



MANTEAU POUR CHIEN AVEC BISCUITS ET OS

TAILLES: Tour de poitrine

TP	10	po	[25.5	cm]
P	13	po	[33	cm]
M	16	po	[40.5	cm]
G	24	po	[61	cm]
TG	30	po	[76	cm]

FOURNITURES

Patons® Canadiana (100 g / 3.5 oz)

OU

Patons® Classic Wool (100 g / 3.5 oz)

OU

Patons® Decor (100 g / 3.5 oz)

Tailles	TP	P	M	G	TG	
	1	2	2	3	4	balle(s)

Une paire d'aig 4 mm (U.S. 6) et 4.5 mm (U.S. 7). Une aig circulaire 4 mm (U.S. 6). Un jeu de quatre aig 4 mm (U.S. 6) pointues aux deux bouts **ou la grosseur requise pour obtenir la tension.** Aig à torsade.

Modèle fait avec Patons Canadiana

#00104 (Aran)

TENSION: 19 m et 28 r = 4 po [10 cm] avec les grandes aig en point de blé.

ABRÉVIATIONS

C3A = Glisser les 2 m suiv sur une aig à torsade et laisser à l'avant de l'ouv. 1 end, puis 2 end de l'aig à torsade.

C3D = Glisser la m suiv sur une aig à torsade et laisser derrière l'ouv. 2 end, puis 1 end de l'aig à torsade.

C4A = Glisser les 2 m suiv sur une aig à torsade et laisser à l'avant de l'ouv. 2 end, puis 2 end de l'aig à torsade.

C4D = Glisser les 2 m suiv sur une aig à torsade et laisser derrière l'ouv. 2 end, puis 2 end de l'aig à torsade.

C5D = Glisser les 3 m suiv sur une aig à torsade et laisser derrière l'ouv. 2 end, puis glisser la m env de l'aig à torsade sur l'aig gauche et tric à l'env dans cette m. 2 end de l'aig à torsade.

T3A = Glisser les 2 m suiv sur une aig à torsade et laisser à l'avant de l'ouv. 1 env, puis 2 end de l'aig à torsade.

T3D = Glisser la m suiv sur une aig à torsade et laisser derrière l'ouv. 2 end, puis 1 env de l'aig à torsade.

T4A = Glisser les 2 m suiv sur une aig à torsade et laisser à l'avant de l'ouv. 2 env, puis 2 end de l'aig à torsade.

T4D = Glisser les 2 m suiv sur une aig à torsade et laisser derrière l'ouv. 2 end, puis 2 env de l'aig à torsade.

INSTRUCTIONS

Les instructions sont données pour la plus petite taille. Si des changements sont nécessaires pour les tailles plus grandes, les instructions seront indiquées ainsi ().

Panneau du motif A (trav sur 8 m).

1er r: (End de l'ouv). 2 end. 4 env. 2 end.

2e r et r alt: Tric à l'end les mailles endroit et tric à l'env les mailles envers tel qu'elles se présentent.

3e r: C4A. C4D.

5e r: 8 end.

7e r: T4A. T4D.

9e, 11e et 13e r: 2 env. 4 end. 2 env.

15e r: C4D. C4A.

17e r: K8 end.

19e r: T4D. T4A.

20e r: Comme le 2e r.

Ces 20 r forment le panneau du motif A.

Panneau du motif B (trav sur 17 m).

1er r: (End de l'ouv). 5 env. C3D. 1 env. C3A. 5 env.

2e r: 5 end. 3 env. 1 end. 3 env. 5 end.

3e r: 4 env. C3D. 1 env. 1 end. 1 env. C3A. 4 env.

4e r: 4 end. 3 env. 1 end. 1 env. 1 end. 3 env. 4 end.

5e r: 3 env. C3D. 1 env. (1 end. 1 env) 2 fois. C3A. 3 env.

6e r: 3 end. 3 env. 1 end. (1 env. 1 end) 2 fois. 3 env. 3 end.

7e r: 2 env. C3D. 1 env. (1 end. 1 env) 3 fois. C3A. 2 env.

8e r: 2 end. 3 env. 1 end. (1 env. 1 end) 3 fois. 3 env. 2 end.

9e r: 2 env. 2 end. 1 env. (1 end. 1 env) 4 fois. 2 end. 2 env.

10e r: 2 end. 2 env. 1 end. (1 env. 1 end) 4 fois. 2 env. 2 end.

11e r: 2 env. T3A. 1 env. (1 end. 1 env) 3 fois. T3D. 2 env.

12e r: 3 end. 2 env. 1 end. (1 env. 1 end) 3 fois. 2 env. 3 end.

13 r: 3 env. T3A. 1 env. (1 end. 1 env) 2 fois. T3D. 3 env.

14e r: 4 end. 2 env. 1 end. (1 env. 1 end) 2 fois. 2 env. 4 end.

15e r: 4 env. T3A. 1 env. 1 end. 1 env. T3D. 4 env.

16e r: 5 end. 2 env. 1 end. 1 env. 1 end. 2 env. 5 end.

17e r: 5 env. T3A. 1 env. T3D. 5 env.

18e r: 6 end. 2 env. 1 end. 2 env. 6 end.

19e r: 6 env. C5D. 6 env.

20e r: 6 end. 5 env. 6 end.

Ces 20 r forment le panneau du motif B.

Col roulé: Avec les petites aig, monter 42 (50-62-86-102) m.

1er r: (End de l'ouv). 2 env. *2 end. 2 env. Rép de * jsq la fin du r.

2e r: 2 end. *2 env. 2 end. Rép de * jsq la fin du r.

Rép les 2 dern r de côtes (2 end. 2 env) jsq ce que l'ouv mesure du début 3 (4-4-5½-5½) po [7.5 (10-10-14-14) cm], en fin avec l'end de l'ouv vers vous pour le r suiv et en répartissant 7 aug au dern r. 49 (57-69-93-109) m. Placer un repère à chaque bout du dern r.

Corps: Avec les grandes aig trav comme suit:

1er r: (End de l'ouv). (1 end. 1 env) 3 (5-8-14-18) fois. 2 env. Trav le 1er r du panneau du motif A. Trav le 1er r du panneau du motif B. Trav le 1er r du panneau du motif A. 2 env. (1 end. 1 env) 3 (5-8-14-18) fois.

2e r: (1 end. 1 env) 3 (5-8-14-18) fois. 2 env. Trav le 2e r du panneau du motif A. Trav le 2e r du panneau du motif B. Trav le 2e r du panneau du motif A. 2 end. (1 end. 1 env) 3 (5-8-14-18) fois.

3e r: (1 env. 1 end) 3 (5-8-14-18) fois. 2 env. Trav le 3e r du panneau du motif A. Trav le 3e r du panneau du motif B. Trav le 3e r du panneau du motif A. 2 env. (1 env. 1 end) 3 (5-8-14-18) fois.

4e r: (1 env. 1 end) 3 (5-8-14-18) fois. 2 end. Trav le 4e r du panneau du motif A. Trav le 4e r du panneau du motif B. Trav le 4e r du panneau du motif A. 2 env. (1 env. 1 end) 3 (5-8-14-18) fois.

Les 4 dern r forment le motif du point de blé de chaque côté. Les panneaux du motif A et B sont maintenant en position.

Cont en motif en cont le panneau des motifs et en aug 1 m à chaque bout des 3 (5-5-9-5) r suiv, puis de chaque r alt suiv jsq 63 (77-89-129-161) m, en intégrant les m aug au point de blé.

Trav 1 r en motif sans changements.

Ouverture pour la jambe: **1er r:** (End de l'ouv). En motif sur 5 (5-7-11-12) m. Rab les 4 (6-6-10-12) m suiv.

En motif sur 45 (55-63-87-113) m (en incluant la m sur l'aig après rab). Rab les 4 (6-6-10-12) m suiv. En motif jsq la fin du r.

Note: Trav tous les sections de jambes en même temps en utilisant une autre balle de fil pour chaque section.

En com avec un r sur l'env de l'ouv, trav 1 (1½-1½-2½-3) po [2.5 (4-4-6-7.5) cm] en motif à partir des m rab et en fin avec l'end de l'ouv vers vous pour le r suiv.

R pour rejoindre: En motif sur 5 (5-7-11-12) m.

Tourner. Monter 4 (6-6-10-12) m. **Tourner.** En motif sur 45 (55-63-87-113) m. **Tourner.** Monter 4 (6-6-10-12) m. **Tourner.** En motif jsq la fin du r. 63 (77-89-129-161) m.

Cont en motif jsq ce que l'ouv mesure du r des repères 4½ (5½-7-10-11) po [11.5 (14-18-25.5-28) cm], en fin avec l'end de l'ouv vers vous pour le r suiv. Placer 2e ensemble de repères à chaque bout du dern r.

Pour façonner le dos: Rab 6 (7-9-12-13) m au com des 2 r suiv. 51 (63-71-105-135) m.

R suiv: Ss. En motif jsq 2 dern m. 2 end-ens.

R suiv: Trav en motif.

Rép les 2 dern r jsq 33 (43-49-73-93) m.

Cont en motif jsq ce que l'ouv mesure à partir des 1res repères 9 (11½-14½-20-22) po [23 (29-37-51-56) cm] (ou la longueur désirée jsq bout de la queue), en fin avec l'end de l'ouv vers vous pour le r suiv. Laisser les 33 (43-49-73-93) m rest en attente.

Faire la couture du centre avant à partir des 2e repères jsq à l'encolure en inversant la couture 2 (2½-2½-3-3) po [5 (6-6-7.5-7.5) cm] du bord monter pour le col roulé.

Bordure pour le corps: Avec l'end de l'ouv vers vous et l'aig circulaire, rel et tric 37 (40-57-73-79) m end sur le corps à partir des 2e repères jsq dos. 33 (43-49-73-93) end du dos en répartissant 7 dim. Rel et tric 37 (40-57-73-79) end sur l'autre côté du corps jsq 2e repères. 100 (116-156-212-244) m. Joindre en rond et trav 1 po [2.5 cm] en côtes (2 end. 2 env). Rab souplement en côtes.

Bordure de jambes: Avec la 1re aig pointue aux deux bouts rel et tric 8 (8-10-12-14) end autour de l'ouverture pour la jambe. [Avec l'aig pointue aux deux bouts suiv rel et tric à l'end 8 (10-11-12-15) sts] 2 fois. 24 (28-32-36-44) m. Joindre en rond et trav 1½ (2-2½-3-3) po [4 (5-6-7.5-7.5) cm] en côtes (2 end. 2 env). Rab souplement en côtes. Rép pour l'ouverture de la 2e jambe.

