



*Histoire  
des Arts*

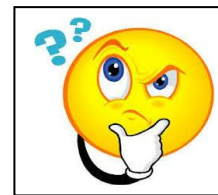
*Le XX<sup>ème</sup> siècle et notre époque*

*Thématique: Arts, États et pouvoir*

## L'épreuve d'Histoire des Arts au Brevet : Qu'est-ce que c'est ?

### En théorie :

- Une épreuve comme les autres mais qui se passe à l'oral



L'histoire des arts étant devenue obligatoire pour l'obtention du Diplôme National du Brevet 2014, elle fait donc partie des épreuves passées au moment de l'examen en plus de l'histoire-géo, du français et des maths. **Coefficient 2.**

- Une épreuve dont le choix du sujet est libre pour l'élève

**C'est le candidat qui décide lui-même des œuvres qu'il souhaite traiter dans son dossier d'histoire des arts** en fonction des thèmes qui lui sont proposés pour l'année scolaire. Ces œuvres peuvent aussi bien être un édifice ou un monument, une chanson, un poème, un tableau ... **Le dossier doit contenir 5 œuvres dont 3 choisies dans un domaine artistique différent.**

Une fois ses œuvres choisies l'élève devra faire valider sa liste par les professeurs.

### En pratique :

- **Déroulement de l'oral:**

Pendant 5 minutes: vous présentez l'œuvre de votre choix puis le jury vous demandera d'en présenter une deuxième prise dans votre dossier

Pendant 10 minutes : interrogation orale sur vos choix.

- **Critères d'évaluation:**

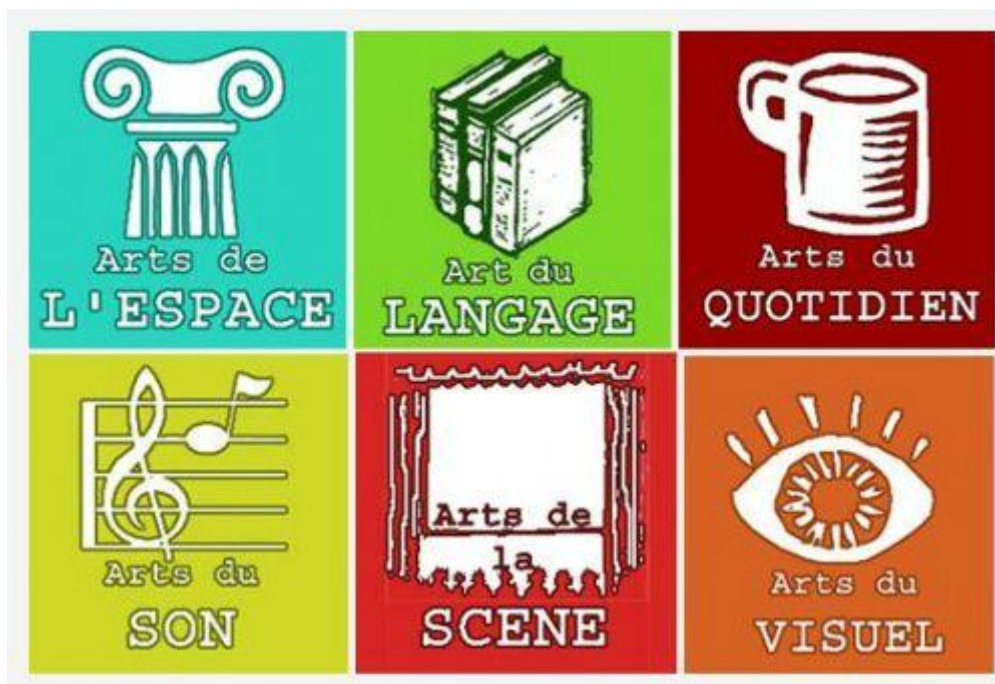
**Vous devrez être capable de :**

- Situer l'œuvre dans le temps, dans l'espace et dans son contexte historique, social ou artistique
- Analyser l'œuvre: description, techniques, signification, publics visés.
- Employer un vocabulaire adapté
- Comparer et rapprocher les œuvres avec d'autres références artistiques
- Répondre judicieusement aux questions posées et argumenter.



Reportez-vous à la fiche intitulée « Prestation orale » pour vous entraîner !!

## Les 6 grands domaines artistiques :



N'oubliez pas : parmi les 5 œuvres que vous choisirez, 3 doivent être de domaines différents.

### **Exemple :**

Œuvre 1 : Arts du langage

Œuvre 2 : Arts du visuel

Œuvre 3 : Arts du langage

Œuvre 4 : Arts du son

Œuvre 5 : Arts du langage

Proposition de modèle de présentation d'une œuvre :

Titre de l'œuvre : .....  
Auteur : .....  
Date : .....  
Caractéristiques : .....  
.....

Domaine artistique  
auquel appartient  
l'œuvre.

Copier/coller ici une représentation de l'œuvre choisie (tableau, monument,  
poème, affiche d'un film, couverture d'un livre...

Mots clés :

.....  
.....  
.....  
.....

Présentation de l'auteur/l'artiste : .....  
.....  
.....  
.....  
.....

Problématique autour de laquelle va s'articuler votre analyse :

.....

Situer l'œuvre dans son contexte :

.....  
.....

Description et analyse de l'œuvre :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Conclusion (= réponse à la problématique)

.....  
.....  
.....  
.....

Mise en relation avec d'autres œuvres :

Coller ici des représentations des autres œuvres choisies et expliquez brièvement le lien qui existe avec l'œuvre étudiée.