'à 10 :
 - entre 1 à 6 : « *Où est le 5 ?* » « *Montre-moi le 2* » etc...
 - entre 7 et 10 : « *Où est le 8 ?* » « *Montre-moi le 10* » etc...
- Nommer les nombres (écriture chiffrée) de 1 à 10 présentés dans le désordre (utiliser des cartes ou la fiche suivante) :
 - entre 1 et 6 : « *quel est ce nombre, comment s'appelle-t-il ?* » etc...
 - entre 7 et 10 : « *quel est ce nombre ?* » etc...

Représentations des petits nombres

- A partir des doigts de la main (jusqu'à 5 puis 10) :
 - « *Montre-moi x doigts* »
 - « *combien as-tu de doigts sur une main ?* » « *et avec les deux mains ?* »
 - L'enseignante montre x doigts dans le désordre jusqu'à 10 « *combien est-ce que je te montre de doigts ?* »
 - L'élève répond rapidement par reconnaissance globale
 - **L'élève compte les doigts**
- A partir du dé (jusqu'à 6) :
 - « *Montre-moi la face où il y a 6 points, 4 points etc...* » (dans le désordre)
 - « *Combien y a-t-il de points ?* »

- L'élève répond rapidement par reconnaissance globale
- L'élève compte les points

Réaliser une collection

- A partir du dé (jusqu'à 6) :
 - montrer chaque face du dé dans le désordre et à chaque étape : « *tu vas bien regarder les points du dé et prendre autant de cubes que de points sur le dé* ». Demander à l'enfant d'expliquer « autant que », s'il ne le peut pas, reformuler : « *tu vas en prendre pareil* ». Faire un exemple si besoin.
- A partir d'une quantité demandée parmi une dizaine de jetons/cubes/pions (quantité <7)
 - « *Donne-moi 3 jetons* », « *Donne-moi 7 jetons* »
 - L'élève compte et prend les jetons 1 par 1
 - L'élève prend tous les jetons d'un seul coup ou par groupements

Bande numérique :

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

Lire les nombres :

3 5 7 2 6

8 1 4 10 9

Pour plus tard ou pour aller plus loin :

16 11 14 18 13

19 12 15 17 20

