



En observant attentivement la première et la quatrième de couverture, donne les informations suivantes :

Nom de l'auteur :

Titre du roman :

Nom de la collection :

Age minimum du lecteur :

Les personnages principaux du roman :

.....

ROALD DAHL

L.2

Roald Dahl, d'origine norvégienne, est né au pays de Galles en 1916. Malgré la mort prématurée de son père et les mauvais souvenirs des pensionnats, il connaît une enfance heureuse et aisée. A dix-sept ans, rêvant d'aventure, il part pour Terre-Neuve, puis devient pilote de chasse dans la Royal Air Force pendant la Seconde guerre mondiale. Encouragé par l'auteur C.S. Forester, il se met à écrire des nouvelles pour adultes. C'est en 1961, qu'il se lance dans la littérature pour la jeunesse avec James et la Grosse Pêche, imaginé pour ses cinq enfants, à qui il raconte chaque soir une nouvelle histoire. D'autres chefs-d'œuvre ne tarderont pas à suivre parmi lesquels Charlie et la Chocolaterie, Le Bon Gros Géant, Fantastique Maître Renard... Ses livres sont traduits dans plus de trente-cinq langues. Depuis sa mort, en novembre 1990, Felicity, sa femme gère la fondation Roald Dahl. En 2005, la Grande-Bretagne lui a rendu hommage en inaugurant The Roald Dahl Museum et en instaurant « Une journée Roald Dahl » le 13 septembre, jour de sa naissance.

Quentin Blake est né en Angleterre en 1932. Il publie son premier dessin à seize ans dans le célèbre magazine satirique Punch. Il deviendra plus tard directeur du département Illustration du prestigieux Royal College of Art à Londres.

C'est en 1978 que commence sa complicité avec Roald Dahl. Comme le dit ce dernier : « Ce sont les visages et les silhouettes qu'il a dessinés qui restent dans la mémoire des enfants du monde entier. » Mais Quentin Blake a aussi collaboré avec beaucoup d'autres écrivains : il a illustré près de trois cents ouvrages, dont ses propres albums (Clown, Zagazou, Armeline Fourchedrue, ...) Il est l'un des illustrateurs les plus unanimement appréciés au monde, et son trait inimitable est immédiatement reconnu par tous. En Angleterre, la reine l'a élevé au rang de commandeur de l'Ordre de l'Empire Britannique pour services rendus à la littérature et, en 1999, il est devenu le premier Children's Laureate, ambassadeur infatigable du livre pour la jeunesse.

Extraits du roman « Fantastique Maître Renard » de Roald Dahl

1. A ton avis, à quoi servent ces deux textes

.....

.....

.....

.....

2. Mets une croix dans le tableau quand c'est possible

	Roald Dahl	Quentin Blake
Année de naissance		
Pays de naissance		
Début de leur complicité		
Nom de la femme		
Récompense		

Dans la collection FOLIO CADET

Du même auteur

Un conte peut en cacher un autre

Le doigt magique

Un amour de tortue

La girafe, le pélican et moi

Les Minuscules

Autres histoires d'animaux pleines d'humour

Les contes du Chat Perché, de Marcel Aymé

Petites contes nègres pour les enfants des Blancs, de Blaise Cendrars

Les 9 vies d'Aristote, de Dick King-Smith

Contes pour enfants pas sages, de Jacques Prévert

Harry-le-Chat et Tucker-la-Souris, de Georges Selden

Du commerce de la souris, de Alain Serres

Les poules, de John Yeoman

1. Coche les œuvres écrites par Roald Dahl

- Un amour de tortue
- Les poules
- Le doigt magique
- Les 9 vies d'Aristote
- Les contes du Chat Perché
- Les Minuscules

2. Complète le tableau

Auteur	Œuvre littéraire
Blaise Cendrars	
	Du commerce de la souris
	Harry-le-Chat et Tucker-la-Souris
Jacques Prévert	

ROALD DAHL

L.4

Ecris ta biographie en donnant quelques renseignements sur toi
(fais des phrases)

- Date de naissance
- Ville de naissance
- Pays de naissance
- Nombre de frères et sœurs
- Activité préférée
- Ce que tu aimerais faire plus tard

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....