

Education artistique

Alfred Manessier

Compétence(s) visée(s)

Percevoir

- PAP.3.1. Identifier différents sujets, genres, styles (mouvements).

Exprimer

- EAP.3.1. Imiter un style, appliquer un genre.

Objectif(s)

- ✓ Découvrir Alfred Manessier et l'art non figuratif
- ✓ Organiser l'espace

Matériel

- ✓ 1 feuille blanche A4
- ✓ 1 crayon ordinaire
- ✓ Des marqueurs



Analyse matière

Alfred Manessier (1911-1993), peintre non-figuratif (différent de l'art abstrait). Il a peint beaucoup de vitraux d'Eglise de manière non-figurative.

Déroulement

Mise en situation	Observer les œuvres d'Alfred Manessier. <i>Qu'en pensez-vous ?</i> Mise en évidence du caractère abstrait des œuvres. <i>Vous allez créer une œuvre à la manière d'Alfred Manessier.</i>
Travail individuel	○ Sur la feuille A4 dessiner au crayon des formes géométriques : carrés, triangles, disques, rectangles. ○ Relier au crayon ces formes géométriques. ○ Colorier au feutre les zones utilisées entre les formes géométriques en recherchant une harmonie de couleurs. ○ Colorier les formes géométriques et repasser les traits de construction au feutre noir.
Retour	Observation des œuvres de chacun. Retour sur les difficultés éventuelles.



Reproduction de Morte-eau

Alfred Manessier



La tour de David
Alfred Manessier



Nature morte abstraite
Alfred Manessier



Vitrail en l'église Saint-Pierre de Trinquetaille
Alfred Manessier