

JE PARLE DE MOI A MON CORRESPONDANT

Niveau: CM1/CM2

COMPETENCES DU SOCLE	COMPETENCES DU BO 2008 CM1	COMPETENCES DU BO 2008 CM2
<p><u>Compétence 1 : maîtrise de la langue</u> <u>ECRIRE:</u> - Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire.</p> <p>- Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire</p> <p><u>ORTHOGRAPHE</u> - Orthographier correctement un texte simple de dix lignes - lors de sa rédaction ou de sa dictée - en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire ;</p>	<p><i>Savoir amplifier une phrase simple par l'ajout d'éléments coordonnés (et, ni, ou, mais entre des mots ou des phrases simples ; car, donc entre des phrases simples), d'adverbes, de compléments circonstanciels et par l'enrichissement des groupes nominaux</i></p> <p><i>Rédiger des textes courts de différents types (récits, descriptions, portraits) en veillant : à leur cohérence, à leur précision (pronoms, mots de liaison, relations temporelles en particulier), en évitant les répétitions.</i></p> <p><i>Écrire sans erreur sous la dictée ou lors de sa rédaction, un texte d'une dizaine de lignes en mobilisant les connaissances acquises.</i></p>	<p><i>Maîtriser la cohérence des temps dans un récit d'une dizaine de lignes.</i></p> <p><i>Rédiger différents types de textes d'au moins deux paragraphes en veillant à leur cohérence, en évitant les répétitions, et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation.</i></p> <p><i>Écrire sans erreur sous la dictée ou lors de sa rédaction un texte d'au moins dix lignes en mobilisant les connaissances acquises.</i></p>
<p><u>Compétence 6 : compétences sociales et civiques</u> - Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue ;</p>	<p><i>Échanger, débattre: Demander et prendre la parole à bon escient</i> <i>Participer à un débat en respectant les tours de parole et les règles de la politesse.</i></p>	<p><i>Échanger, débattre: Participer aux échanges de manière constructive : rester dans le sujet, situer son propos par rapport aux autres, apporter des arguments, mobiliser des connaissances, respecter les règles habituelles de la communication.</i></p>
<p><u>Compétence 7: autonomie et initiative</u> S'impliquer dans un projet individuel ou collectif Commencer à savoir s'autoévaluer dans des situations simples</p>		<p><i>montrer une certaine persévérance dans toutes les activités ;</i> <i>- commencer à savoir s'auto-évaluer dans des situations simples ;</i> <i>- s'impliquer dans un projet individuel ou collectif</i></p>

séances	Objectifs spécifiques	Déroulement
Séance 1	Écrire un texte qui parle de soi.	Écrire un texte pour se présenter à son correspondant (un texte qui te présente, parle de toi, de tes goûts, de tes envies...) (1er jet évaluation diagnostique sur feuille de classeur en sautant des lignes.)
Séance 2	- Lire un texte littéraire et en dégager le contenu. - Élaborer une liste des sujets importants pour se présenter	Lecture d'un extrait de Monsieur Papa de Patrick Chauvin, questionnement sur le texte de manière à dégager son contenu .(recenser au tableau les différents sujets qui peuvent être abordés dans le texte) Compléter, ajouter avec d'autres idées.
Séance 3	- faire une lecture critique de son texte. - Améliorer son 1er jet en tenant compte de la liste élaborée en classe.	Les premiers jets sont relus en fonction de la liste établie pendant la séance 2. Chacun vérifie si son texte contient les informations importantes pour se présenter et quels sont les points à rajouter au besoin (reprise des productions).
Séance 4	- Dégager un ordre logique des informations pour que les textes deviennent cohérents. - Remettre en ordre un texte en respectant un ordre logique.	Lecture de 2 textes d'élèves et trouver celui qui est le plus cohérent en justifiant pourquoi. Dégager collectivement les « structures » avec des couleurs. Faire remarquer qu'un thème doit être clos pour en entamer un nouveau. Application : réécriture puzzle de l'autre texte à remettre en ordre. Lecture des productions obtenues et validation collective (ou invalidation)
Séance 5	- Prendre en compte les remarques pour améliorer son texte	Écriture du deuxième jet en respectant un ordre logique établi lors de la séance précédente (utiliser le couper/coller pour éviter de tout recopier ici)
Séance 6	- Améliorer un texte	Travail spécifique individualisé en fonction des besoins (en groupe en fonction du type d'erreurs : répétitions, transformation de phrase, accords/ conjugaison...)
Séance 7/8	- Améliorer son texte en tenant compte des remarques - finaliser sa présentation de soi pour l'envoyer à son correspondant	Reprise des brouillons, améliorer, modifier son texte en référence aux exercices proposés lors de la séance 6 Toilettage orthographique et finalisation des productions (mise au propre, illustrations...).

Prolongements:

Envoi des productions aux correspondants.

<http://fofyalecole.eklablog.com>

Évaluation:

Évaluation du dernier jet du point de vue de la cohérence, de la syntaxe, de l'orthographe, de la ponctuation.

Domaine: Français - Rédaction	JE PARLE DE MOI A MON CORRESPONDANT	Durée: 45 min
Séance: 4/8		Niveau: CM-CM2
Objectif général de la séance: Comprendre qu'un sujet doit être clos avant de commencer un nouveau. Comprendre qu'il existe plusieurs chronologies des idées d'un même texte pour qu'il soit cohérent.		
<u>Connaissances</u> ✓ Comprendre que l'ordre des idées d'un texte doit être cohérent. ✓ Chaque idée, chaque sujet commencé doit être terminé pour passer à un autre sujet.	<u>Capacités</u> ✓ Réécrire un texte, en référence au projet d'écriture et aux suggestions de révision élaborées en classe et pour cela déplacer des morceaux plus ou moins importants de textes, à la main ou en utilisant un logiciel de traitement de texte ✓ Rédiger des textes courts de différents types (récits, descriptions, portraits) en veillant à leur cohérence	<u>Attitudes:</u> ✓ Travailler en groupe ✓ S'engager dans une activité, la mener jusqu'au bout. ✓ Ecouter et respecter les propositions des autres.

T	Objectifs spécifiques	Matériel organisation	Déroulement / consignes	Activités de l'élève	Rôle du maître	Critères de réussite
2'	Rappeler et reformuler le projet en cours et les activités réalisées.	collectif	<u>Rappel du projet en cours :</u> « Qu'allez vous envoyer à nos correspondants? » (une lettre qui parle de soi pour se présenter à notre correspondant) « Qu'avez vous fait jusqu'à maintenant? » Présentation de l'activité du jour et de l'objectif (travail sur la cohérence)	Se remémore le projet. Se souvient des activités réalisées en classe	Organise les échanges. Faire reformuler ou reformule au besoin Passe la consigne, présente la tâche à accomplir	Sait reformuler le projet en cours avec ses mots
10'	Expliquer pourquoi un texte n'est pas cohérent.	Collectif Affiches avec les deux textes d'élèves à comparer Feutres de couleur	<u>Présentation de la situation du jour:</u> - Affichage de deux textes d'élèves produits lors de la séance 3. - Lecture à haute voix des deux textes par l'enseignante. « Quel texte vous plait le plus ? Pourquoi ? quelles différences y a-t-il du point de vue de l'ordre du texte. » <i>réponses attendues: l'ordre des idées n'est pas logique, tout est mélangé, des idées du début se retrouvent à la fin...</i> « On va décortiquer les textes. De quoi parle chaque phrase ? » Relecture phrase par phrase des textes choisis et souligner d'une couleur différente chaque nouveau thème traité. Puis analyser l'ordre établi. « Que remarquez vous ? »	Ecoute silencieusement Dégage le texte le plus cohérent Trouve les différents thèmes abordés Participe à un échange sur la cohérence des textes	Lit les textes Ecrit sur l'affiche Organise et régule les échanges	Le texte le plus cohérent a été choisi et des arguments ont été donnés.
2'	Reformuler une consigne	Collectifs puis par groupes de 4 Phrases découpées pour 4 groupes Groupes de	<u>1) Explication de la tâche à accomplir et les modalités de travail</u> « En vous aidant des textes du tableau et de ce qu'on vient de voir, vous allez essayer d'ordonner le deuxième texte pour qu'il devienne plus cohérent. Vous allez travailler par groupe de 4, je vais vous donner des phrases (ou des groupes de phrases), vous allez vous mettre d'accord pour le remettre dans un ordre plus logique. Vous collerez les phrases sur l'affiche que je vais vous donner. Vous lirez votre nouveau texte à la	Écoute et reformule avec ses mots la consigne	Explique la consigne Fait reformuler la consigne	Sait reformuler une consigne avec ses mots

15'	réorganiser un document pour qu'il soit cohérent (déplacer et coller)	phrases découpés pour 2 groupes 6 grandes affiches 6 colles	<p>classe. » Faire reformuler par des élèves la consigne.</p> <p>Mise en place des groupes de 4 et mise en activité : <u>texte découpé en phrases:</u> 1) Alicia C, Steven, Sarah, Emilien 2) Noëlla, Hugo, Alexandre, Inès 3) Alicia J, Lucie, Clément D, Corentin 4) Lilian, Léa, Estelle, Clément P <u>texte découpé en groupes phrases:</u> 1) Florian, Valentin, Tristan, Théo 2) Romain, Hélène, Elyse, Océanne</p>	se met en groupe S'engage dans l'activité. Justifie et argumente ses choix, Réorganise et colle les phrases du texte pour en produire un plus cohérent	met en place les groupes et distribue le matériel Circule dans le groupe Relance l'activité Aide les groupes en difficulté	Un texte commun a été produit
15' max	Valider les textes produits du point de vue de la cohérence Etablir un ordre logique des idées	Collectif 6 affiches feutres de couleurs	<p><u>Mise en commun:</u> Un membre de chaque groupe lit le texte produit. Souligner/surligner d'une couleur différente les sujets traités. Validation par les pairs de la cohérence du texte (les couleurs sont-elles rangées ?) S'en suit une discussion sur les points communs et les différences de chaque texte. Essayer d'arriver à la conclusion qu'il existe plusieurs ordres logiques mais que le début est souvent le même (on parle de soi puis on parle des autres, de ses goûts...)</p> <p><i>Trace écrite possible (sur affiche): Pour écrire mon autoportrait, je me présente d'abord (je me décris physiquement et moralement) puis je peux parler de ma famille, de mes goûts (musique, sports, films...), de mes envies, de ce que je veux faire plus tard. Quand je commence un sujet, je le termine avant d'en commencer un autre.</i></p>	Lit le texte produit écoute les production des autres participe à l'échange en restant dans le propos et en justifiant ses choix. Propose un ordre logique du texte	Souligne l'ordre des idées sur les affiches Organise et régule les échanges Ecrit la trace écrite collective sur une affiche	Les textes produits sont cohérents Les groupes se rendent compte si les textes sont cohérents et pourquoi un ou des ordres logiques ont été dégagés.
2'	S'engager dans une activité future	Collectif	<p><u>Conclusion / présentation du travail à venir:</u> Qu'avez-vous appris aujourd'hui ? La prochaine fois vous reprendrez votre brouillon, vous vérifierez s'il est correctement « rangé » et vous ferez les modifications nécessaires.</p>	Fait le bilan de l'activité du jour. Conclut Écoute et commence à s'engager dans l'activité suivante	Aide l'élève. à reformuler, si besoin reformule. Présente la prochaine activité	Arrive à reformuler les activités réalisées et à conclure.