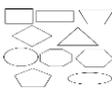
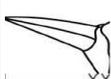


**Séance 0 : introduction** : Recueil des représentations des élèves, diagnostic des connaissances initiales et pré-requis des élèves.

1/ dessine un oiseau le plus précisément possible et légende-le en nommant les différentes parties.



2 / entoure 5 dessins qui t'aideront à faire la différence entre un oiseau et un autre.

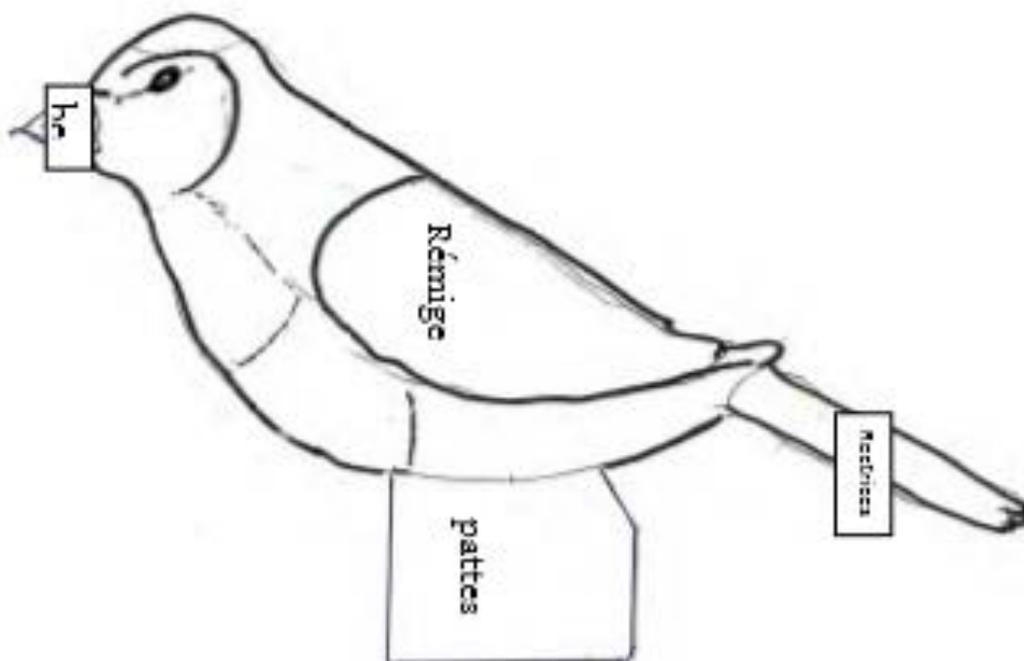
 taille	 crinière	 forme	 poils	 museau
 oreille	 lèvres	 nageoire	 écailles	 bec
 nez	 chant	 dents	 antennes	 moustaches
 carapace	 sabot			

3/ Que peut-on faire pour protéger les oiseaux ? On peut construire des nichoirs, des mangeoires, les compter, les observer.

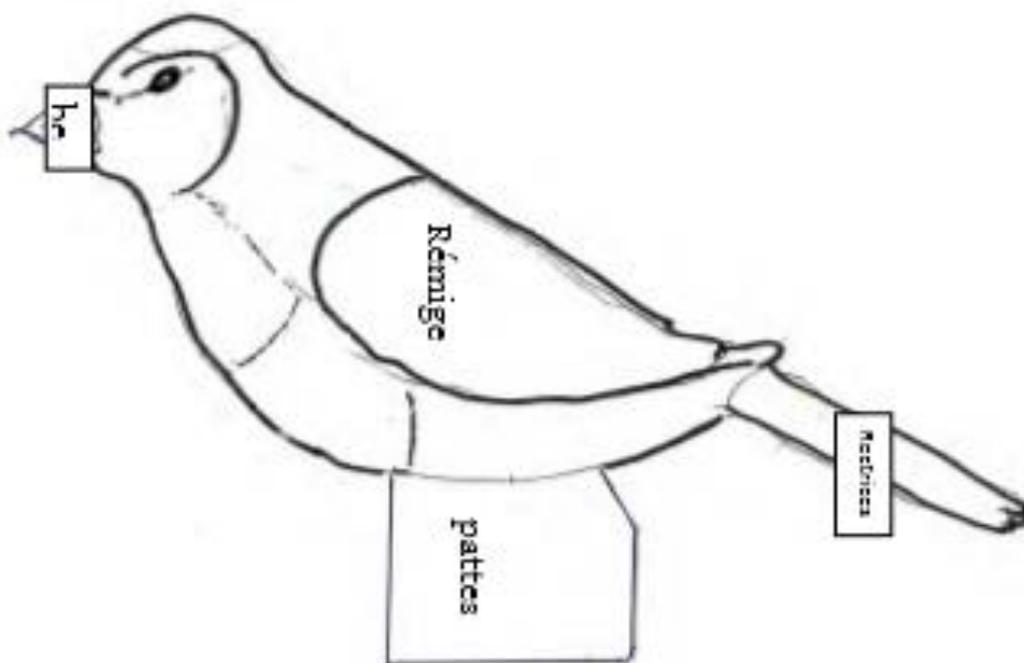
4/ pourquoi les oiseaux n'ont-ils pas tous le même bec ? Cela dépend de ce qu'ils mangent. Les becs permettent d'attraper la nourriture.

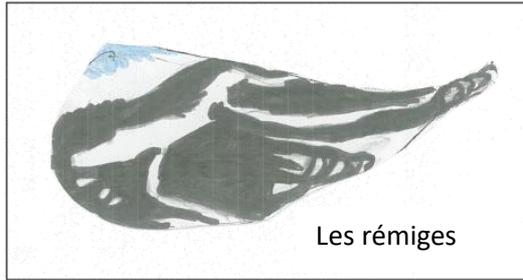
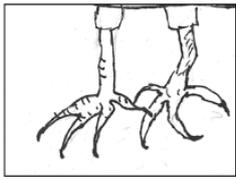
5/ Comment peut-on savoir qu'un oiseau est là, même si on ne le voit pas ? On peut trouver des plumes, des traces de pattes, des déjections, un nid, on peut entendre les chants.

Colorie la calotte en bleu, la poitrine en orange et le ventre en jaune. Colle les différents éléments sur l'oiseau.

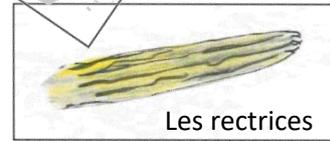
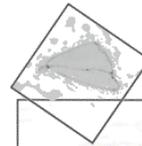


Colorie la calotte en bleu, la poitrine en orange et le ventre en jaune. Colle les différents éléments sur l'oiseau.

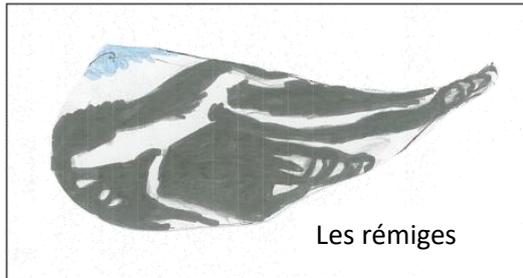
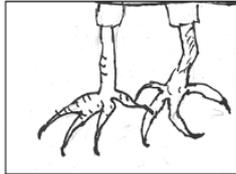




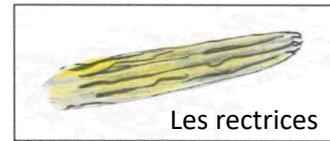
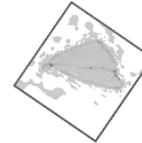
Les rémiges



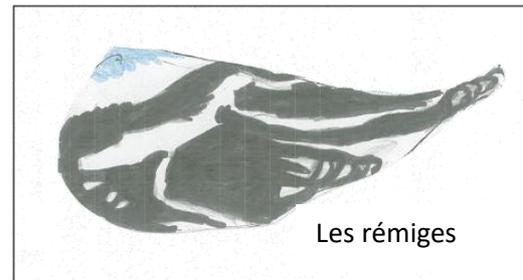
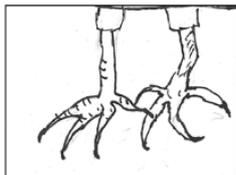
Les rectrices



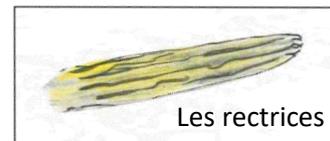
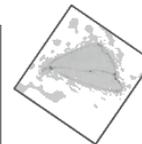
Les rémiges



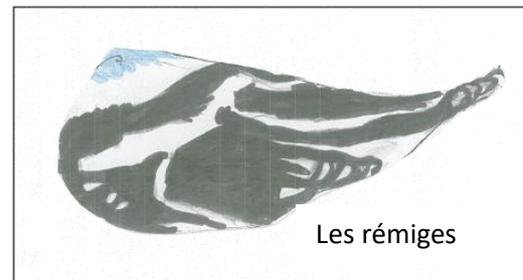
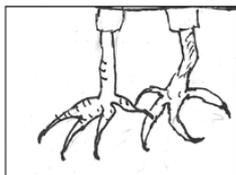
Les rectrices



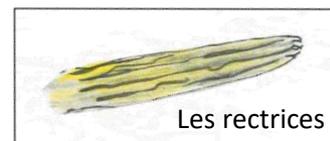
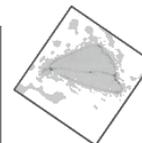
Les rémiges



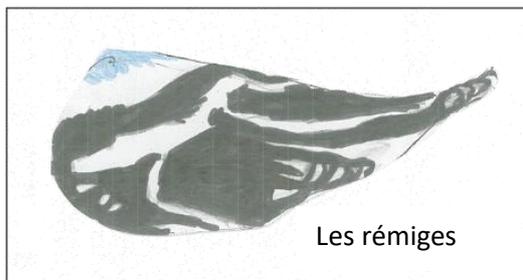
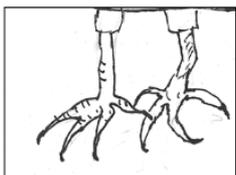
Les rectrices



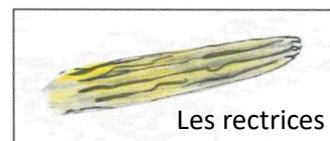
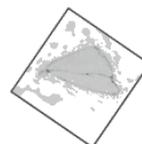
Les rémiges



Les rectrices



Les rémiges



Les rectrices