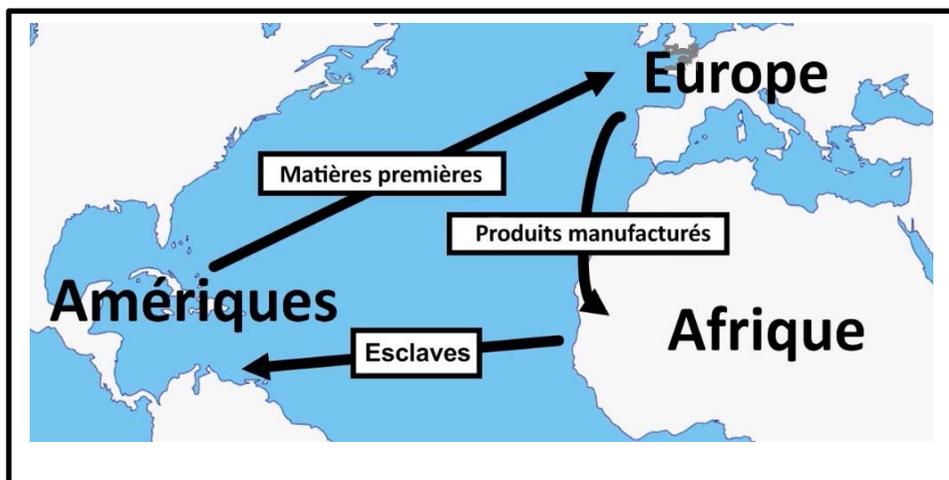




LE GOSPEL

Tout d'abord un peu d'histoire ! Entre le XVI^{ème} et le XIX^{ème} siècle, les Européens, qui ont conquis des territoires en Amérique, organisent un commerce triangulaire. Ils achètent en Afrique des esclaves qu'ils emmènent en Amérique pour travailler dans leurs plantations de produits de luxe, comme le coton, le café, le sucre... Ensuite, ils rapportent ces produits de luxe en Europe par bateau. Plusieurs millions d'Africains seront ainsi réduits à l'esclavage, jusqu'à son abolition en France en 1848.



Dans les plantations, les esclaves chantent des « worksong », chants rythmés qui leur donnent du courage pour travailler.

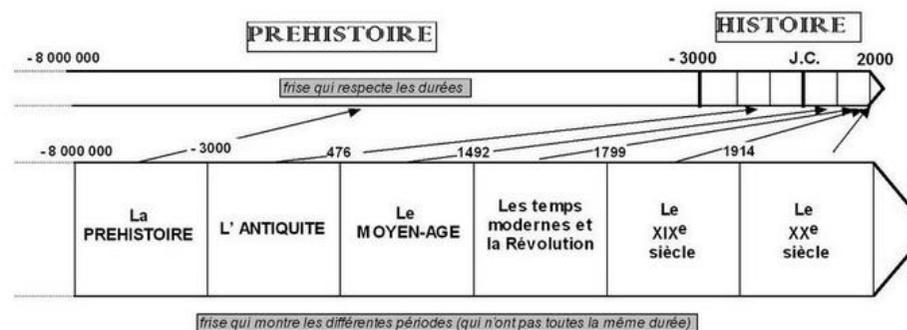
Au XVIII^{ème} siècle, en Amérique, les esclaves africains des plantations sont convertis au christianisme. Ils apprennent des chants religieux mais qu'ils transforment en y apportant des éléments de leur culture africaine : par exemple entre le dialogue entre un chanteur soliste et un chœur, et aussi le fait de frapper des mains en chantant...

C'est la naissance d'un nouveau style de musique, souvent a cappella (car les instruments de musique sont interdits aux esclaves): le negro-spiritual, qui est l'ancêtre du gospel.

Le Gospel un donc également un chant religieux chrétien qui prend la suite du Negro-spiritual en 1920-1930. Le mot Gospel vient de l'anglais. On chante du Gospel dans les églises en Amérique.

Les chanteurs de Gospel sont souvent accompagnés par un instrument, comme le piano ou des instruments à cordes.

Le Gospel est devenu très connu entre 1945 et 1960, avec des chants comme « Oh happy day »...



Et toi, que penses-tu de la musique Gospel ? Quel chant apprends-tu en chorale ?

