



Vœux 2013

Ce numéro de transition referme les portes de 2012 et ouvre celles de 2013.

L'année 2012 a été marquée par nos *Journées d'études Chappe* en Bretagne, nous avons déjà eu l'occasion d'en souligner tout l'intérêt et notamment les perspectives qui en découleront.

Ce fut aussi une *Réunion des présidents* qui dessine les nouvelles orientations que se doit d'aborder notre fédération, les décisions prises seront, je l'espère, un gage d'avenir pour toutes les associations.

Enfin, 2012 marque le départ de nouveaux travaux de recherche qui, pour certains, déboucheront en 2013 et pour d'autres dans les années suivantes.



En effet, 2013 verra la parution du livre *Postes, Télégraphes, Téléphones en France : une chronologie illustrée du XIX^e siècle*, ouvrage qui fera référence comme l'a été celle du XX^e siècle. Sa sortie aura lieu dans le cadre de notre 18^e *Colloque historique international* qui se déroulera en septembre au bord de la « grande bleue », au Cap d'Agde.

Garder le cap en étant réaliste et optimiste, tels sont les principes qui guident le conseil d'administration, l'avenir ne se présente pas toujours aussi serein, mais nous restons confiant. Il nous faut être innovant afin de préserver notre spécificité, mais aussi faire preuve de sagesse et de rigueur. Notre savoir-faire est reconnu, il est notre fer de lance.

Ces grands principes guideront nos actions en 2013.

Je vous présente à tous, ainsi qu'à ceux qui vous sont chers, au nom du conseil d'administration mes meilleurs vœux pour cette nouvelle année, puisse-t-elle voir la réalisation de vos souhaits les plus chers et vous garder en bonne santé.

► Alain Gibert, président



La vie des associations

■ ARHISTEL Limousin-Poitou-Charentes

Manifestation : « Ham Expo »

> 13 octobre 2012, Tours (Centre)

ARHISTEL (Archives et HIStoire des TELécommunications) a répondu avec plaisir à l'invitation organisée par les radioamateurs pour présenter leur association à la manifestation « Ham Expo » du 13 octobre dernier à Tours. Le stand de 9 m², mis à leur disposition, leur a permis d'exposer différents matériels techniques, téléphoniques et télégraphiques, ainsi que leur maquette Chappe accompagnée d'un panneau explicatif. Le public, essentiellement composé de radioamateurs, s'est montré particulièrement curieux et intéressé et plus précisément sur les techniques.

Au cours des discussions animées, Armand Thomas, Fabrice Berneau et Guy Fleury ont noué de nombreux contacts, promesses de dons de nouvelles informations et de matériels, et une invitation pour une nouvelle exposition.

► **Contact** : Jacques Grousset, président • ARHISTEL • 37 rue Pierre de Coubertin • BP 453 • 86011 Poitiers Cedex • Tél. : 05 49 61 40 33 • Courriel : arhistel@wanadoo.fr • Site : <http://perso.orange.fr/arhistel.poitiers> •



Ph. M. Durand

Guy Fleury et Fabrice Berneau

■ De Fil en Fibre - Du Télégraphe, au Téléphone, aux Télécoms

Exposition : « Les 30 années du Minitel »

> Du 2 au 4 novembre 2012, Belfort-Andelans

Les 2, 3 et 4 novembre 2012, l'Amicale Philatéliste de l'Est-Belfort a organisé le Salon Timbres Passion à Belfort-Andelans.

De Fil en Fibre, partenaire de cette manifestation, avait exposé sur le stand mis à sa disposition, une rétrospective des trente années de vie du Minitel. De nombreux panneaux explicatifs sur les différentes étapes de la création, des expérimentations et des services créés ont accompagnés tous les terminaux minitel exposés.

Un public de nombreux connaisseurs est venu admirer cette exposition, informé par plusieurs articles de la presse régionale. Cette manifestation a été aussi l'occasion de marquer la sortie du timbre consacré à Belfort.



Ph. C. Maille

► **Contact** : Claude Maille, président • De Fil en Fibre • 3 rue Georges Duhamel • 90400 Danjoutin • Tél. : 03 84 57 26 85 • Courriel : filenfibre@wanadoo.fr •

■ Les Amis de l'Histoire des PTT en Haute-Loire

Exposition : « L'évolution de la Poste »

> Du 12 au 30 novembre 2012, Le Donjon (Allier)

Les Amis de l'Histoire des PTT en Haute-Loire, le bureau de Poste du Donjon et l'association Loisirs et Culture PTT ont organisé une exposition « L'évolution de la Poste », à la Maison du Patrimoine du Donjon, du 12 au 30 novembre.

Certains visiteurs ont pu se replonger plusieurs années en arrière en redécouvrant un trio de boîtes aux lettres : l'une mobile en tôle bleue de 1930, une autre en fonte d'aluminium bleue de 1951 et d'une dernière boîte en fonte d'aluminium jaune de 1962. Étaient également présentés d'anciens uniformes de facteur rural, tel celui de 1880, de 1952 ou encore celui du facteur-chef de 1970. Trois sacoches agrémentaient ces costumes authentiques : une boîte de distribution en bois de 1880, une autre plus récente de 1960, et d'une musette en toile verte de 1970.

Un ensemble de matériel de bureau venait compléter cette présentation postale, comme par exemple : une pince à sceller les dépêches avec un plomb et un lien, dit « cheveu », des boîtes en bois revêtues de cachets de cire, d'un timbre à date en fer, de griffes postales, d'une planche de mercerie postale...

► **Contact** : Alain Gibert, président • Les Amis de l'Histoire des PTT en Haute-Loire • 78 bis avenue Maréchal Foch • 43000 Le Puy-en-Velay • Tél. : 04 71 07 52 08 • Courriel : gibert.fnarh@laposte.net •



■ IHS CGT FAPT

Colloque : « Le facteur à travers les âges et son devenir »

> 29 et 30 mai 2013, Nantes (Pays-de-la-Loire)

Les 29 et 30 mai 2013, au siège du Conseil régional des Pays de la Loire à Nantes, l'IHS CGT FAPT, la région CGT et la fédération organiseront un colloque sur « Le facteur à travers les âges et son devenir ». Il sera consacré au métier de facteur, son histoire, son évolution, en lien avec le service public et les luttes syndicales de la Libération à 1980. Des chercheurs historiens-sociologues animeront les débats et une table ronde s'ouvrira sur les préoccupations de la distribution postale aujourd'hui et son devenir. Les travaux de ces deux journées seront publiés ultérieurement. Les adhérents de la FNARH sont sollicités pour écrire des témoignages sur leur vécu de facteur ou sur leurs relations avec ce métier.

► **Contact** : Serge Lottier, président • IHS CGT FAPT • Case 545 • 263 rue de Paris • 93515 Montreuil Cedex • Tél. : 01 48 18 54 00 • Courriel : ihs@cgt-fapt.fr • Site : www.ihs.cgt.fr •



Nos partenaires

■ L'Adresse Musée de La Poste

Exposition : « Hommage au Palais Idéal »

> Jusqu'au 9 février 2013, Paris

Hauterives, Treigneux, Tersanne... La tournée de facteur de Ferdinand Cheval traverse plusieurs villages de la Drôme. Une marche quotidienne de 33 km qui lui laisse le temps de faire travailler son imagination. Et de donner corps à un rêve ancien ressurgi depuis peu : bâtir un monument dédié à la nature. Pierre après pierre ramassée sur son chemin, soir après soir, à la lueur d'une lampe à pétrole, Ferdinand Cheval ira jusqu'au bout de son projet. En 1912, 33 ans après le début de son édification, le *Palais Idéal* est achevé. Un siècle plus tard, le Musée de La Poste propose à ses visiteurs un accrochage qui rend hommage à l'homme et à son œuvre. La pièce maîtresse de cette présentation est le seul dessin du projet réalisé par Ferdinand Cheval lui-même. Deux autres dessins du Palais sont également exposés, œuvres de Joseph Cadier, un enfant du pays qui a toujours soutenu le facteur dans son entreprise. Des photos complètent la présentation. Des clichés d'époque, et de plus récents réalisés notamment par la photographe polonaise Gabriela Morawetz, dont une quinzaine est imprimée sur de larges écrans de voile.

► **Contact** : L'Adresse Musée de La Poste • 34 boulevard de Vaugirard • 75015 Paris • Tél. : 01 42 79 24 24 • Site : www.ladressemuseedelaposte.fr •



Joseph Ferdinand Cheval
1836-1924



■ Les Collections Historiques de France Télécom - Orange

Visites des Collections

- 21 et 22 novembre : Luc-Henri Pampagnin et Olivier Béal, End to End Quality of Services, ont organisés leur « SMC leadership meeting » sur le site de Soisy-sous-Montmorency. Les participants appartenant à différentes entités des services européens ont pu découvrir le patrimoine de l'entreprise exposé aux Collections.
- 3 décembre : MM. Béziat, Hélaine, Migot et Boulanger, anciens cadres de France Télécom - Orange sur le Val d'Oise, aujourd'hui retraités, se sont remémorés leurs souvenirs devant les équipements sur lesquels ils avaient travaillé durant leur activité.
- 5 décembre : M. France, directeur des Opérations Internationales, et la Communauté des Experts de Contenus ont pu apprécier la richesse des Collections Historiques lors de leur visite. M. Coustel souligna le contraste entre la présentation des 200 années de progrès techniques et d'innovations des Collections et du Salon de la Recherche 2012 d'Orange Labs.



Ph. P. Battiston

Mission « 1 % artistique »...

Isabelle Ugolini assure, depuis le 1^{er} octobre dernier, la direction du Programme « Valorisation des Œuvres d'Art » du groupe. Orange détient un patrimoine artistique en France mais aussi à l'étranger, et ce, notamment grâce à la loi dite « 1 % artistique ».

➔ **Qu'est-ce que le « 1 % artistique » ?** Créée en 1951, le 1 % est un dispositif qui consiste à consacrer, à l'occasion de la construction, de la réhabilitation ou de l'extension d'un bâtiment public, un financement représentant 1 % du coût des travaux, à la commande ou à l'acquisition d'une ou plusieurs œuvres d'art conçues par des artistes vivants, pour être intégrés au bâtiment ou à ses abords. Aussi, cette loi s'est appliquée à France Télécom jusqu'aux années 1990, période à laquelle s'est effectué le changement de statut.

► **Contact** : Patrice Battiston, responsable pôle des Collections Historiques • France Télécom - Orange • 61-63 avenue Kellermann • 95230 Soisy-sous-Montmorency • Tél. : 01 39 64 67 47 • Courriel : patrice.battiston@orange.com •

Nos partenaires

■ BHPT (Bibliothèque Historique des Postes et des Télécommunications)

Du nouveau sur le site de la BHPT

La BHPT vous invite à découvrir le nouveau catalogue de sa bibliothèque : plus riche, plus ergonomique, il permet désormais de réserver vos documents en ligne.

► **Contact** : Anne Dauga-Pernin, responsable de la BHPT • 89-91 rue Pelleport • 75020 Paris • **Tél.** : 01 53 39 90 81 • **Courriel** : bhpt@wanadoo.fr • **Site** : <http://www.bhpt.org> •

Éditions

Cher Père Noël !

Jean-Pierre Guéno

Il existe depuis toujours. Au fil des siècles il a pris de l'embonpoint, de la bonhomie, mais il reste dans le secret de l'âme. Et depuis 50 ans, La Poste a consacré son rôle social en lui donnant un secrétariat et une première plume prestigieuse : Françoise Dolto.

Ce livre s'adresse à tous ceux qui ont gardé leur âme d'enfance. Il retrace l'histoire du Père Noël depuis la nuit des temps. Il illustre la trajectoire de ses amours avec les facteurs de La Poste. Il rassemble un florilège des plus belles lettres écrites, à lui ou à ses ancêtres, depuis plus d'un siècle. Il exprime surtout la magie de Noël, l'émotion et l'impatience qui nous reprennent chaque année lorsque nous attendons le grand soir du 24 décembre.



L'auteur de cet ouvrage, Jean-Pierre Guéno, est un ancien directeur des éditions de Radio France. Ce livre est édité avec le soutien de la Fondation d'entreprise La Poste.

> Tarif postiers : 18,90 € + 1 € frais de port au lieu de 31,50 € (préciser vos nom, prénom, adresse et identifiant RH, 3 lettres et 3 chiffres). Chèque à libeller à l'ordre de Philaposte, 24 x 28,5 cm, éd. Télémaque, 300 p. couleur, 292 portraits du Père Noël, 52 dessins d'enfants, 127 lettres.

► **Contact** : La Poste • Philaposte service client « Cher Père Noël ! » • ZI avenue Benoît Franchon • BP 106 Boulazac • 24051 Périgueux Cedex 09 •

Il était une fois la Poste

David Raynal

Présenté dans un coffret carton en forme de boîte aux lettres, cet ouvrage retrace l'histoire de la Poste. À travers des objets emblématiques, découvrez les véhicules insolites des facteurs, la première carte postale, partez en voyage avec l'aéropostale... et surtout, souvenez-vous, avec un soupçon de nostalgie, de votre premier « Livret A », des « petits bleus » transmis à la dame du Télégramme ou de votre charmante lettre envoyée au Père Noël. Plus qu'un livre, un « livre-objets ». À l'intérieur, vous découvrirez et manipulerez les premiers timbres-poste, des cartes postales insolites, une affiche de l'Aéropostale, l'almanach du facteur...



Rédacteur en chef de l'une des publications internes du groupe La Poste, David Raynal est également l'auteur d'autres ouvrages parus aux Éditions Ouest-France. La totalité de l'iconographie provient des collections de l'Adresse Musée de La Poste de Paris et de la photothèque La Poste.

> Prix : 26,50 €, éd. Ouest-France, octobre 2010, livre cartonné, illustrations en couleur, 32 x 24 cm, 116 p.

► **Contact** : Éditions Ouest-France • 13 rue Breil • CS 26339 • 35063 Rennes Cedex • **Tél.** : 02 99 32 29 29 • **Courriel** : commercial@edilarge.fr • **Site** : www.edilarge.com •

Rappel : nouvelle adresse de la FNARH

Nous recevons encore actuellement du courrier à l'ancienne adresse de la Fédération. Nous attirons donc votre attention sur sa nouvelle adresse qui est : **FNARH, 22 rue de la Sapinière, 54520 Laxou**. Vos envois en « Libre réponse » sont toujours valables.

FNARH
Fédération Nationale des Associations de personnel
de La Poste et de France Télécom
pour la Recherche Historique
22 rue de la Sapinière • 54520 Laxou
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
Courriel : fnarh@wanadoo.fr • Site : www.fnarh.com
n°ISSN : 1294-3266 • n°Dépôt Légal : 1362
Directeur de la publication • **Marc Nunge**
Rédacteur en chef • **Alain Gibert**

Dates à retenir 2013

■ **27 mars** : assemblée générale de la FNARH, Paris ■ **29-30 mai** : colloque de l'IHS CGT FAPT : « Le facteur à travers les âges et son devenir », Nantes ■ **18-20 octobre** : 18^e colloque historique de la FNARH : « Les transports de l'information au XIX^e siècle », Cap d'Agde ■