

Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p align="center">Arts</p>  <p align="center"><u>Le château de Chambord</u> Plus grand château de la Loire, construit par François Ier à partir de 1519</p>	<p align="center">Musique</p> <p align="center">C. St Saens, <u>Le cygne</u></p>  <p align="center">Compositeur français et pianiste (1835-1921)</p>	<p align="center">Personnage</p>  <p align="center"><u>A. Volta (1745-1827)</u> Physicien italien, spécialiste de l'électricité et inventeur de la pile</p>
<p align="center">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

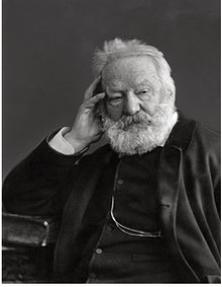
Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p align="center">Arts</p>  <p align="center"><u>Le château de Chambord</u> Plus grand château de la Loire, construit par François Ier à partir de 1519</p>	<p align="center">Musique</p> <p align="center">C. St Saens, <u>Le cygne</u></p>  <p align="center">Compositeur français et pianiste (1835-1921)</p>	<p align="center">Personnage</p>  <p align="center"><u>A. Volta (1745-1827)</u> Physicien italien, spécialiste de l'électricité et inventeur de la pile</p>
<p align="center">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

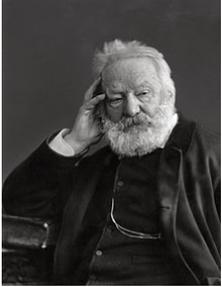
Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p align="center">Arts</p>  <p align="center"><u>Le château de Chambord</u> Plus grand château de la Loire, construit par François Ier à partir de 1519</p>	<p align="center">Musique</p> <p align="center">C. St Saens, <u>Le cygne</u></p>  <p align="center">Compositeur français et pianiste (1835-1921)</p>	<p align="center">Personnage</p>  <p align="center"><u>A. Volta (1745-1827)</u> Physicien italien, spécialiste de l'électricité et inventeur de la pile</p>
<p align="center">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

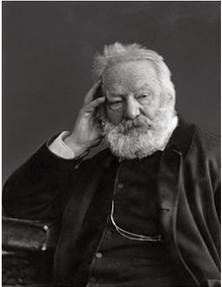
Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p><u>Les Ménines, 1656, Velasquez</u> Peinture énigmatique dans laquelle on est à la place du modèle.</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p> <p style="text-align: center;">C. St Saens, <u>Carnaval des animaux</u></p>  <p style="text-align: center;">Compositeur français et pianiste (1835-1921)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p style="text-align: center;"><u>V. Hugo (1802-1885)</u> Poète, dramaturge et écrivain français qui a marqué le 19^e s.</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

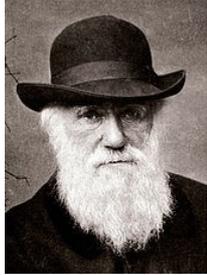
Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p><u>Les Ménines, 1656, Velasquez</u> Peinture énigmatique dans laquelle on est à la place du modèle.</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p> <p style="text-align: center;">C. St Saens, <u>Carnaval des animaux</u></p>  <p style="text-align: center;">Compositeur français et pianiste (1835-1921)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p style="text-align: center;"><u>V. Hugo (1802-1885)</u> Poète, dramaturge et écrivain français qui a marqué le 19^e s.</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

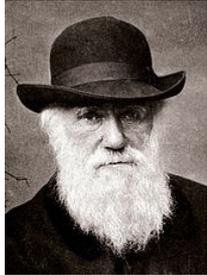
Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p><u>Les Ménines, 1656, Velasquez</u> Peinture énigmatique dans laquelle on est à la place du modèle.</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p> <p style="text-align: center;">C. St Saens, <u>Carnaval des animaux</u></p>  <p style="text-align: center;">Compositeur français et pianiste (1835-1921)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p style="text-align: center;"><u>V. Hugo (1802-1885)</u> Poète, dramaturge et écrivain français qui a marqué le 19^e s.</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

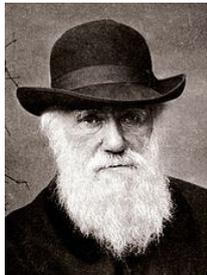
Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p style="text-align: center;"><u>Le philosophe ...</u>, 1632, <u>Rembrandt</u> Peinture hollandaise utilisée avec la technique du clair-obscur</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p> <p style="text-align: center;">E. Grieg, <u>Peer Gynt</u></p>  <p style="text-align: center;">Compositeur et pianiste norvégien, période romantique (1843-1907)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p style="text-align: center;"><u>C. Darwin (1809-1882)</u> Naturaliste anglais, théoricien de l'évolution des espèces.</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

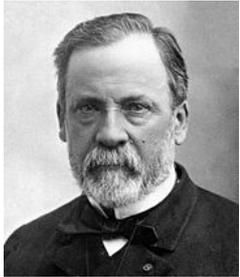
Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p style="text-align: center;"><u>Le philosophe ...</u>, 1632, <u>Rembrandt</u> Peinture hollandaise utilisée avec la technique du clair-obscur</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p> <p style="text-align: center;">E. Grieg, <u>Peer Gynt</u></p>  <p style="text-align: center;">Compositeur et pianiste norvégien, période romantique (1843-1907)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p style="text-align: center;"><u>C. Darwin (1809-1882)</u> Naturaliste anglais, théoricien de l'évolution des espèces.</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

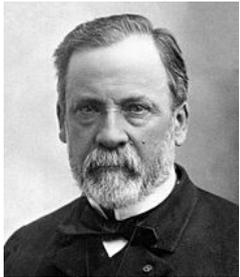
Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p style="text-align: center;"><u>Le philosophe ...</u>, 1632, <u>Rembrandt</u> Peinture hollandaise utilisée avec la technique du clair-obscur</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p> <p style="text-align: center;">E. Grieg, <u>Peer Gynt</u></p>  <p style="text-align: center;">Compositeur et pianiste norvégien, période romantique (1843-1907)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p style="text-align: center;"><u>C. Darwin (1809-1882)</u> Naturaliste anglais, théoricien de l'évolution des espèces.</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p style="text-align: center;"><u>Jeune fille à la perle, 1665,</u> <u>Vermeer</u></p> <p>Peinture à l'huile représentative de la grande époque hollandaise</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p> <p style="text-align: center;">G.Mahler, <u>Titan</u></p>  <p style="text-align: center;">Compositeur et chef d'orchestre autrichien (1860-1911)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p style="text-align: center;"><u>L. Pasteur (1822-1895)</u> Scientifique français, ayant développé la microbiologie</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p style="text-align: center;"><u>Jeune fille à la perle, 1665,</u> <u>Vermeer</u></p> <p>Peinture à l'huile représentative de la grande époque hollandaise</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p> <p style="text-align: center;">G.Mahler, <u>Titan</u></p>  <p style="text-align: center;">Compositeur et chef d'orchestre autrichien (1860-1911)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p style="text-align: center;"><u>L. Pasteur (1822-1895)</u> Scientifique français, ayant développé la microbiologie</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p style="text-align: center;"><u>Jeune fille à la perle, 1665,</u> <u>Vermeer</u></p> <p>Peinture à l'huile représentative de la grande époque hollandaise</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p> <p style="text-align: center;">G.Mahler, <u>Titan</u></p>  <p style="text-align: center;">Compositeur et chef d'orchestre autrichien (1860-1911)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p style="text-align: center;"><u>L. Pasteur (1822-1895)</u> Scientifique français, ayant développé la microbiologie</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p><u>Château de Versailles, 1682</u> Château construit par Louis XIV pour montrer sa puissance et comportant plus de 2000 pièces</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p> <p>S Prokoviev, <u>Roméo et Juliette</u></p>  <p>Compositeur russe et chef d'orchestre (1891-1953)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p><u>J. Ferry (1832-1893)</u> Homme politique français instigateur des lois sur l'école laïque, gratuite et obligatoire</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p><u>Château de Versailles, 1682</u> Château construit par Louis XIV pour montrer sa puissance et comportant plus de 2000 pièces</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p> <p>S Prokoviev, <u>Roméo et Juliette</u></p>  <p>Compositeur russe et chef d'orchestre (1891-1953)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p><u>J. Ferry (1832-1893)</u> Homme politique français instigateur des lois sur l'école laïque, gratuite et obligatoire</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p><u>Château de Versailles, 1682</u> Château construit par Louis XIV pour montrer sa puissance et comportant plus de 2000 pièces</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p> <p>S Prokoviev, <u>Roméo et Juliette</u></p>  <p>Compositeur russe et chef d'orchestre (1891-1953)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p><u>J. Ferry (1832-1893)</u> Homme politique français instigateur des lois sur l'école laïque, gratuite et obligatoire</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		