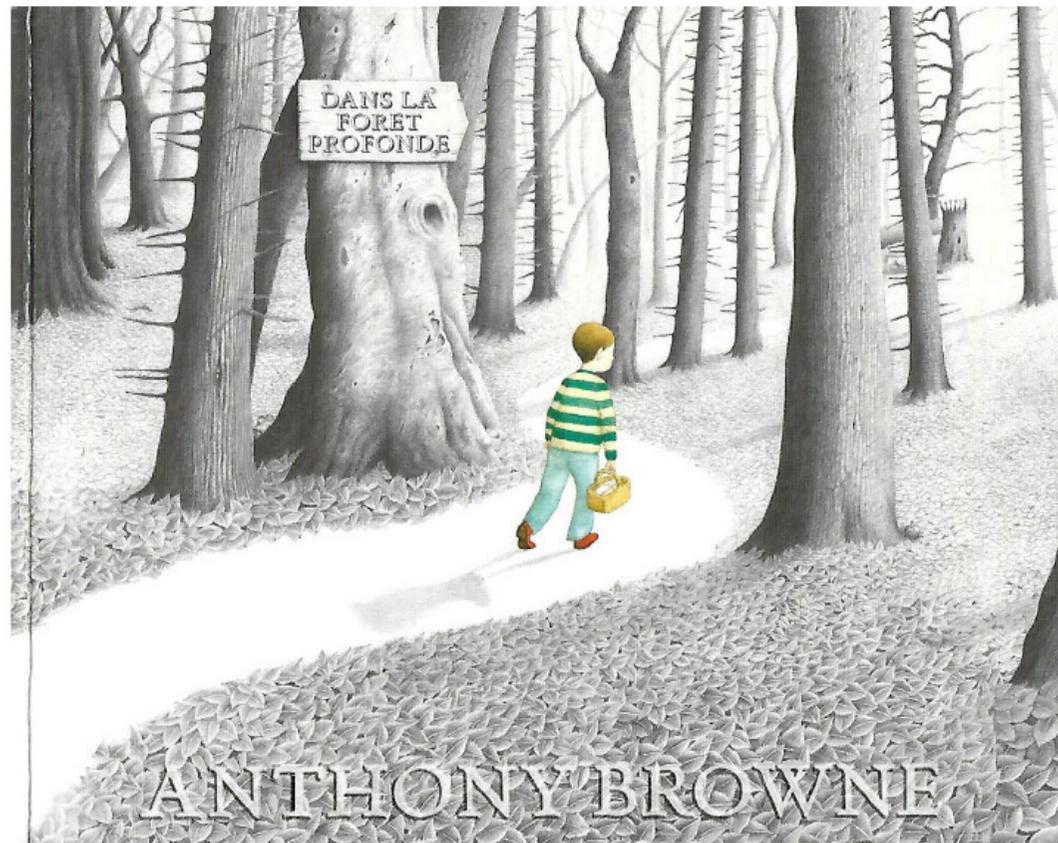


SEANCE 2

EPISODE 1

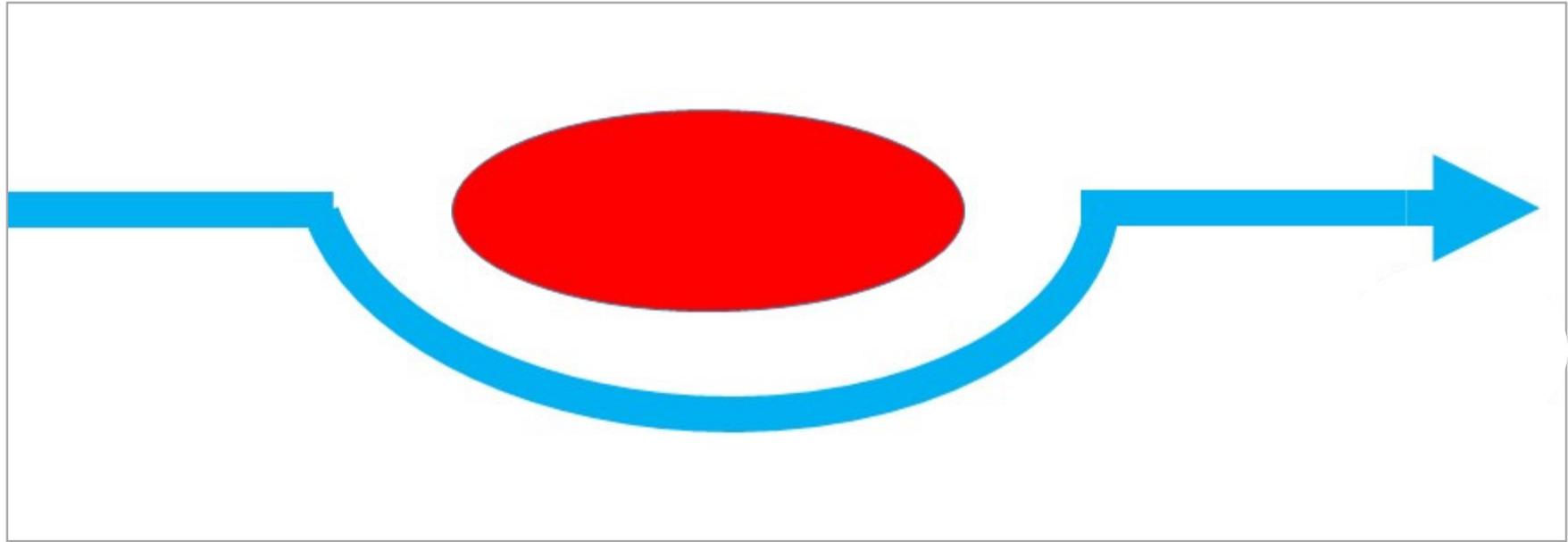




J' APPRENDS



un bruit épouvantable



contourner



Être souffrant (e)

Pour mieux
comprendre les
histoires ...

Stratégie n°3

Je me fais le film de
l'histoire dans ma tête
(images mentales).

Stratégie n°4

Je fais des pauses
et j'essaie d'imaginer
la suite de l'histoire.

Stratégie n°5

J'essaie de deviner ce que
l'auteur ne me dit pas, en
cherchant des indices dans
le texte.

Stratégie n°6

Je n'oublie pas de « lire »
les illustrations, il y a aussi
des indices importants.



Je lis



Episode N°1

Une nuit, j'ai été réveillé par un bruit épouvantable.

Le lendemain matin, la maison était toute calme. Papa n'était pas là. J'ai demandé à Maman quand il rentrerait, mais elle n'avait pas l'air de savoir.

Papa me manquait.



A quoi avez-vous pensé ? Qui est le narrateur ?

Une nuit, j'ai été réveillé par un bruit épouvantable.



?

Le lendemain matin, la maison était toute calme. Papa n'était pas là. J'ai demandé à Maman quand il rentrerait, mais elle n'avait pas l'air de savoir.



A votre avis, pourquoi le papa n'est-il pas là ?



Quel est le personnage principal ?

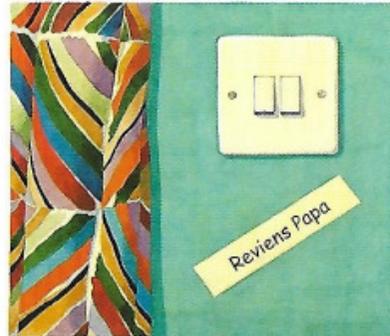
Quel est son problème ?

De qui parle ce texte?	<input type="checkbox"/> Ce texte parle d'une petite fille. <input type="checkbox"/> Ce texte parle d'un petit garçon.
Quel est son problème? <i>(Rédige une phrase complète pour répondre à la question.)</i>	<hr/> <hr/> <hr/>



Comment est représentée l'absence du papa dans les illustrations ?

Papa me manquait.





Je lis

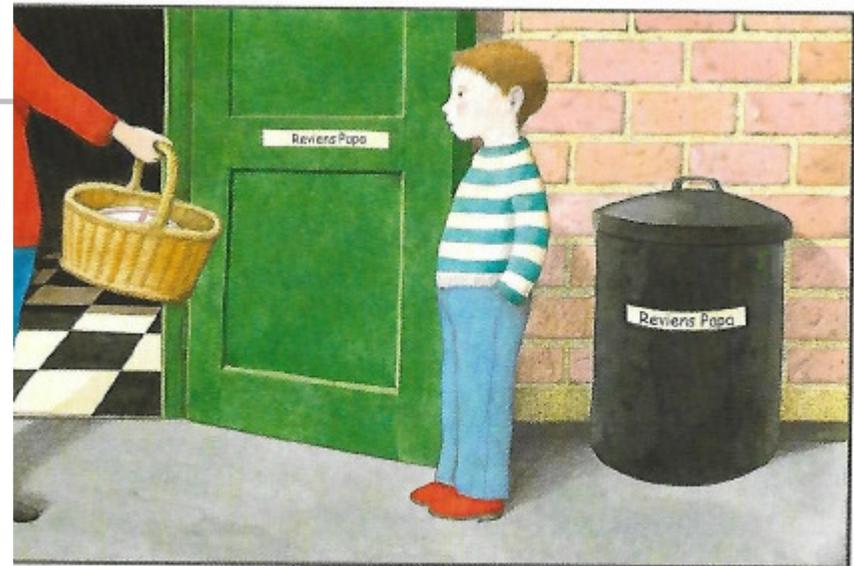


Episode N°1 (suite)

Le jour qui suivit, Maman m'a demandé de porter un gâteau à Mamie, qui était souffrante. J'adore Mamie. Elle me raconte des histoires tellement géniales.

Il y a deux façons d'aller chez Mamie : par la longue route qui contourne la forêt, et ça prend des siècles, ou en traversant la forêt.

« Surtout, tu passes bien par la route », me dit Maman. « Tu ne coupes pas par la forêt. »



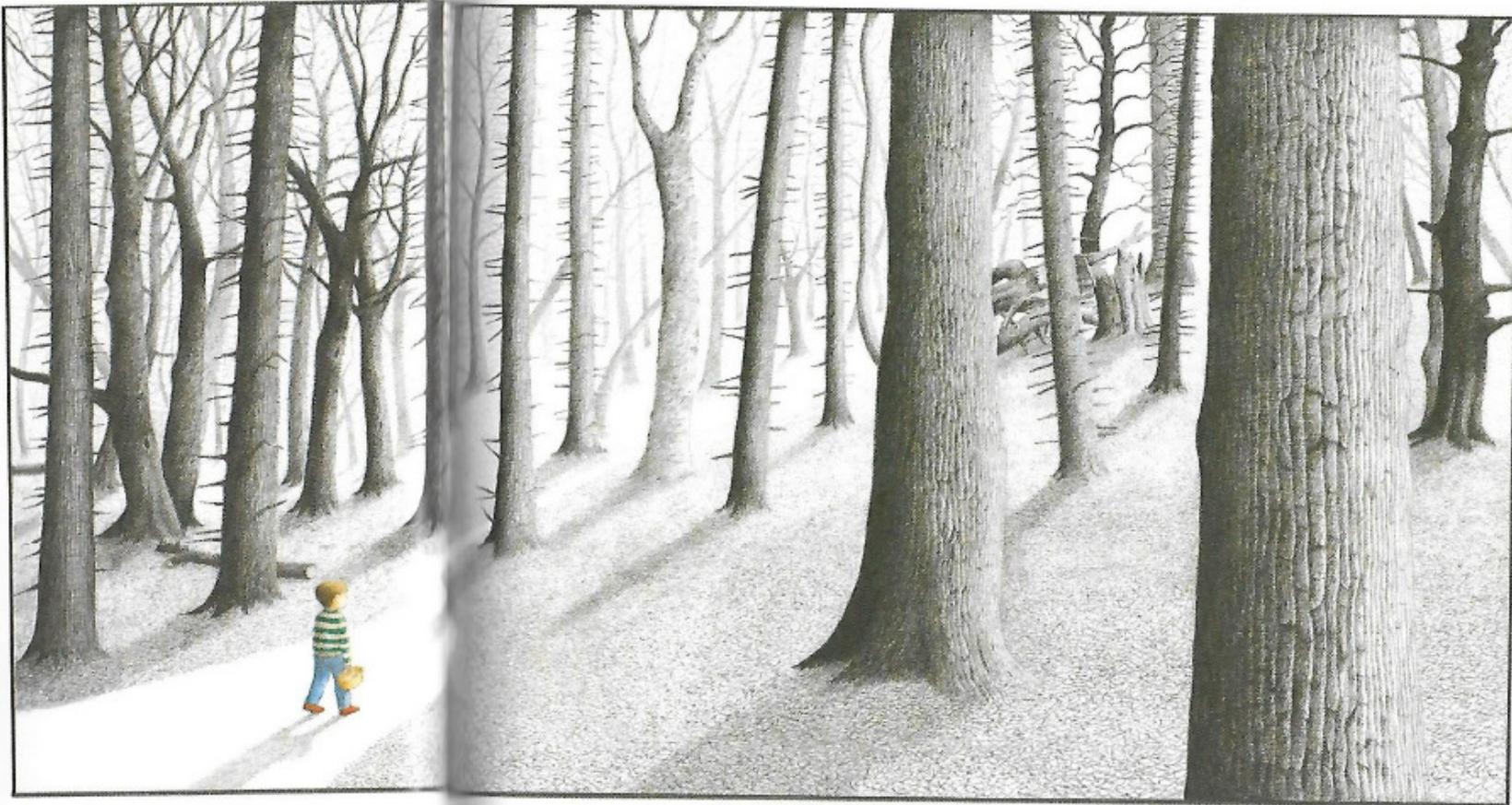
A quelle autre histoire vous fait penser ce départ ?

Cherche les points communs.

- le panier et la nourriture à apporter
- la grand-mère souffrante
- le trajet pour aller chez la grand-mère et les recommandations de la maman.

A votre avis, que va faire le petit garçon ?

Mais ce jour-là, pour la première fois, je choisis le chemin le plus rapide. Je voulais être à la maison quand Papa rentrerait.



Pour mieux
comprendre les
histoires ...

Stratégie n°3

Je me fais le film de
l'histoire dans ma tête
(images mentales).

Stratégie n°4

Je fais des pauses
et j'essaie d'imaginer
la suite de l'histoire.

Stratégie n°5

J'essaie de deviner ce que
l'auteur ne me dit pas, en
cherchant des indices dans
le texte.

Stratégie n°6

Je n'oublie pas de « lire »
les illustrations, il y a aussi
des indices importants.