

LA MAITRISE DE LA LANGUE FRANCAISE :
REDACTION (Rallye écriture)

SEQUENCE : LE PORTRAIT

SEANCE 1 : Découverte du portrait

CYCLE 3
CE2

COMPETENCES TRAVAILLEES :

- Rédiger un court texte (un portrait) en veillant à sa cohérence temporelle (temps des verbes) et à sa précision (usage des adjectifs qualificatifs) en évitant les répétitions et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation.
- Décrire des images
- s'exprimer correctement à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis.

OBJECTIF :

- Faire le portrait physique d'un camarade.

MATERIEL :

Une feuille de portraits et un rallye écriture pour chaque élève.

DUREE : 45 min

DEROULEMENT

- **Phase 1** : recueil de représentations (collective, 5 min)

Demander aux élèves : qu'est-ce qu'un portrait ? Ecouter les propositions. ⇨ c'est la description d'une personne.

- **Phase 2** : à l'oral (collective, 10 min)

1^{ère} activité : Distribuer une fiche avec des portraits très simples. Demander à un enfant de choisir un personnage, de noter sa lettre sur ma fiche, ensuite les autres enfants lui posent des questions pour découvrir le personnage choisi. L'enfant ne peut répondre que par oui ou non.

2^{ème} activité : *Consigne* : « Je vais choisir un élève, je vais noter son prénom derrière le tableau. Vous allez devoir me poser des questions pour découvrir de quel élève il s'agit. Mais je ne pourrai répondre que par oui ou par non, vous n'avez pas le droit de me poser des questions du type : est-ce que c'est (prénom d'un élève) ? (à part si vous avez trouvé l'élève) »
Ces activités seront faites plusieurs fois afin de multiplier les questions. Le but est que les enfants trouvent des questions pertinentes.

- **Phase 3** : bilan des activités (collective, 10 min)

Je pose les questions suivantes aux élèves : quelles sont les indications essentielles (je les note au tableau) : le sexe, la couleur de peau, les cheveux (couleur, longs, courts, bouclés, raides...), port de lunettes, les yeux (couleur, forme), la forme du visage, le nez, la bouche (fine, épaisse)

⇨ attention il faut être précis, donner des détails pertinents.

- **Phase 4** : faire un portrait d'un camarade à l'écrit (individuelle, 20 min)

Chaque élève dispose d'une feuille : Rallye écriture (avec la consigne écrite et les contraintes à respecter)

Consigne : « Vous allez devoir choisir un camarade et faire son portrait. Soyez très précis car nous essayerons la prochaine fois de deviner la personne que vous avez choisie. »

Attention à bien respecter les contraintes : texte écrit au présent, 5 phrases minimum, utiliser des adjectifs qualificatifs...

