

Titre de la séance : Le Récit Policier : les 4èmes de couvertures			
Objectifs :	Prendre des indices sur un récit en lisant des 4èmes de couvertures.		
Supports utilisés : - Un printemps vert panique, Paul Thies - Tirez pas sur le scarabée, Paul Shipton - Le dernier jour, Hubert Ben Kemoun - Les 3 crimes d'Anubis, Didier Convard Malette « récit policier »	Durée : 45m / 1h	Séance 3/5	
Organisation / Modalités	Déroulement		Matériel
Oral	Phase 1 1/ Question : A quoi sert une 4 ^{ème} de couverture ? Distribuer un livre à chaque élève. Quelles informations peut-on trouver dans ces 4èmes de couverture ?	10'	Livres
Recherche Individuel	2/ Distribuer aux élèves le montage des 4èmes de couv. Consigne : <i>Lisez ces 4èmes de couvertures issues de récits policiers et relever les informations suivantes :</i> - <i>personnages</i> - <i>lieux</i> - <i>temps utilisés</i> - <i>méfait/ problème</i> - <i>ponctuation</i>	15'	Montage des 4èmes de couv.
Collectif / Mise en commun	3/ Recueil des informations relevées par les élèves et classement dans le tableau	10'	Tableau photocopié
Individuel / Trace écrite	Distribution du tableau et copie de la correction.	10'	
Individuel	Phase 2 Rallye Jeu Sur chaque table déposer une 4 ^{ème} de couverture.	50'	Fiche réponse avec les 25 titres

Collectif / Oral	Distribuer à chaque élève une fiche avec les titres. Consigne : <i>Associer chaque 4^{ème} de couverture à son titre.</i> Faire tourner les élèves toutes les 2 min Correction	10'	4èmes de couvertures numérotées de 1 à 25
Bilan :			