

1 Souligne les mots qui font penser au silence et entoure ceux qui font penser au (bruit)

vacarme – calme – paix – tintamarre – tapage – chahut

2 Réponds aux questions.

Pourquoi les gens furent-ils étonnés ?

.....

Pourquoi, à la fin de l'histoire, le silence n'est-il pas tout à fait silencieux ?

.....

3 Relie les questions des gens de la ville aux réponses de la petite fille.

Questions	Réponses
Pourquoi es-tu partie en voyage ?	• Je l'ai trouvé en haut d'une montagne.
Où as-tu trouvé ce silence bleu ?	• Il était au bord de la mer.
Où as-tu trouvé ce silence blanc ?	• Parce que je voulais qu'on s'entende.

4 Après chaque silence, écris l'endroit où on l'a trouvé : un désert – une bibliothèque – une cave – une salle de concert. **Attention à l'intrus !**

Ce silence n'est pas silencieux car on y entend le chant d'un violon et le soupir d'une flûte.

Ce silence n'est pas silencieux car on y entend le froissement des pages et le bruit des livres qu'on referme.

Ce silence n'est pas silencieux car on y entend le crépitement du sable et le souffle du vent dans les branches des palmiers.

5 La petite fille écrit à son amie pour lui raconter ses aventures. Continue sa lettre.

Ma chère Flora,

Il m'est arrivé quelque chose d'extraordinaire. J'en avais assez du bruit de la ville.

Alors j'ai eu une idée. D'abord, je suis allée

.....

.....

.....

.....