

**"Même un bâtiment fait en papier peut devenir permanent, tant que les gens l'aiment."**

**- Shigeru Ban -**

## **Aujourd'hui : "C'est plié !"**

Où l'on entre dans une cathédrale qui cartonne.

**2013, Nouvelle-Zélande.** La foule se presse pour inaugurer la nouvelle cathédrale de Christchurch. Deux ans plus tôt, un terrible séisme a secoué la région, laissant la ville dévastée... et une église en grande partie détruite. Mais comment a-t-on pu la reconstruire en si peu de temps ?



L'ancienne cathédrale de Christchurch, construite entre 1864 et 1904, par l'architecte George Gilbert Scott

**Ce quasi miracle est l'œuvre de l'architecte japonais Shigeru Ban.** C'est lui qui a conçu cette nouvelle cathédrale : avec ses 21 mètres de haut, elle peut accueillir jusqu'à 700 personnes ! Elle est, en plus, lumineuse et dotée d'une excellente acoustique. Pour la bâtir si rapidement, l'architecte a son petit secret...



La nouvelle cathédrale de Christchurch, *Cathédrale de carton*, construite en 2013, par l'architecte Shigeru Ban, photo : Shigeru Ban, Bridgit Anderson

L'édifice est en effet composé de 96 tubes de carton ! C'est le choix de ce matériau quelque peu insolite, associé à une structure triangulaire simple, qui permet à Shigeru Ban d'ériger si prestement cette cathédrale provisoire.



L'intérieur de la nouvelle cathédrale de Christchurch, *Cathédrale de carton*, construite en 2013, par l'architecte Shigeru Ban, photo : Shigeru Ban, Bridgit Anderson

Ban n'en est pas à son coup d'essai. L'architecture d'urgence est même l'une de ses spécialités. Presque vingt ans plus tôt, c'est pour créer des abris aux survivants du tremblement de terre de Kobe, au Japon, qu'il commence à utiliser ce matériau.



Les abris pour les survivants du tremblement de terre de Kobe, *Maison en rondins de papier*, 1995, par l'architecte Shigeru Ban, photo : Shigeru Ba



**Développés après maintes expérimentations**, ses tubes en carton ont plusieurs avantages : ils sont accessibles, solides, recyclables... Ils possèdent même de formidables propriétés isolantes. Seul défaut du carton, il n'est pas étanche ! Le toit de l'édifice est donc en plastique.

La cathédrale reste le coup de maître de Shigeru Ban : il s'agit du plus grand bâtiment réalisé entièrement avec ce matériau. Prévu pour durer 50 ans, l'édifice accueille les prières en attendant que la cathédrale d'origine soit reconstruite... en pierre, cette fois !



L'intérieur de la nouvelle cathédrale de Christchurch, *Cathédrale de carton*, construite en 2013, par l'architecte Shigeru Ban, photo : Shigeru Ban, Bridgit Anderson

**Pour en savoir plus :**

[Sur le projet de la cathédrale de Christchurch](#)

[Sur d'autres réalisations de Shigeru Ban](#)

[Sur le séisme de 2011 en Nouvelle-Zélande](#)

[Sur la reconstruction de la cathédrale d'origine](#)

**Imagres**

[Sur les liens France-Japon en architecture](#)

*Partenariat Artips / Beaux Arts magazine*