

Le jazz



The Dave Brubeck Quartet

The Dave Brubeck Quartet est un quartette de jazz fondé en 1951 par Dave Brubeck, incluant Brubeck au piano et Paul Desmond au saxophone.

Tout au long de son existence, la formation connaît de nombreux changements de configuration ; parmi les musiciens ayant joué dans le groupe on peut citer Joe Morello, Eugene Wright, Alan Dawson, Gerry Mulligan, Bobby Militello ou Willie Smith.

Le quartette contribua à élargir le public du jazz et à lutter pour l'intégration raciale, grâce à la présence du contrebassiste noir Eugene Wright.

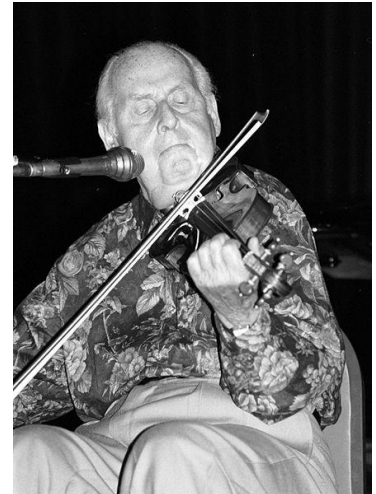


Extrait : Blue rondo a la turk

Stéphane Grappelli

Stéphane Grappelli (26 janvier 1908 - 1^{er} décembre 1997) était un violoniste et jazzman français. Il fit partie des plus grands violonistes de jazz du XX^e siècle et créa le « Quintette du Hot Club de France » avec Django Reinhardt.

Extrait : Night and day (avec Django Reinhardt)



Miles Davis

Miles Dewey Davis III (26 mai 1926, Alton, Illinois - 28 septembre 1991, Santa Monica, Californie) est un compositeur et trompettiste de jazz américain.

Extrait : Summertime



John Coltrane

John William Coltrane était un saxophoniste de jazz, compositeur et chef de formation américain, né à Hamlet en Caroline du Nord le 23 septembre 1926 et mort à Huntington, New York, le 17 juillet 1967.

Il fut, après Charlie Parker dans les années 1940 et 1950, considéré comme le saxophoniste le plus révolutionnaire et le plus influent de l'histoire du jazz, meneur du courant avant-gardiste dans les années 1960, et l'un des artistes les plus importants de la musique de la deuxième moitié du XX^e siècle.



Extrait : Romas

Keith Jarrett

Keith Jarrett, est un pianiste, saxophoniste, flûtiste, percussionniste, organiste, claveciniste, guitariste et compositeur américain né le 8 mai 1945 à Allentown, Pennsylvanie.

Extrait : Blues

