

CENDRILLON (conte de Perrault) – Texte 1

Il était une fois, un homme, qui avait perdu sa femme et qui se remaria à une femme qui avait eu deux filles, méchantes comme elle. De son côté, l'homme avait une fille, belle et gentille.

Sitôt remariée, la belle-mère révéla son vrai caractère : Rien n'était trop beau pour ses filles chéries. Tous leurs caprices étaient satisfaits. Et la fille du mari mangeait les restes dans la cuisine et dormait à la cave. Elle faisait le ménage, préparait les repas, servait ses demi-sœurs à table... sans jamais se plaindre. De toute façon, son père ne l'aurait pas écoutée.



Le soir, les travaux enfin finis, elle allait s'asseoir près du feu, pour se réchauffer.
« Regardez-la ! Elle est ridicule, les fesses dans la cendre. Si nous l'appelions... Cucendron. Cucendron, Cucendron... »

Tout à côté de leur maison, se trouvait un château dans lequel habitait le fils du roi. Voisin, voisines... les deux sœurs furent, un jour, invitées au bal qu'il donnait. Elles étaient folles de joie :

« Cucendron, mon collier de perles ! »



La plus jeune des sœurs, moins méchante que l'aînée, se contentait de l'appeler Cendrillon.

« Cendrillon, mes souliers dorés !

_ T'aurais aimé aller au bal ?

_ Moi... oh non ! »

Et pourtant, c'était bien elle la plus belle et la plus gracieuse de toutes les filles.

CENDRILLON – Etude du texte 1

1 Répond aux questions suivantes :

α Qui est l'auteur de ce conte ?

.....

α Cherche le nom de trois autres contes célèbres qu'il a écrit

▶

▶

▶

α Cendrillon est-elle traitée comme ses sœurs ? Justifie ta réponse

.....

.....

α Liste les différentes tâches que doit effectuer Cendrillon :

-

-

-

α Recopie la phrase dans le texte qui explique le surnom de « Cucendron »

.....

α D'où vient le nom de « Cendrillon » ?

.....

2 Barre les mots intrus dans le texte ci-dessous :

Il était une fois un homme qui se remaria à une femme qui avait trois filles, aussi gentilles qu'elle. De son côté, l'homme avait une fille, belle et méchante.

Tout à côté de leur manoir, se trouvait un château dans lequel habitait la fille du roi. Les trois sœurs furent, un jour, invitées au repas qu'il donnait. Elles étaient folles de colère.

CENDRILLON (conte de Perrault) – Texte 2

- « Ma chérie, pourquoi pleures-tu ?
_ Oh ! Ma fée marraine, c'est toi ?
_ Tu voudrais aller au bal ? C'est ça qui te fait pleurer ?
_ Oui.
_ Et bien, tu iras. »



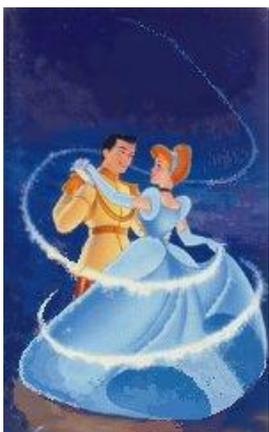
Plus de Cucendron, ni même de Cendrillon, la fée venait de la transformer en princesse.



- « Va dans le jardin et rapporte-moi une citrouille. »
La citrouille devint un carrosse aux portes toutes dorées.
La fée qui avait plus d'un tour dans son sac à magie, attrapa alors six petites souris qui devinrent les six plus beaux chevaux du monde.



- « Et pour le cocher... un rat devrait convenir.
_ Oh merci marraine.
_ Fais bien attention à l'heure... sois de retour au dernier coup de l'horloge sonnant minuit. Après, le charme sera rompu et tout reprendra sa première forme. »



- Au palais, la fête battait son plein.
« Qui est cette belle ? Tu la connais, toi ? Oh, quelle grâce ! Eh vous avez vu comme elle marche ? C'est la fille d'un empereur !
_ Soyez la bienvenue dans mon château. »
Et lui prenant la main, le prince l'entraîna dans la farandole.

Après la danse, le prince plaça sa cavalière à ses côtés pour lui présenter ses invités. Bien sûr, ses sœurs aussi lui firent la révérence mais sans la reconnaître. Quand minuit approcha, elle songea qu'il lui fallait être de retour à l'heure. « Noble prince, je dois m'en aller, maintenant. »

Et Cendrillon rentra à la maison où aux douze coups de minuit le carrosse redevint citrouille, les chevaux, souris, son manteau brodé d'or, guenilles habituelles.



CENDRILLON – Etude du texte 2

1 Répond aux questions suivantes :

α Pourquoi Cendrillon pleure t-elle ?

.....

α Que fait la fée pour l'aider ?

.....

α A quelle heure Cendrillon doit-elle revenir ?

.....

α Que se passera t-il à cette heure ?

.....

α Que fait le prince avec Cendrillon ?

.....

2 Ecris en quoi la fée transforme chacun de ces objets / animaux :

• La citrouille →

• Les souris →

• Le rat →

3 Trouve un synonyme pour les mots suivants :

α un charme :

α une farandole :

α des guenilles :

CENDRILLON (conte de Perrault) – Texte 3

Quelques heures plus tard,

« Cucendron, Cucendron !

_ Cucendron !

_ Cucendron !

_ Bonsoir mes sœurs. Alors, vous êtes-vous bien amusées ? »

Et elles, de lui raconter tout ce que Cendrillon savait déjà.

« Il y avait une fille d'empereur, au moins, tellement elle était, elle était... Oui, idiote, pour être partie comme ça, si tôt ! »

Et la vie reprit son cours normal.



Jusqu'au jour où le prince organisa un nouveau bal, espérant bien y retrouver la belle inconnue dont il était tombé amoureux. Les sœurs mirent beaucoup plus de temps à essayer de se faire belles. Cendrillon les coiffa et les aida à passer leurs robes, à les retirer, à les repasser

« Bonne soirée mes sœurs, amusez-vous bien ! »

Et Cendrillon courut dans le jardin ramasser une citrouille, chercher des souris, un rat...

« Fée, ma fée marraine !

_ Tu veux retourner au bal ?

_ Oui, et j'ai déjà tout ce qu'il faut.

_ Bien. Mais cette fois-ci, il faudrait rajouter des laquais qui dérouleront des tapis sous tes pas. »

Et c'est ainsi que des lézards qui se réchauffaient aux derniers rayons du soleil, se retrouvèrent, soudain, sur deux pattes habillés et chapeautés.



L'arrivée de Cendrillon au palais fût encore plus d'effet que la première fois.
Le prince en personne vint l'accueillir et l'aida à descendre de son carrosse tandis
que les lézards, je veux dire les laquais, déroulaient les tapis sous leurs pieds.

Cendrillon et son prince dansèrent, dansèrent et dansèrent !



CENDRILLON – Etude du texte 3

1 Répond aux questions suivantes :

α Qu'est-ce que les sœurs pensent de la fille vue au bal ?

.....

α Pourquoi le prince organise t-il un nouveau bal ?

.....

α Liste les différentes tâches que Cendrillon doit effectuer pour préparer ses sœurs :

-
-
-
-

α Qu'est-ce que la fée veut ajouter de plus pour le bal de Cendrillon ? Quel animal va-t-elle transformer ?

.....

2 Trouve et recopie six verbes à l'infinitif dans ce texte :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3 Réponds par VRAI ou FAUX :

- Cendrillon ne sait pas ce qui s'est passé durant le bal :
- La fille de l'empereur et Cendrillon sont la même personne :
- Les sœurs mirent plus de temps à se faire belles :
- L'arrivée de Cendrillon au palais fait un peu d'effet :
- Cendrillon et le prince dansent au bal :

CENDRILLON (conte de Perrault) – Texte 4

Vous tremblez ? De quoi avez-vous peur ?

_ Excusez-moi. Je dois partir. Au-revoir »

Et Cendrillon quitta la salle de bal, prit son manteau brodé d'or, se mit à courir, arriva dans la cour. Mais, dans sa précipitation, elle avait perdu une chaussure !



« Garde, as-tu vu une princesse passer ?

_ Non, je n'ai vu qu'une pauvre et j'ai trouvé ça... »

Ça désignait la citrouille, les souris, le rat et les lézards... Le prince ramassa la chaussure perdue.



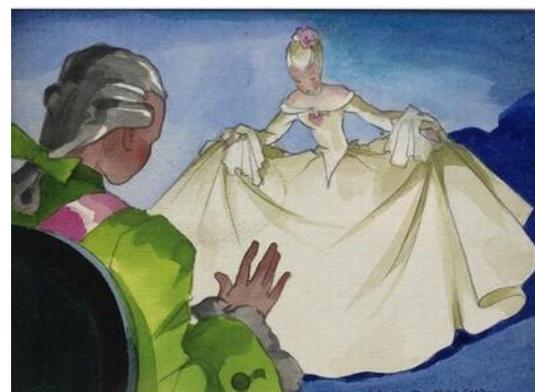
« Toutes les dames du royaume sont invitées à essayer un escarpin. Le prince épousera celle dont le pied le chaussera.

_ Moi, moi, moi.

_ C'est à mon tour d'essayer.

_ Je veux l'essayer moi, d'abord ! »

Mais, aucun pied ne rentrait. Même en forçant avec un chausse-pied, rien n'y faisait, soit les orteils dépassaient, soit le talon écrasait tout ! Des centaines, des milliers de femmes l'essayèrent. Tant et si bien que vint le tour de Cendrillon. Son pied glissa sans peine à l'intérieur. Et pour mieux convaincre le prince que c'était bien elle l'inconnue qu'il recherchait, elle mit, à son autre pied, le deuxième escarpin qu'elle avait gardée.



« C'est vous ?

_ Quoi c'est elle ! Cucendron, Cendrillon ! »

Cendrillon pardonna à ses deux affreuses sœurs, les maria même avec les deux plus grands seigneurs du royaume et vécut enfin heureuse avec son prince, dont elle eut beaucoup d'enfants.

CENDRILLON – Etude du texte 4

1 Répond aux questions suivantes :

α Pourquoi Cendrillon doit-elle quitter le bal ?

.....

α Que perd-elle dans sa précipitation ?

.....

α Que fait le prince pour retrouver Cendrillon ?

.....

α Comment Cendrillon fait-elle pour prouver qu'elle est bien la princesse ?

.....

α Que deviennent les deux sœurs de Cendrillon après son mariage ?

.....

2 Parmi les proverbes suivants, choisis celui qui convient le mieux comme morale de ce conte :

- On a toujours besoin d'un plus petit que soi
- Rira bien qui rira le dernier
- La beauté est un trésor, mais la générosité vaut bien mieux encore
- La fortune sourit aux audacieux

Explique pourquoi cette morale convient bien à ce conte :

.....

.....

3 Imagine une fin différente pour les sœurs de Cendrillon

.....

.....

.....

CENDRILLON – Structure du conte

□ Complète le tableau suivant :

<i>Situation initiale</i>	<hr/> <hr/> <hr/>
<i>Evènement perturbateur</i>	<hr/> <hr/> <hr/>
<i>Les aventures (péripéties)</i>	<hr/> <hr/> <hr/>
<i>La résolution du problème</i>	<hr/> <hr/> <hr/>
<i>La situation finale</i>	<hr/> <hr/> <hr/>

CENDRILLON – Composantes du conte

□ Complète le tableau suivant :

<i>Héros</i>
<i>Malheurs</i>
<i>Lieux</i>
<i>Aides (Gentils)</i>
<i>Obstacles (méchants)</i>
<i>Objets magiques</i>
<i>Fin</i>