

## Compétence du socle commun (palier 1) :

Copier un texte court sans erreur dans une écriture cursive lisible et avec une présentation soignée.

## Capacités du B.O. 2008 :

- ✓ Copier un texte très court dans une écriture cursive lisible, sur des lignes, non lettre à lettre mais mot par mot (en prenant appui sur les syllabes qui le composent), en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules.
- ✓ Produire un travail écrit soigné ; maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance.

## Fichiers :

Les cahiers d'écriture, Danièle Dumont, Hatier :

- ✓ n°1 : Apprentissage
- ✓ n°2 : Perfectionnement.
- ✓ n°3 : Majuscules

## Organisation des apprentissages :

- ✓ La programmation de ces fichiers assure un apprentissage et une révision des minuscules avant d'aborder les majuscules.
- ✓ Les lettres sont traitées une à une, mais la progression est organisée par forme.
- ✓ Chaque page du fichier n°1 ne contient que des lettres déjà apprises plus la lettre nouvelle. Ainsi, l'élève n'écrit que ce qu'il sait écrire.
- ✓ Je m'attache, par le biais de cette programmation, à lier autant que possible la progression des fichiers d'écriture avec celle du manuel de lecture Taoki. En effet, la méthode de lecture enseignée est syllabique et basée sur le principe suivant : l'élève ne lit que ce qu'il sait lire. L'étude de certains graphèmes en écriture vient avant leur étude dans le cadre des leçons de lecture. Cependant, ceci n'est pas gênant puisque l'entrée dans la lecture en début d'année s'est faite par le biais des alphas ; les élèves ont donc déjà rencontré plusieurs consonnes et découvert leur son. Ces sons sont également présents dans les prénoms des élèves de la classe, affichés au mur. Même si leur étude n'est pas complète, ils sont capables de déchiffrer des syllabes simples mettant en scène ces lettres.  
Concernant les mots et phrases à écrire, ils sont déchiffrables et ne contiennent que des phonèmes connus : l'élève n'écrit que ce qu'il sait lire et écrire. Lors des périodes 1 à 3, les majuscules sont écrites en script (ou tracées en cursive au préalable par l'enseignant).
- ✓ Le fichier propose de mener l'apprentissage de l'ensemble des minuscules en période 1, et le perfectionnement en période 2.  
Je fais ici un choix différent : l'apprentissage est mené sur les périodes 1 et 2. La 3ème période est alors consacrée au perfectionnement. Les majuscules sont vues en périodes 4 et 5.

## Déroulement d'une séance (15 minutes par jour) :

Les séances de graphisme s'appuient conjointement sur la méthode D.Dumont, et le chemin des lettres sur réglures colorées.

### ➤ Observation et analyse du tracé : 5 min (jour 1).

❶ L'enseignant montre aux élèves la lettre étudiée, déjà tracée sur les réglures colorées. Les élèves tentent de décrire le tracé de la lettre. L'enseignant guide la verbalisation du tracé pour lier les deux méthodes, en repassant la lettre avec le doigt.

Par exemple, pour la lettre e : « Je pose mon crayon sur la première ligne et je fais une petite boucle qui tourne et qui avance, entre la première et la deuxième ligne. »

❷ L'enseignant trace sur la lettre sur les réglures en demandant aux élèves de le guider. Les élèves verbalisent donc de nouveau ce qui a été établi à l'étape ❶. Ils tracent en même temps la lettre dans l'air avec le doigt.

### ➤ Entraînement sur la fiche plastifiée : 10 min (jour 1).

Les élèves s'entraînent à tracer la lettre sur les lignages plastifiés.

On propose aux élèves des lignages 4mm puis au fur et à mesure des besoins et de progrès des élèves, on diminue le lignage vers un lignage classique.

L'enseignant circule pour corriger les gestes des élèves.

### ➤ Entraînement sur le cahier du jour : 15 min (jour 2)

Les élèves tracent la lettre et des mots sur le cahier du jour préalablement préparé par l'enseignant (modèles dans la marge).

# Programmation Ecriture

Semaine	Graphisme	Enchaînement de lettres à écrire	Mots / Phrases à écrire
PERIODE 1			
S.36 (1) 2/09 au 6/09	L	Positionnement du stylo et de la main	
	M a	La tenue de ligne	
	J	Les lignages du cahier	
	V	Evaluation écriture	
S.37 (2) 9/09 au 13/09	L	e / l	le / elle
	M a		
	J V	i / u	il / lui / lui
S.38 (3) 16/09 au 20/09	L	t	et / tu / te / Lili / le lit
	M a		
	J V	c	dé
S.39 (4) 23/09 au 27/09	L	o	tôt / le loto / l'école / Cléo et Lilou
	M a		
	J V	a	la / ta / le cacao / le lac / Lola
S.40 (5) 30/09 au 4/10	L	d	de / du / la dictée / Eden lit la date.
	M a		
	J V	e	be / sa / Lucas est là. Lise
S.41 (6) 7/10 au 11/10	L	m	me / Camille aime Lili. / mamie
	M a		
	J V	n	Emeline est dans le lit de sa maman.
S.42 (7) 14/10 au 18/10	L	p	pas / Papi monte sur un petit âne.
	M a		
	J V	r	C'est Pierre à la porte.