

DECOUVRIR LE MONDE:

Structuration du temps :

- . Mettre en ordre des images séquentielles à partir des albums
- . Chronologie de l'histoire
- . Exprimer et comprendre, dans un récit, la situation temporelle de chaque événement, leurs situations relatives en utilisant correctement les indicateurs temporels et chronologiques

Structuration de l'espace :

- . Identifier un point de départ et un point d'arrivée
- . Maîtriser les notions dedans/dehors, l'intérieur/l'extérieur, dans/sur /sous/à côté de ...

Découvrir les objets, la matière

- . Manipuler diverses matières et objets : graines, sable, terreau, moulin à café, rouleau à pâtisserie....
- . Reconnaître et nommer quelques outils du jardin

Découvrir le vivant :

- . Distinguer le vivant du non vivant (animal/végétal et minéral)
- . Observer la transformation de la graine en plante (haricot, lentille..)

Approcher des quantités et des nombres :

- . Reconnaître globalement des quantités PS : 1 à 3 MS : 1 à 8
- . Jeux de doigts
- . Compter les absents PS et présents MS
- . Reconnaître une collection de dés et mains MS de 1 à 5 et GS de 1 à 6 éléments
- . Apprendre la comptine numérique PS : 1 à 10 et MS de 1 à 20

Découvrir les formes et grandeurs :

- . Notions comparatifs et superlatifs de « plus long que, moins long que », « plus petit que » la plus petite »
- . Trouver l'intrus parmi une collection donnée, associer des

PERCEVOIR, SENTIR ET CREER

Le regard et le geste :

- . Adapter son geste aux contraintes matérielles (outils, supports, matières) PS/MS en fabriquant des fleurs en volume et cartes (fête des mères et pères)
- . Savoir utiliser différents outils (crayons gras, fusains, pinceaux, éponges, ciseaux, gabarits...)PS/MS
- . Savoir manipuler et combiner plusieurs matières (graines, papier, bois, perles, pastels, encre, gouaches, coton...)PS/MS
- . Techniques utilisées : découper, déchirer, coller, peindre...

La voix et l'écoute :

- . Apprendre des comptines et chants traditionnelles sur le thème des fleurs et de la vie quotidienne PS/MS

Clothilde RAUCH

Cinquième période



Ecole maternelle

Bilingue

PS/MS



Projet autour des plantations avec Hans Hase

Devenir élève :

Vivre ensemble :

- . Respecter les règles de vie, de la classe

Coopérer et devenir autonome :

- . Écouter, aider, coopérer, demander de l'aide
- . Comprendre et respecter des consignes pour expérimenter

1)ACTIVITES DE COMMUNICATION LANGAGIERE LVE PS/MS

Lecture en réseau « Das kleine rote Huhn », « Die Kleine rote Henne », « Nur ein kleines Samenkorn », « Ein Samenkorn wächst »

1) Comprendre, réagir et parler en interaction orale PS et MS

- . se présenter et utiliser des formules de politesse élémentaires
- .répondre à de questions et en poser pour obtenir quelque chose

2) Comprendre à l'oral

- . comprendre des consignes
- .suivre des instructions courtes et simples
- .comprendre des mots familiers et des expressions courantes
- . suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées

3) Parler en continu

- .reproduire un modèle oral avec marionnette Hans hase
- .reproduire des comptines et chants
- .utiliser des expressions simples pour parler de soi, de ses activités, des jeux

4) Lire

- . Distinguer les albums, des documentaires
- . Lecture réseau autour de la fleur, du jardin, des animaux de la ferme
- . Découvrir la langue écrite (connaître et comprendre un album lu et entendu)

5) Ecrire

- . Aborder le principe alphabétique en repérant les mots sur le lexique
- . Mémoriser l'alphabet à travers les comptines et connaître quelques lettres
- . Recomposer le titre (mots étiquettes/référents)
- . Apprendre les gestes de l'écriture

II) PHONOLOGIE ET GRAMMAIRE PS/MS

- . marquer l'intonation
- . réagir à un mot, une ritournelle
- . négation avec nicht
- .interrogation avec Wer, Wie, Wo...
- . utilisation des pronoms personnels (ich, du , wir...)
- .connaître les verbes courants (spielen, lesen, haben, sein...)

III) CULTURE ET LEXIQUE PS/MS

1) Lexique

- . autour des animaux de la ferme, de la vie quotidienne, de la météo, des couleurs, du jardin, des saisons...



AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS

Activités physiques, libres ou guidées :

Jeux collectifs (Hans sagt,Ochs am Berg, Kreisespiele, der Fuchs geht rum)

Activités d'expression à visée artistique :

- .Rondes et jeux chantés
- .Expression corporelle (Jeu de la graine qui se transforme en fleur)
- .Se déplacer de différentes façons en lien avec les séances de graphisme