

Réf. ME 3

Coccinelle et coquelicot

Texte et musique : Carmel de Bayonne

Chant

The musical score is written on a single staff in 2/4 time, featuring a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some measures containing beamed eighth notes. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The score consists of eight lines of music, each with a corresponding line of lyrics. The lyrics are in French and describe a ladybug and a cockle. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Sur un beau coqu' - li - cot vint u - ne coc - ci -
- nel - le, A - vec tous ses sa - bots, a - vec ses
jo - lies ai - les _____ Oh oh Coc - ci -
- nelle et jo - li coqu' - li - cot, Oh oh Coc - ci -
- nelle et son voi - sin l'es - car - got ! Ell' jou - ait du pi - peau a -
- vec beau - coup de zé - le Pour chas - ser l'es - car - got
qui mon - tait tout près d'el - le. Oh
oh, coc - ci - nelle et jo - li coqu' - li cot, Oh oh Coc - ci -



- nelle et son voi - sin l'es - car - got ! Car les beaux coqu' li



cots ai - ment les coc - ci - nel - les, mais pas les



es - car - gots qui leurs cher - chent que - rel - le !



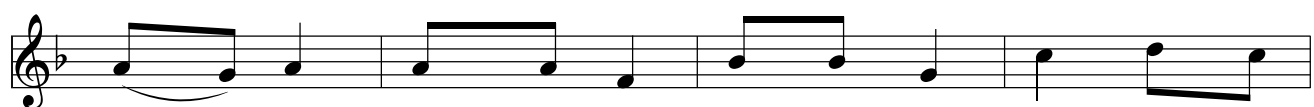
Oh oh Coc - ci - nelle et jo - li coqu' - li - cot ! Oh



oh Coc - ci - nelle et son voi - sin l'es - car - got !



A - lors, sans dire un mot, d'un bond la de - moi



- sel - le, bous - cu - la l'es - car - got qui s'en al -



- la loin d'el - le ! Oh oh Coc - ci -



- nelle et jo - li coqu' - li - cot, Oh oh Coc - ci -



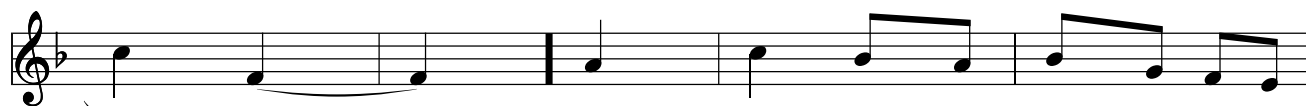
- nelle et son voi - sin l'es - car - got ! Ell' - re -



- çut aus - si - tôt U - ne gran - de mer - veil - le,



De son beau coqu' - li - cot un "Mer - ci" sans pa - reil -



- le ! Oh oh Coc - ci - nelle et jo - li



coqu' - li - cot, Oh oh Coc - ci - nelle et son voi .



- sin l'es - car - got !