

P.S. : Des verbes au départ de l'action

déplacement horizontal sur la feuille

Gestes	Supports	Matière	Outils
GLISSER	table	farine	main
	carton	farine+eau	main
	tableau	gouache	main
	tableau	gouache	raclette
	vitre	eau	main
	bristol	eau	éponge
	bristol	buée	doigt
ETALER	carton volume	tapisseries déchirées + colle	main
	tapisseries	tapisserie	main
	toile cirée	barbotine	main
	canson	épices (curcuma, paprika, curry ...)	main
	canson	épices (curcuma, paprika, curry ...)	papier froissé
GRATTER	carton	sable collé	doigt
	cartoline	peinture épaisse	bâtonnet
	cartoline	peinture épaisse	cuillère
	cartoline	peinture épaisse	duplo
	terre	terre	clou, fourchette, bâton
	épaisseur papiers collés anciennes productions		clou, fourchette

P.S. : Des verbes au départ de l'action

Gestes	Supports	Matière	Outils
GRAVER	carte postale		clé
	carte postale		pierre
	métal à repousser		mirette
	métal à repousser		aiguille à tricoter
FROTTER	kraft	craie tableau	main
	kraft	crêpon délavé	main
	fond de cageot	brou de noix	sopalin
	fond de cageot	brou de noix	brosse à dents
	kraft	gouache	scotch britch
ESSUYER	canson	écorce d'arbres	main
	photo magazine		mains sales
	kraft brun	peinture qui coule	mouchoir
CHATOUILLER	calque	peinture qui coule	lingette
	journal	encre noire	plume
	journal	encre noire	plusieurs plumes
	journal	encre noire	plumeaux
	tissu	gouache liquide	corde,branche

P.S. : Des verbes au départ de l'action

TAMPONNER	poster	gouache	poing
	poster	gouache	jeux de classe
	enveloppes administratives du courrier de l'école	encre	bouchon
	enveloppes administratives du courrier de l'école	tampon encreur	boule papier froissé
PERFORER	papier épais		perforatrice
TROUER	carton		fourchette
	carton		clou
	carton		tournevis
	feuille papier verticale		doigt
	feuille papier verticale		main
	feuille papier verticale		bâton
	carton mousse		ébauchoir
	carton mousse		trombone

P.S. : Des verbes au départ de l'action

Gestes	Supports	Matière	Outils
TAPOTER	feutrine	peinture épaisse	doigts
	calque	peinture épaisse	doigts, poing
	calque	peinture épaisse	bâton
	calque	peinture épaisse	pomme de pin
	carton ondulé	gouache	pochon
	carton ondulé	gouache	morue
	canson	cendre + colle	main
	canson	cendre + colle+paillettes	main
	plaque argile		main
	plaque argile		doigts
	plaque argile		duplo
ESTAMPER	plaque argile		bouton, pierre, jeux divers de la classe
APPUYER	rhodoïd	grumeau (peinture+farine)	pouce
	rhodoïd	grumeau (peinture+farine)	éponge
	rhodoïd	grumeau (peinture+farine)	paume de la main
	papier bulle		main
	papier bulle		clippo
	carton mousse	gouache	clippo
	carton ondulé		main
	carton ondulé		rouleau pâtisserie
	carton ondulé	gouache	main
carton ondulé	gouache	assiette dînette	

P.S. : Des verbes au départ de l'action

mouvement dans l'espace

Gestes	Supports	Matière	Outils
TORDRE	fil électrique		main
	chenille cure pipe		
	fil aluminium		
FROISSER	papier		main
	papier fleuriste		
	papier aluminium		
DECHIRER	tissus		main
	tapisserie		
	magazine		
	photo		
	carton ondulé		
CREUSER	papier cadeau	motte d'argile	petite cuillère
	sopalin	motte d'argile	doigt
ETIRER		motte d'argile	doigt
		patafix	main
TOURNER		pâte à modeler	paume
		pâte à sel	paume
		pâte à modeler	rouleau
FAIRE ROULER	boite tapissée d'une feuille	gouache	bille
	boite tapissée d'une feuille	gouache	balle
	grande bande de papier au sol	gouache	bille
	grande bande de papier au sol	gouache	balle ou petite voiture

P.S. : Des verbes au départ de l'action

actions à distance du support

Gestes	Supports	Matière	Outils
SOUFFLER	kraft blanc	encre	bouche
	kraft blanc	encre	paille
	kraft blanc	gouache	bouche
	kraft blanc	gouache	sèche-cheveu
	kraft blanc	encre+produit vaisselle	tube à bulles pot de yaourt percé
ASPERGER	papier épais	peinture liquide	doigts
	papier épais	peinture liquide	doigts
	papier épais	peinture liquide	pinceau
	papier épais	liquide vaisselle+encre	vaporisateur
	papier journal	peinture liquide	branchage
VERSER	toile de jute	sirop de menthe	verre
	toile de jute	café	verre
	publicité	café	tasse
	publicité	eau	tasse
	ancienne production	eau	verre
	ancienne production	gouache liquide	pot
	plaque de verre	eau	verre
	tissus imprimés	encre	pot

P.S. : Des verbes au départ de l'action

Gestes	Supports	Matière	Outils
SAUPOUDRER	papier mouillé	craie en poudre	doigts
	papier mouillé	craie en poudre	petite cuillère
	papier encollé	des épices colorés	salières
	tissu humide	marc de café	doigts
	tissu humide	terre battue	petite cuillère
LANCER	poster géant	balle trempée dans la gouache	main
	poster géant	pomme de pin trempée dans la gouache	main
	tissu tendu	balle trempée dans la gouache	main
	grande publicité	terre humide	main
	grande publicité	éponge avec de la peinture	main
	grande publicité	pochon trempé dans la peinture	main



P.S. : Des verbes au départ de l'action

Les pistes graphiques doivent être suffisamment grandes pour que le déplacement du corps soit possible. Elles sont utilisées en parfaite autonomie, l'élève traçant à l'envie.

L'incitation visuelle doit permettre :

- d'orienter la trace (par le choc visuel)
- de renouveler le plaisir (par la découverte de la nouveauté))
- d'aller de la trace à l'investissement de l'espace (par la grandeur du support)
- une première verbalisation de l'organisation des tracés

Elles sont présentées une fois par semaine.

1- papier affiche noir et grosses craies de trottoir (25mm)

2- papier affiche intercalé : noir, blanc, noir, blanc et charbon + grosse craie blanche

3- gros ronds de couleur multicolore sur kraft blanc et chunky

4- gros ronds peints avec une brosse très large en noir sur fond blanc et craies grasses gros modèles

5- papiers couleurs évidés de ronds collés sur feuille blanche et coton tige + gouache

6- cartons de bouteilles de supermarché (avec des trous) agrafés et craies de trottoir

7- assiettes en carton collées sur kraft brun et crépon trempé dans l'eau

8- gros yeux dessinés avec expressions différentes, noir sur fond blanc et craies grasses noires

P.S. : Des verbes au départ de l'action

9- gros yeux dessinés avec expressions différentes, blanc sur fond noir et craies grasses blanches

10 - plusieurs ronds concentriques collés, couleurs variées, et chunky

11- gros boutons collés sur fond blanc et gouache + doigts

12- formes ovoïdes géantes collées un peu partout sur kraft brun et craies cire

13- virages verts sur fond rouge et petites voitures + gouache blanc, bleu, violet

15- volumes collés (rouleaux carton, bouchons, fonds de boîtes rondes) et brosses à pocher + gouache

16- gros carton ondulé agrafé au centre de la piste graphique et pinceau brosse n° 24

17- code barre géant peint en noir sur fond blanc et charbon + craie blanche

18- formes géantes et variées collées avec de la gomme fixe + feutres gros modules

19- enlever les formes géantes, tracer avec craies noires

20- mains géantes multicolores collées avec de la patafix sur fond noir + feutres gros modules

21- enlever les mains et tracer avec des craies blanches