CYCLE DES APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX
PROGRESSIONS POUR LE COURS PRÉPARATOIRE ET LE COURS ÉLÉMENTAIRE PREMIÈRE ANNÉE

Éducation physique et sportive

Les tableaux suivants donnent des repères aux équipes pédagogiques pour organiser la progressivité des apprentissages. Seules les connaissances et compétences nouvelles sont mentionnées dans chaque colonne.
L'acquisition des connaissances et des compétences passe par des temps de pratique structurés, s'appuyant sur plusieurs activités physiques, sportives ou artistiques[1], en exploitant les ressources locales. Les compétences peuvent être construites sans nécessiter que toutes les activités soient mises en œuvre. Pour les activités qui ont été effectivement pratiquées, les niveaux de réalisation attendus en fin de cycle sont précisés dans la colonne CE1.
La fréquence et la durée des séances sont des éléments déterminants pour assurer la qualité des apprentissages. Les cycles d'activités doivent permettre un temps d'exploration, la recherche de solutions, le réinvestissement et des temps d'évaluation ainsi que, progressivement, la recherche de régularité et d'amélioration. Les connaissances sur soi, sur les autres, sur l'activité, font l'objet de temps d'échanges et de formalisation écrite. Des liens sont parfois proposés entre les différentes activités, avec d'autres domaines disciplinaires et avec l'attestation de première éducation à la route (APER).

	Cours préparatoire	Cours élémentaire première année
Réaliser une performance	Coordonner et enchaîner des actions motrices caractérisées par leur force, leur vitesse, dans des espaces et avec différents matériels, dans des types d'efforts variés, de plus en plus régulièrement, à une échéance donnée, pour égaler ou battre son propre record. Repérer, identifier (CP) puis chercher à stabiliser (à partir du CE1) sa performance (être capable par exemple de la reproduire 4 fois sur 5).	
Activités athlétiques	**Courir vite** - Courir vite sur une vingtaine de mètres. - Réagir à un signal de départ, visuel ou sonore. - Maintenir une trajectoire rectiligne. **Courir longtemps** - Développer le sens de l'effort, en accepter les conséquences (essoufflement, temps de récupération…). - Gérer sa course en utilisant des arrêts définis en fonction de ses capacités. - Courir à allure régulière de plus en plus longtemps. - Commencer à construire les conditions d'une récupération active (marche, allure réduite volontairement). **Courir en franchissant des obstacles** - Courir en franchissant 3 obstacles bas placés à des distances variables. - Franchir les obstacles sans s'arrêter. - Franchir les obstacles sans tomber ni les renverser. **Sauter loin** - Sauter pieds joints, en gardant les pieds joints au moment de l'impulsion et en arrivant sur ses deux pieds. - Sauter à partir d'une impulsion sur un pied, en courant de façon rectiligne lors de la prise d'élan, en se réceptionnant sur deux pieds sans chute arrière. - Évaluer sa performance. **Lancer loin** - Lancer à une main des objets légers et variés : - en adaptant son geste à l'engin ; - en enchaînant un élan réduit et un lancer ; - en identifiant sa zone de performance. - Lancer des objets lestés : - en variant les trajectoires (plus horizontale, plus vers le haut) pour identifier la plus performante ; - en variant le geste de lancer (en poussée, devant ou au-dessus de la tête).	**Courir vite** - Courir vite sur une trentaine de mètres. - Franchir la ligne d'arrivée sans ralentir. - Enchaîner une course avec une transmission de témoin. • Partir vite à un signal et maintenir sa vitesse pendant 7 secondes. **Courir longtemps** - Gérer sa course : savoir régler son allure et l'adapter à un itinéraire donné ou à une durée. - Savoir récupérer en marchant. • Courir longtemps (de 6 à 12 minutes), de façon régulière, en aisance respiratoire. **Courir en franchissant des obstacles** - Franchir les obstacles en étant équilibré. - Franchir des obstacles bas sans ralentir. - Adapter l'impulsion à l'obstacle. • Courir et franchir trois obstacles bas successifs en ralentissant le moins possible. **Sauter loin** - Enchaîner course d'élan et impulsion sur un pied, sans temps d'arrêt. - Prendre son impulsion dans une zone d'appel matérialisée. - Arriver sur ses deux pieds sans déséquilibre arrière. • Courir sur quelques mètres et sauter le plus loin possible, avec une impulsion sur un pied dans la zone d'appel matérialisée. **Lancer loin** - Lancer à une main des objets légers et variés : - enchaîner une prise d'élan et un lancer sans s'arrêter ; - lancer dans une zone définie ; - diversifier les prises d'élan ; - construire une trajectoire en direction et en hauteur ; - lancer avec pied en avant opposé au bras du lancer. - Lancer d'objets lestés à deux mains : - construire une trajectoire parabolique en direction et en hauteur ; - augmenter le chemin de lancement. • Enchaîner une prise d'élan et un lancer, à partir d'une zone d'élan et renouveler sa performance au moins 4 fois sur 5 essais.

[1] Il est souhaitable que les quatre compétences de l'éducation physique et sportive soient travaillées chaque année du cycle à travers au moins une activité.
Certaines activités physiques et sportives nécessitent un encadrement renforcé et des mesures de sécurité particulières (équipements individuels et collectifs de sécurité, dispositif spécifique de surveillance…). Ces activités doivent être mises en œuvre avec toutes les précautions nécessaires dans le respect des textes réglementaires en vigueur.
Circulaire n° 2011-090 du 7 juillet 2011 relative à l'enseignement de la natation dans les premier et second degrés.
Circulaire n°99-136 du 21 septembre 1999 relative à l'organisation des sorties scolaires dans les écoles maternelles et élémentaires publiques.

	Cours préparatoire	Cours élémentaire première année
Natation ♦ Activités aquatiques et nautiques	**Se déplacer** - en lâchant de temps en temps un rail ou une ligne d'eau équipée ; - en s'aidant d'une frite et en utilisant bras et jambes (en lâchant la frite, en s'aidant d'un bras) ; - avec une aide à la flottaison tenue à bout de bras et en soufflant dans l'eau ; - en utilisant de façon autonome une ou plusieurs formes de propulsion (tirer l'eau avec les bras, battre les pieds) ; - en autonomie sans reprise d'appuis ni aide à la flottaison sur une courte distance (5 à 8 mètres). **S'équilibrer** - chercher des équilibres, en se laissant porter, en prenant appui sur une planche, en variant les positions en ventral et en dorsal. **Enchaîner des actions** - se fixer une distance à réaliser, choisir un parcours avec plus ou moins de possibilités de reprises d'appuis (hors appuis plantaires) ; - chercher à augmenter la distance et à limiter le nombre d'appuis.	**Se déplacer** - en position ventrale, voies respiratoires immergées ; - en position dorsale avec si besoin un support ; - en variant les modes de propulsion (bras simultanés ou en alternance). **S'équilibrer** - trouver des équilibres, aller vers l'alignement tête-tronc ; - rester quelques secondes sur place, tête hors de l'eau. **Enchaîner des actions** - enchaîner plusieurs actions, par exemple, sauter dans l'eau, remonter passivement en boule puis se déplacer sur une dizaine de mètres en ventral avec un passage sur le dos ; - se fixer un projet d'action, se confronter à sa réalisation et l'ajuster en fonction de ses possibilités. • Se déplacer sur une quinzaine de mètres sans aide à la flottaison et sans reprise d'appuis.
Adapter ses déplacements à différents types d'environnement	Se déplacer de façon adaptée et se repérer dans des formes d'actions inhabituelles mettant en cause l'équilibre (grimper, rouler, glisser, s'immerger…), dans des milieux variés (terrain plat, vallonné, boisé, eau calme, neige, bassin…), sur des engins (ou montures) instables (bicyclette, roller, ski, poney…), dans des environnements progressivement plus éloignés et chargés d'incertitude (parc public, bois, forêt, montagne, plan d'eau…).	
Activités aquatiques et nautiques ♦ Natation	En moyenne ou en grande profondeur, choisir son entrée dans l'eau, son déplacement, son immersion dans le cadre d'un projet personnel de déplacement.	En moyenne ou en grande profondeur, maîtriser une entrée dans l'eau active et effectuer un déplacement comprenant un temps d'immersion.
	Entrer dans l'eau avec ou sans aide - en glissant, en se laissant tomber, en sautant ; - en entrant par les pieds, par la tête ; - dans différentes positions, en sautant pour attraper un objet flottant. **S'immerger pour réaliser quelques actions simples** - en passant sous un obstacle flottant ; - en descendant à l'aide d'une perche, d'une cage ; - en touchant le fond avec différentes parties du corps ; - en prenant une information visuelle ; - en ramassant un objet lesté ; - en remontant à l'aide d'un support ou en remontée passive.	**Entrer dans l'eau sans aide** - en orientant son corps différemment (en avant, en arrière, latéralement), pour sauter, rouler, basculer… ; - en sautant au-delà d'un objet flottant ; - en entrant par les pieds, par la tête, pour aller au fond (corps tendu). **S'immerger pour enchaîner quelques actions comprenant un changement de direction dans le déplacement subaquatique** - en traversant la partie inférieure de la cage subaquatique ou 2 à 3 cerceaux lestés ; - en prolongeant quelques instants son immersion pour communiquer par le geste avec un camarade ; - en ramassant plusieurs objets lestés, selon une couleur donnée ; - en remontant pour se laisser flotter un instant sur le ventre ou sur le dos. • Effectuer un enchaînement d'actions sans reprise d'appuis, en moyenne profondeur, amenant à s'immerger en sautant dans l'eau, à se déplacer brièvement sous l'eau (par exemple pour passer sous un obstacle flottant) puis à se laisser flotter un instant avant de regagner le bord.
Activités d'escalade	Grimper sur une structure d'escalade sans matériel spécifique. S'engager dans un projet de déplacement pour atteindre un but, pour rallier deux points donnés (prises situées à moins de 3 mètres).	
	- Varier les déplacements (vertical, horizontal) et les contraintes (nature des prises, parcours imposé…). - Travailler sur les appuis pieds-mains et les transferts d'équilibre. - Prendre des informations en cours de déplacement. - Effectuer différents parcours, avec un départ au sol, un milieu (point le plus haut à atteindre) et un point d'arrivée. - Essayer plusieurs solutions, choisir celle que l'on peut réaliser sans chuter. • Grimper jusqu'à 2,50 mètres à 3 mètres (cible à toucher à cette hauteur) et redescendre. Réaliser sans assurage un trajet annoncé pour traverser horizontalement une zone en utilisant différents types de prises.	
Activités de roule et glisse ♦ APER ♦ Instruction civique et morale - Éducation à la sécurité - Sécurité routière	Réaliser des parcours simples en vélo, en roller, dans l'école ou dans un espace protégé.	Réaliser des parcours en roller et en vélo sur des chemins peu fréquentés ou des pistes aménagées.
	- Utiliser les équipements de sécurité (casque, genouillères, protège-poignets…), s'équiper seul, vérifier le matériel avant de l'utiliser. - Prendre de l'élan, se laisser rouler, changer de direction, s'arrêter dans une zone définie. - Maîtriser des équilibres en fonction de l'engin utilisé (en vélo, pédaler assis et debout, en roller, patiner pieds parallèles, un instant sur un pied…). - Prendre des informations en roulant (symbole, couleur, panneau routier…) et agir en conséquence ou en mémoriser le contenu.	- Vérifier et régler seul le matériel et les équipements de sécurité. - Parcourir des espaces nécessitant des franchissements, des contournements et comprenant des déclivités adaptées aux capacités des élèves et au matériel utilisé. - Patiner sans s'arrêter pendant 3 à 4 minutes, pédaler en gérant son effort sur un parcours connu. - Circuler à plusieurs dans un espace restreint en adaptant sa vitesse et ses trajectoires. - Suivre, croiser des piétons ou d'autres cyclistes sur un chemin ou une piste aménagée.

	Cours préparatoire	Cours élémentaire première année
	- Circuler à plusieurs en se suivant, en se croisant selon des déplacements organisés ou libres.	• En roller : se déplacer en ligne droite, slalomer entre des plots, monter et descendre une courte pente, s'arrêter dans une zone de 2 mètres. • En vélo : rouler en ligne droite, faire un slalom de 3 ou 4 virages serrés, accélérer sur une dizaine de mètres, rouler très lentement, monter et descendre une pente, s'arrêter dans une zone de 3 mètres.
Activités d'orientation ♦ APER ♦ Découverte du monde - Se repérer dans l'espace et le temps	Se déplacer d'un point à un autre, en sécurité, à l'aide de repères simples dans des milieux proches et connus.	Se déplacer d'un point à un autre, en sécurité, à l'aide de repères précis dans des milieux familiers élargis (parcours forestier, parc, base de loisirs...).
	- Se déplacer sur un parcours imposé dans l'école ou un parc en exploitant les repères donnés (points remarquables, croisements…). - Suivre un parcours imposé en suivant les indications données par le maître ou un autre élève, une grille photographique, un plan. - Mettre en relation le plan (espace représenté) et le terrain (espace perçu).	- Affiner l'identification des points remarquables, s'appuyer sur diverses signalisations existantes. - Choisir un itinéraire pour rallier plusieurs endroits définis. - Élaborer et coder un parcours pour le soumettre à un autre groupe. - Décoder le parcours proposé par un autre groupe. • Dans un milieu connu (parc public…), retrouver 5 balises dans un temps imparti, sur les indications données par l'enseignant ou le groupe qui les a placées.
Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement	Rencontrer un adversaire dans des jeux d'opposition duelle : affronter seul un adversaire pour obtenir le gain du jeu, développer des stratégies comme attaquant ou comme défenseur, comprendre qu'il faut attaquer tout en se défendant (réversibilité des situations vécues). Coopérer avec des partenaires pour affronter collectivement un ou plusieurs adversaires dans un jeu collectif : se reconnaître comme attaquant ou défenseur, développer des stratégies, identifier et remplir des rôles et des statuts différents dans les jeux pratiqués, respecter les règles.	
Jeux de lutte	Accepter le combat, connaître et respecter les « règles d'or » (ne pas faire mal, ne pas se faire mal, ne pas se laisser faire mal), connaître et assurer des rôles (attaquant, défenseur, arbitre).	
	En tant qu'attaquant - saisir l'adversaire, le déséquilibrer, le retourner, le faire sortir de l'espace de combat (départ à genoux). **En tant que défenseur** - se libérer des saisies ; - reconstruire ses appuis en fonction des déséquilibres pour ne pas se laisser retourner. **En tant qu'arbitre** - arrêter le combat quand la règle n'est pas respectée ou à la sortie de l'espace de combat.	**En tant qu'attaquant** - saisir l'adversaire, le déséquilibrer, le retourner, l'immobiliser et le maintenir au sol sur le dos pendant 3 secondes (départ à genoux). **En tant que défenseur** - se dégager d'une immobilisation. **En tant qu'arbitre** - arrêter le combat quand la règle n'est pas respectée ou à la sortie de l'espace de combat ; - déclarer qui est vainqueur du combat. • Dans un combat à deux, agir sur l'adversaire au sol pour le contrôler, l'obliger à se retourner sur le dos, et l'immobiliser pendant 3 secondes.
Jeux de raquettes	Utiliser une raquette pour envoyer, renvoyer une balle ou un volant. - Envoyer une balle ou un volant à l'aide d'une raquette dans une cible (au sol ou en hauteur).	Faire quelques échanges. - Jongler plusieurs fois en variant la hauteur. - Envoyer et recevoir sans filet (coopération).
	- Se déplacer sur un parcours aménagé, en lançant et en récupérant, en jonglant, en dribblant. - Renvoyer la balle ou le volant lancé à la main par un camarade.	• Réussir quelques échanges, en coopération, le premier envoi pouvant être fait à la main.
Jeux traditionnels et jeux collectifs avec ou sans ballon	Coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles, en assurant des rôles différents (attaquant, défenseur, arbitre).	
	Jeux sans ballon - Courir, transporter, conquérir des objets. - Conquérir un territoire. - Courir pour fuir, courir et atteindre le refuge. - Toucher les porteurs d'objets, les joueurs-cibles. - Juger une action simple (adéquation à la règle, atteinte de l'objectif). **Jeux de ballon** - Enchaîner et coordonner plusieurs actions : ramasser, manipuler, passer le ballon. - Se déplacer vers le but pour marquer. - Faire progresser le ballon collectivement. - S'interposer pour gêner la progression adverse ou tenter de récupérer le ballon. - Savoir se rendre disponible pour aider un partenaire qui est porteur du ballon.	**Jeux sans ballon** - Enchaîner des actions de course, d'esquive, de poursuite… - Construire et respecter des repères d'espace (zone interdite, espace partagé ou réservé…). - S'orienter vers un espace de marque. - S'engager dans des phases de jeu alternées. **Jeux de ballon** - Coordonner ses actions, en respectant les règles du jeu pour : - en tant qu'attaquant, progresser vers le but, conserver le ballon (ou le passer à un partenaire), marquer ; - en tant que défenseur, reprendre le ballon, gêner la progression, empêcher de marquer, protéger son but. - Identifier son statut en fonction des actions. - Assurer le rôle d'arbitre.
		• Enchaîner des actions simples relatives aux différents rôles, notamment : - comme attaquant : courir et transporter un objet ou passer un ballon, recevoir et passer, recevoir et courir vers le but pour aller marquer (tirer ou passer le ballon à un partenaire, lancer ou poser le ballon ou un objet dans l'espace de marque) ; - comme défenseur : courir et toucher les porteurs de balle ou d'objets, essayer d'intercepter le ballon, courir et s'interposer pour gêner la progression.

	Cours préparatoire	Cours élémentaire première année
Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique	Exprimer corporellement, seul ou en groupe, des personnages, des images, des sentiments, des états… Communiquer aux autres des sentiments ou des émotions. S'exprimer de façon libre ou en suivant différents types de rythmes, sur des supports variés (musicaux ou non), avec ou sans engins. Réaliser des actions « acrobatiques » mettant en jeu l'équilibre (recherche d'exploits) et pouvant revêtir un caractère esthétique.	
Danse	Être danseur en utilisant les différentes parties de son corps, en explorant les différents espaces, en jouant sur les durées et les rythmes.	
	Être danseur : - improviser des réponses corporelles en lien avec une consigne précise en mobilisant chaque partie du corps ; - réaliser des enchaînements incluant des locomotions, des équilibres, des manipulations ; - connaître les composantes de l'espace (espace corporel proche, espace de déplacement, espace scénique) et répondre corporellement à des consignes sur les directions, les niveaux, les tracés et les dimensions ; - entrer en relation avec les structures rythmiques et la mélodie de la musique ; - intégrer son mouvement dans une durée ; - accepter de danser à deux, à plusieurs ; - varier les modes de communication (rôles meneur/mené, imitation, danse en miroir…) - accepter le regard des autres. **Être chorégraphe en composant une phrase dansée :** - assembler 3 à 4 mouvements inventés ou proposés pour constituer une courte chorégraphie ; - écouter les propositions des autres ; - aider un camarade à compléter sa chorégraphie en lui proposant d'autres idées. **Être spectateur :** - regarder, écouter l'autre ; - communiquer son ressenti au danseur.	**Être danseur :** - faire évoluer ses réponses corporelles en jouant sur les déséquilibres, les rotations, les passages au sol ; - jouer sur l'amplitude du mouvement, l'exagération du geste en fonction de l'intention ; - utiliser les composantes de l'espace, jouer corporellement avec les directions, les niveaux, les tracés et les dimensions ; - ajuster son mouvement à une durée donnée ; - mémoriser un enchaînement et le reproduire. **Être chorégraphe en composant une phrase dansée :** - choisir 3 à 5 mouvements et les assembler pour créer une courte chorégraphie ; - formuler un point de vue sur la danse des autres. **Être spectateur :** - accepter des messages différents. • Exprimer corporellement des personnages, des images, des sentiments pour communiquer des émotions en réalisant une petite chorégraphie (3 à 5 éléments), sur des supports sonores divers.
Activités gymniques	Réaliser des actions de plus en plus tournées et renversées, de plus en plus aériennes, de plus en plus manuelles, de plus en plus coordonnées.	
	- Se déplacer en « bonds de lapin latéraux », mains en appui sur un banc, les impulsions permettant aux jambes de franchir le banc alternativement à droite et à gauche. - Tourner en boule, départ accroupi, dans l'axe et arriver sur les fesses (par enroulement du dos). - Tourner en boule vers l'arrière, départ *assis/groupé* sur un plan légèrement incliné. - Se renverser et se déplacer sur les mains un court instant. - Sauter d'un plinth ou d'une caisse pour voler et marcher à la réception. - Se déplacer sur une poutre et réaliser quelques actions élémentaires (demi-tour, saut, station écart dans l'axe…) - Choisir un enchaînement composé d'un élément « voler », d'un élément « tourner » et d'un élément « se renverser en quadrupédie ». Le début et la fin de l'enchaînement sont marqués par une position assise en tailleur dans un repère au sol.	- Se déplacer en « bonds de lapin latéraux » sans que les pieds ou les genoux ne touchent le banc (recherche de régularité). - Tourner vite en avant, dans l'axe, et arriver sur les pieds à partir d'un départ accroupi. - Se renverser et se déplacer sur plus d'un mètre. - Voler puis rester immobile 3 secondes après une réception amortie. - Réaliser quelques actions sur la poutre (marcher, s'accroupir, sauter, s'arrêter sur une station écart dans l'axe et latéralement…) - Sur deux engins de son choix (barres asymétriques, plinth avec gros tapis sur plan incliné…), réaliser un enchaînement de trois actions « acrobatiques ». L'enchaînement comporte un début et une fin. • Réaliser un enchaînement de 2 ou 3 actions « acrobatiques » sur des engins variés (barres, plinths, poutres, tapis).

Langue vivante

Les tableaux suivants donnent des repères aux équipes pédagogiques pour organiser la progressivité des apprentissages. Pour chaque niveau, les connaissances et compétences acquises dans la classe antérieure sont à consolider.
Cette progression respecte au plus près le programme de langues de l'école primaire et le descripteur de compétences du niveau A1 du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL), qui est la référence en la matière.
Au cycle 2, l'entrée dans la langue et dans la culture doit être majoritairement orale, à travers des tâches simples, **en compréhension**, **reproduction et progressivement en production**. Cela implique une exposition régulière à la langue. Un premier contact avec l'écrit n'est cependant pas à exclure si la situation langagière le justifie. Il pourrait par exemple être pertinent, selon l'activité en cours, de légender un dessin, de recopier une formule pour remercier ou adresser des vœux, etc. Il convient de se référer aux contenus mentionnés par les programmes (BO HS n° 8 du 30 août 2007[2]) qui diffèrent selon les langues enseignées.

En anglais, comme dans d'autres langues, l'écrit est pratiquement absent des tableaux proposés pour le cycle 2, l'une des difficultés essentielles pour l'apprentissage de cette langue par un francophone étant le passage de la phonie à la graphie et de la graphie à la phonie. Avant d'envisager un passage à l'écrit, l'élève doit s'être approprié les formes orales, à la fois en situation de compréhension et de production. C'est peu à peu, au cycle 3, que l'élève est progressivement exposé à la langue écrite.
En revanche, en chinois, il convient de distinguer les activités communicatives écrites de l'apprentissage sinographique proprement dit. Ce dernier gagne à être mis en place dès le début de l'école élémentaire, permettant d'offrir aux élèves un accès évolutif et raisonné à un certain nombre de sinogrammes (certains suivant le déroulement de la logique de structuration graphique permettant un apprentissage aisé et raisonné, d'autres sous forme d'exposition passive dans l'environnement quotidien de la classe).
Les connaissances culturelles, repères sur les modes de vie et sur la civilisation, viennent favoriser la compréhension d'autres manières d'être et d'agir en relation étroite avec les programmes d'histoire, de géographie, l'histoire des arts et les pratiques artistiques.
Au cycle 2, l'évaluation formative, effectuée par l'enseignant et à laquelle l'élève est associé, prend la forme d'une observation explicitée des attitudes, des réussites et des difficultés de chaque élève. Formulée de façon résolument positive, **elle porte exclusivement sur les capacités orales.**

	Cours préparatoire (Sensibilisation)	**Cours élémentaire première année**
Réagir et dialoguer	**Saluer** : utiliser au moins un mot pour dire bonjour.	**Saluer** : utiliser deux ou trois formules de salutation à différents moments de la journée.
	Se présenter : répondre aux questions posées en donnant son nom, son âge.	**Se présenter** : répondre aux questions posées en donnant son nom, son âge, le lieu où l'on vit ; poser les questions correspondantes.
	Présenter quelqu'un : utiliser une formule adaptée.	**Présenter quelqu'un** : interroger sur l'identité d'une personne et utiliser une formule adaptée pour répondre.
	Demander à quelqu'un de ses nouvelles et donner de ses nouvelles : utiliser au moins une formule pour donner de ses nouvelles.	**Demander à quelqu'un de ses nouvelles et donner de ses nouvelles** : interroger et utiliser deux ou trois formules pour donner de ses nouvelles.
	Formuler des souhaits : anniversaire, Noël.	**Formuler des souhaits** : anniversaire, Noël, nouvelle année, Pâques.
	Utiliser des formules de politesse : prise de congé, remerciement.	**Utiliser des formules de politesse** : prise de congé, remerciement, éternuement.
		Présenter des excuses : utiliser une formule simple.
	Répondre à des questions sur des sujets familiers : compter et dénombrer de un à dix, utiliser quelques adjectifs de couleur, quelques mots (animaux, aliments par exemple).	**Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers :** utiliser des formules simples pour dénombrer, exprimer les goûts, la possession, la localisation, la date et des besoins immédiats (effectuer un choix, donner et recevoir quelque chose).
Comprendre à l'oral	**Comprendre les consignes de classe** : au moins cinq.	**Comprendre les consignes de classe** : au moins une dizaine.
	Comprendre quelques mots familiers et quelques expressions très courantes relatifs à soi-même et à son environnement concret : formules de félicitation, nom et âge donnés par une personne.	**Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même et à son environnement concret** : formules de félicitation, nom, âge et lieu d'habitation d'une personne.
	Suivre le fil d'une histoire très courte avec des aides appropriées : album de littérature de jeunesse adapté à l'âge des élèves.	**Suivre le fil d'une histoire courte avec des aides appropriées** : album de littérature de jeunesse adapté à l'âge des élèves.
	Suivre des instructions courtes et simples : au moins une, par exemple, frapper des mains.	**Suivre des instructions courtes et simples** : trois ou quatre instructions relatives aux gestes et mouvements du corps.
Parler en continu	**Reproduire un modèle oral** : une phrase extraite d'une comptine, d'un chant, d'une histoire.	**Reproduire un modèle oral** : court extrait d'une comptine, d'un chant, d'un poème, d'une histoire.
	Utiliser deux courtes expressions ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire : dire son nom et son âge.	**Utiliser trois courtes expressions ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire** : dire son nom, son âge et où l'on habite.

[2] Pour les langues régionales, se référer à l'arrêté du 25 juillet 2007 relatif aux programmes de langues régionales pour l'école primaire (BO HS n° 9 du 27 septembre 2007).

Découverte du monde

Les tableaux suivants donnent des repères aux équipes pédagogiques pour organiser la progressivité des apprentissages. Pour chaque niveau, les connaissances et compétences acquises dans la classe antérieure sont à consolider.

Au cycle des apprentissages fondamentaux, les élèves acquièrent des repères dans le temps et l'espace et des connaissances sur le monde. Ces repères sont construits en partant de situations simples de la vie quotidienne et du milieu proche et connu. Les élèves dépassent leurs représentations initiales par l'observation et la manipulation. Ils mènent des investigations qui les amènent à décrire leurs observations et à maîtriser un vocabulaire de plus en plus précis.

Une courte trace écrite pouvant inclure des croquis légendés est indispensable pour permettre aux élèves de mémoriser les connaissances et le vocabulaire associés.

Les élèves découvrent et utilisent les fonctions de base de l'ordinateur et commencent à acquérir les compétences constitutives du **brevet informatique et internet** (B2i). Des liens sont proposés avec les progressions d'éducation physique et sportive et d'instruction civique et morale.

	Cours préparatoire	Cours élémentaire première année
Se repérer dans l'espace et le temps	**Représentations simples de l'espace familier** - Reconnaître un lieu familier (école, lieux d'habitation, trajet école/maison) à partir de supports variés (photographies sous différents angles et points de vue, plans). - Élaborer des représentations simples de l'espace familier (la classe, l'école, la piscine…) par des maquettes, des plans. - Se repérer, se déplacer dans l'école et son environnement proche en utilisant des représentations simples (photographies, maquettes, plans). ♦ Éducation physique et sportive - Activités d'orientation **Comparaison avec d'autres milieux et espaces plus lointains** - Décrire et comparer un centre ville avec un quartier périphérique et un village ; comparer espaces urbain et rural. **Formes usuelles de représentation de l'espace** - Découvrir et utiliser différentes formes de représentation (photographies, maquettes, plans). - Nommer et décrire simplement les différents espaces représentés. - Identifier la légende d'un plan, en tirer quelques informations. **Repères temporels** **Repères proches** - Représenter l'alternance jour/nuit. - Se repérer dans une journée d'école, dans la semaine. - Situer la date du jour dans la semaine, le mois, la saison. - Situer plusieurs dates dans le mois. **Repères plus éloignés dans le temps** - Savoir que les générations se succèdent. - Lire ou construire un arbre généalogique. - Construire une frise chronologique sur deux ou trois générations et placer quelques événements personnels (naissances des enfants, des parents, première scolarisation…). **Utilisation d'outils de repérage et de mesure du temps** - Savoir utiliser un calendrier de la semaine, du mois. - Vérifier, compléter l'emploi du temps de la journée. - Utiliser un sablier pour évaluer une durée. - Lire l'heure sur une horloge à affichage digital pour repérer des événements de la journée. **Évolution des modes de vie** - Comparer les objets de la vie quotidienne à l'époque de ses grands-parents et aujourd'hui.	**Représentations simples de l'espace familier** - Reconnaître et décrire un lieu familier (école, quartier, centre ville…) avec un vocabulaire adapté, à partir de supports variés (photographies sous différents angles et points de vue, vue panoramique, vue oblique, vue aérienne, plans…). - Élaborer des représentations simples de l'espace familier (le quartier, le village, la ville…) par des plans. - Comprendre l'organisation du quartier, de la ville ou du village, en lisant et en utilisant des cartes et des photographies. ♦ Éducation physique et sportive - Activités d'orientation **Comparaison avec d'autres milieux et espaces plus lointains** - Comparer quelques paysages familiers, littoraux, montagnards, urbains, ruraux. **Formes usuelles de représentation de l'espace** - Découvrir et utiliser plans, cartes, planisphère, globe. - Lire une légende (plan de ville, de quartier, de réseau de transports en commun, plan d'une base de loisirs…). - Construire une légende simple pour un plan réalisé collectivement. **Repères temporels** **Repères proches** - Constater les variations dans la durée du jour et de la nuit à l'échelle du mois, de la saison, de l'année. - Se repérer dans le mois, l'année. - Connaître la durée des mois, des années et les différents découpages de l'année. **Repères plus éloignés dans le temps** - Situer quelques dates, personnages et événements sur une frise chronologique. - Mémoriser quelques dates et personnages de l'histoire de France. **Utilisation d'outils de repérage et de mesure du temps** - Prélever des informations sur différents calendriers de la semaine, du mois, de l'année. - Compléter l'emploi du temps de la semaine. - Utiliser un minuteur ou un chronomètre pour mesurer une durée. - Lire l'heure sur une montre, une horloge à affichage digital et une horloge à aiguilles. **Évolution des modes de vie** - Comparer l'évolution de l'habitat, des métiers et de la vie des écoliers depuis le début du XXème siècle.

	Cours préparatoire	Cours élémentaire première année
Découvrir le monde du vivant, de la matière et des objets	**Découvrir le monde du vivant** **Les caractéristiques du vivant** - Découvrir ce qui caractérise le vivant (naître, se nourrir, grandir, se reproduire, mourir) : - pour quelques animaux ; - pour quelques végétaux. - Identifier les régimes alimentaires de quelques animaux. - Prendre conscience des besoins vitaux de quelques végétaux. - Observer le développement de quelques végétaux, de la graine au fruit à travers la pratique de plantations. **Interactions entre les êtres vivants et leur environnement** À partir d'un milieu proche (cour de l'école, jardin, forêt, mare…) : - identifier quelques êtres vivants qui le peuplent ; - observer quelques relations alimentaires entre êtres vivants. **Respect de l'environnement** - Savoir que respecter les êtres vivants passe par le respect de l'environnement dans lequel ils vivent.	**Découvrir le monde du vivant** **Les caractéristiques du vivant** - Connaître le cycle de la vie des êtres vivants : naissance, croissance, reproduction, fin de vie (animaux, plantations). - Identifier quelques régimes alimentaires d'espèces animales (végétarien, carnivore, omnivore). **Interactions entre les êtres vivants et leur environnement** - Identifier et classer différentes relations alimentaires (un végétal mangé par un animal, un animal mangé par un autre animal). - Prendre conscience que les animaux dépendent des plantes pour se nourrir. **Respect de l'environnement** - Être sensibilisé aux déchets produits au cours d'une journée, à l'école, à la maison. - Être sensibilisé à l'importance de l'eau et à la nécessité de l'économiser. ♦ La question de l'environnement et du développement durable sera développée au cycle 3 en lien avec les programmes de sciences expérimentales et de géographie.
	Découvrir le monde de la matière et des objets **Solides et liquides** - Manipuler des solides et des liquides et repérer ce qui permet de les distinguer. **Changements d'états de la matière** - Observer la fusion et la solidification de l'eau. - Savoir que l'eau, sous forme liquide et sous forme de glace, est une même substance. - Utiliser des thermomètres pour mesurer la température de l'eau placée dans diverses conditions. **Maquettes élémentaires et circuits électriques simples** - Utiliser quelques objets techniques simples (une manche à air, un mobile suspendu, une lampe de poche…) et identifier leur fonction. - Réaliser une maquette ou un circuit électrique permettant d'assurer des fonctions simples (trouver la direction du vent, équilibrer deux objets suspendus, éclairer).	**Découvrir le monde de la matière et des objets** **Solides et liquides** - Identifier quelques ressemblances et quelques différences entre plusieurs solides, entre plusieurs liquides. **Changements d'états de la matière** - Identifier les facteurs de fusion et de solidification de l'eau. - Connaître les états liquide et solide de l'eau dans la nature et en relation avec certains phénomènes météorologiques observés (formation de glace, neige, grêle, brouillard). - Savoir que certaines substances peuvent passer de l'état solide à l'état liquide et inversement. **Maquettes élémentaires et circuits électriques simples** - Utiliser quelques objets techniques (balances, jouets électriques, ustensiles de cuisine…) et identifier leur fonction. - Savoir qu'il existe de nombreux objets utilisant l'électricité et les classer selon la source d'énergie utilisée. - Réaliser des maquettes utilisant différents dispositifs (suspension, pivot, poulie, treuil…). - Réaliser quelques circuits électriques simples utilisant des lampes ou de petits moteurs.
	Règles d'hygiène et de sécurité personnelle et collective ♦ Instruction civique et morale - Éducation à la santé - Éducation à la sécurité	**Règles d'hygiène et de sécurité personnelle et collective** ♦ Instruction civique et morale - Éducation à la santé - Éducation à la sécurité

Instruction civique et morale

Les tableaux suivants donnent des repères aux équipes pédagogiques pour organiser la progressivité des apprentissages. Pour chaque niveau, les connaissances et compétences acquises dans la classe antérieure sont à consolider.

Au cycle des apprentissages fondamentaux, les objectifs de l'instruction civique et morale sont en priorité l'apprentissage des règles de politesse, de coopération et de respect. Cet apprentissage s'accompagne de l'acquisition progressive de la responsabilité et de l'autonomie. Ces objectifs se construisent autour des notions suivantes : découverte des principes de la morale, prise de conscience des notions de droits et de devoirs dans l'environnement de l'école et social proche, application des règles en découlant, éducation à la santé et à la sécurité, connaissance des symboles et des emblèmes de la République.

Le maître est le garant des conditions de l'échange et de la conclusion des réflexions menées. L'élève est amené à réfléchir, nommer les choses, écouter l'autre, argumenter, défendre sa position, s'interroger, douter, rechercher, renoncer.

Ces activités doivent être menées dans le respect de la circulaire n°2011-131 du 25 août 2011 relative à l'instruction morale à l'école .

Une trace écrite, reflet d'une interprétation claire et partagée, est indispensable pour formaliser le principe moral dégagé ou fixer la règle de conclusion. Brève, elle se réfère à la problématique soulevée, qu'elle évoque, et permet par sa clarté la mémorisation du principe moral. Des liens sont parfois proposés avec d'autres domaines disciplinaires ou transversaux.

	Cours préparatoire	Cours élémentaire première année
Découvrir les principes de la morale	**Premiers principes de la morale** - Découvrir de nouveaux principes de morale présentés sous forme de maximes simples concernant les sujets proposés en annexe de la circulaire n° 2011-131 du 25 août 2011.	**Premiers principes de la morale** - Découvrir les principes de morale présentés sous forme de maximes, morales, adages concernant les sujets proposés en annexe de la circulaire n° 2011-131 du 25 août 2011.
	Prendre conscience des notions de droits et de devoirs - Appliquer les règles élémentaires du règlement de la classe, de l'école.	**Prendre conscience des notions de droits et de devoirs** - Élaborer, connaître et appliquer le règlement de la classe, respecter celui de l'école. - Prendre conscience des notions de droits et de devoirs dans la classe. - Connaître et appliquer les premiers principes de droits et de devoirs. - S'approprier et respecter les règles communes, à l'extérieur de l'école et en société.
Approfondir l'usage des règles de vie collective	**Usages sociaux de la politesse** - Connaître les formules de politesse et savoir s'adresser à un adulte en le vouvoyant. - Utiliser les règles de politesse et de comportement en classe (se taire quand les autres parlent, se lever quand un adulte entre dans la classe…).	**Usages sociaux de la politesse** - Utiliser les règles de politesse et de comportement en société. - Utiliser les registres de langue appropriés permettant de s'adresser de manière adéquate à des interlocuteurs différents.
	Respect des autres - Savoir écouter l'autre dans la classe. - Savoir respecter les tours de paroles.	**Respect des autres** - Respecter les règles de politesse et de respect envers les pairs, les adultes de l'école, les autres adultes.
	Coopérer à la vie de classe - Participer à l'élaboration du règlement de la classe. - Être responsable et autonome dans des activités simples (distribution, rangement du matériel…).	**Coopérer à la vie de classe** - Être responsable et autonome dans les diverses activités de l'école et dans la classe.
Éducation à la santé	**Hygiène corporelle** - Connaître et appliquer les principes élémentaires d'hygiène personnelle et collective : se laver, se laver les mains, se brosser les dents. - Connaître et appliquer les principales règles d'hygiène de vie au quotidien : temps de sommeil, équilibre du rythme de vie, alimentation équilibrée. - Faire la différence entre les notions de propre et sale, sain et malade.	**Hygiène corporelle** - Identifier, justifier quelques règles d'hygiène. - Connaître quelques règles fondamentales à appliquer dans la vie collective pour préserver sa santé et celle des autres (éviter les infections et contagions…). - Comprendre les impacts d'une bonne hygiène et d'une bonne santé dans une collectivité. - Identifier les différents types d'hygiène : hygiène corporelle, hygiène bucco-dentaire, hygiène alimentaire, hygiène de vie. - Utiliser les moyens de protection mis à disposition (gants, savon…). - Comprendre la nécessité d'une activité physique régulière.
	Équilibre de l'alimentation - Identifier les aliments gras, sucrés et salés.	**Équilibre de l'alimentation** - Être sensibilisé à la nécessité de consommer quotidiennement des légumes et des fruits. - Être sensibilisé à la nécessité de consommer de l'eau.

	Cours préparatoire	Cours élémentaire première année
Éducation à la sécurité ♦ Apprendre à porter secours[3] (APS) ♦ Attestation de première éducation à la route[4] (APER)	**Les objets et la sécurité : prévenir, protéger, alerter, intervenir auprès de la victime** - Être capable d'identifier les risques de l'environnement familier puis plus lointain. - Connaître les dangers de certains jeux à l'école. - Identifier un danger pour soi et pour les autres. - Connaître les conséquences de ses actes. - Être capable d'anticiper, pour éviter un accident. - Retenir quelques règles à appliquer en situation de danger : - appeler un adulte ; - se protéger des conséquences de l'accident ; - protéger autrui pour éviter le suraccident.	**Les objets et la sécurité : prévenir, protéger, alerter, intervenir auprès de la victime** - Distinguer les risques de la vie courante et les risques exceptionnels nécessitant des moyens de protection spécifiques. - Identifier les risques liés à certaines activités comme la natation, les lancers… - Nommer et décrire quelques métiers au service des autres : pompiers, médecins, infirmiers, secouristes. - Être capable d'aller chercher de l'aide auprès d'un adulte. - Être capable d'alerter le 15 (Samu) de manière structurée : se nommer, se situer, décrire simplement la situation. - Être capable de rassurer une victime, d'appliquer les consignes données, de faire face à une situation simple. - Appliquer les consignes données par les adultes dans le cadre des exercices d'alerte et se comporter de manière adaptée.
	Technologies usuelles de l'information et de la communication (TUIC) - Savoir que la présence d'un adulte est obligatoire pour une recherche sur internet.	**Technologies usuelles de l'information et de la communication (TUIC)** - Être sensibilisé aux risques liés à l'usage de l'internet : connaître quelques dangers de la navigation sur internet.
	♦ Les compétences à acquérir dans le domaine des technologies usuelles de l'information et de la communication sont définies par le brevet informatique et internet (B2i).	
		Prévention de la maltraitance - Connaître les droits des enfants. - Connaître le 119, numéro d'appel pour l'enfance maltraitée.
	Sécurité routière (piéton, passager, rouleur) - Se déplacer sur un trottoir seul, à plusieurs ou en groupe en respectant les règles élémentaires de prudence. - Retenir quelques règles simples de sécurité routière : regarder, identifier, nommer les différents lieux et éléments de l'espace routier ; prélever et utiliser les informations sonores et visuelles pour se déplacer à pied sur le trottoir, pour traverser sur un passage pour piétons avec ou sans feux. - Identifier les dangers dans un environnement proche. - Se déplacer dans son quartier, dans son village. - Utiliser un dispositif de retenue (ceintures de sécurité, sièges pour enfants ou dispositifs adaptés) et en comprendre l'utilité. ♦ Éducation physique et sportive - Activités de roule et glisse ♦ Découverte du monde - Se repérer dans l'espace et le temps	**Sécurité routière (piéton, passager, rouleur)** - Savoir traverser, y compris en l'absence de passages pour piétons. - Savoir monter et descendre d'un véhicule en sécurité. - Connaître les règles élémentaires que doit respecter le passager de véhicule particulier et de transport en commun. - Décrire les trajets quotidiens en repérant les points pouvant présenter un danger : - choisir en conséquence et s'approprier un itinéraire ; - justifier ses choix. - Connaître la signification de la signalisation courante (feux et panneaux). - Être capable de maîtriser un engin roulant (vélo, trottinette, roller) en tenant compte des autres. - Utiliser les équipements de protection qui conviennent, en vérifier l'état et la mise en place. - Rouler dans l'espace de circulation qui convient à l'engin utilisé en fonction de l'âge et du code de la route. ♦ Éducation physique et sportive - Activités de roule et glisse ♦ Découverte du monde - Se repérer dans l'espace et le temps
Reconnaissance et respect des emblèmes et des symboles de la République	**Symboles de la République** - Reconnaître le drapeau français et connaître la signification de ses couleurs.	**Symboles de la République** - Reconnaître les symboles et emblèmes de la République : la Marseillaise, le drapeau tricolore, le buste de Marianne, la devise *« Liberté, Égalité, Fraternité »*. - Connaître la signification de quelques dates historiques du calendrier : 14 juillet 1789, 11 novembre 1918, 8 mai 1945.

[3] Circulaire n° 2006-085 du 24 mai 2006. Les savoirs et compétences d'« Apprendre à porter secours » sont acquis progressivement de la maternelle au cycle 3.
[4] Circulaire n° 2002-229 du 25 octobre 2002. L'attestation de première éducation à la route récapitule les savoirs et les savoir-faire pour chaque usage de la route, piéton, passager, rouleur, de la maternelle au cycle 3.

CYCLE DES APPROFONDISSEMENTS
PROGRESSIONS POUR LE COURS ÉLÉMENTAIRE DEUXIÈME ANNÉE ET LE COURS MOYEN

Éducation physique et sportive

Les tableaux suivants donnent des repères aux équipes pédagogiques pour organiser la progressivité des apprentissages. Seules les connaissances et compétences nouvelles sont mentionnées dans chaque colonne.
L'acquisition des connaissances et des compétences passe par des temps de pratique structurés, s'appuyant sur plusieurs activités physiques, sportives ou artistiques[5], en exploitant les ressources locales. Les compétences peuvent être construites sans nécessiter que toutes les activités soient mises en œuvre. Pour les activités qui ont été effectivement pratiquées, les niveaux de réalisation attendus en fin de cycle sont précisés dans la colonne CM2.
La fréquence et la durée des séances sont des éléments déterminants pour assurer la qualité des apprentissages. Les cycles d'activités doivent permettre un temps d'exploration, la recherche de solutions, le réinvestissement, la recherche de régularité et d'amélioration ainsi que des temps d'évaluation. Les connaissances sur soi, sur les autres, sur l'activité font l'objet de temps d'échanges et de formalisation écrite. Des liens sont parfois proposés entre les différentes activités et avec l'attestation de première éducation à la route (APER).

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
Réaliser une performance mesurée	Coordonner et enchaîner des actions motrices caractérisées par leur force, leur vitesse, dans des espaces et avec des matériels variés, dans des types d'efforts variés (différentes allures, rapport entre vitesse, distance, durée), de plus en plus régulièrement, à une échéance donnée, pour égaler ou battre son propre record. Identifier, stabiliser, améliorer sa performance.		
Activités athlétiques	**Courses de vitesse** - Réagir vite au signal de départ. - Maintenir une trajectoire rectiligne (bras et regard horizontal, dans l'axe de la course). - Maintenir sa vitesse sur un temps donné (8 secondes) ou sur une distance d'une trentaine de mètres. **Courses en durée** - Courir sur un temps donné en ajustant sa vitesse pour ne pas être essoufflé. - Réduire le nombre d'étapes marchées sur un circuit donné (en nombre de tours ou sur une durée de 8 à 12 minutes). - Se fixer un contrat de course établi à partir d'une évaluation diagnostique et le réaliser. **Courses de haies** - Enchaîner course et franchissement en position équilibrée. - Adapter sa foulée à différents parcours comportant trois à quatre obstacles. - Franchir l'obstacle « en longueur », sans piétiner ni interrompre sa course. **Courses de relais** - Enchaîner une course avec une transmission, sans perdre le témoin. - Transmettre ou recevoir le témoin en mouvement. **Saut en longueur** - Prendre une impulsion simultanée des deux pieds. - Se réceptionner sans déséquilibre arrière. - Enchaîner course et impulsion sur un pied. - Identifier son pied d'appel. - Construire une zone d'appel matérialisée. - Enchaîner trois foulées bondissantes en atterrissant pieds joints (triple bond). **Saut en hauteur** - Prendre une impulsion simultanée des deux pieds.	**Courses de vitesse** - Maintenir sa vitesse sur un temps donné (8 à 10 secondes) ou sur une distance de 30 à 40 mètres. - Utiliser une position adaptée pour le départ. - Franchir la ligne d'arrivée sans ralentir. **Courses en durée** - Courir à allure régulière, en aisance respiratoire, à l'aide de repères visuels ou sonores, puis sans repère, dans un temps contractualisé. - Gérer sa course sur une durée de 8 à 15 minutes. - Ajuster son allure, sa foulée pour atteindre l'objectif. - Savoir comment récupérer activement après un temps de course pour enchaîner une autre course (deux fois 8 minutes par exemple). **Courses de haies** À partir de 3 parcours avec des haies distantes de 5, 6 ou 7 mètres : - adapter sa foulée pour maintenir sa vitesse de course ; - repérer et utiliser son pied d'appel ; - choisir le parcours permettant d'obtenir la meilleure performance. **Courses de relais** - Recevoir le témoin dos à son partenaire et en mouvement. - Se transmettre le témoin sans se gêner. **Saut en longueur** - Accepter le déséquilibre sans regarder ses pieds. - Enchaîner course d'élan et impulsion sur un pied sans ralentir avant la zone d'appel. - Enchaîner trois sauts en restant tonique (triple bond). **Saut en hauteur** - Estimer sa distance d'élan. - Respecter la zone d'appel. - Utiliser les bras pour sauter haut.	**Courses de vitesse** - Courir vite sur 40 mètres. - Se propulser plus efficacement au départ. • Prendre un départ rapide et maintenir sa vitesse pendant 10 secondes. **Courses en durée** - Améliorer sa foulée (amplitude, action combinée bras/jambes) et contrôler sa respiration pour augmenter sa performance. - Ajuster sa foulée à ses partenaires (courir à plusieurs dans le cadre d'un contrat collectif, prendre des relais…). • Courir de 8 à 15 minutes, selon ses possibilités, de façon régulière, en aisance respiratoire. **Courses de haies** - Augmenter sa vitesse de course et la maintenir avant les franchissements. • Prendre un départ rapide, courir et franchir trois haies basses en ralentissant le moins possible, finir vite. **Courses de relais** - Se transmettre le témoin dans une zone définie. - Identifier la main porteuse du témoin pour améliorer la réception. • S'élancer et recevoir un témoin sans ralentir, dans une zone définie, en enchaînant une course de vitesse sur une trentaine de mètres et assurer le passage du témoin à son équipier. **Saut en longueur** - Bondir avec une action des bras dans le sens du saut. - Coordonner course et impulsion en conservant la vitesse. - Réaliser trois bonds de même amplitude. • Sauter loin après une course d'élan de 6 à 8 foulées et une impulsion sur un pied dans une zone d'appel.

[5] Il est souhaitable que les quatre compétences de l'éducation physique et sportive soient travaillées chaque année du cycle à travers au moins une activité.
Certaines activités physiques et sportives nécessitent un encadrement renforcé et des mesures de sécurité particulières (équipements individuels et collectifs de sécurité, dispositif spécifique de surveillance…). Ces activités doivent être mises en œuvre avec toutes les précautions nécessaires dans le respect des textes réglementaires en vigueur.
Circulaire n° 2011-090 du 7 juillet 2011 relative à l'enseignement de la natation dans les premier et second degrés.
Circulaire n°99-136 du 21 septembre 1999 relative à l'organisation des sorties scolaires dans les écoles maternelles et élémentaires publiques.

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
	- Arriver équilibré sur ses deux pieds. - Sauter à partir d'une impulsion sur un pied en trouvant son pied d'appel. **Lancer** - Lancer avec pied en avant opposé au bras du lancer. - Enchaîner course d'élan et lancer sans ralentir. - Lancer dans l'espace défini et rester face à la cible après le lancer. - Construire une trajectoire en direction et en hauteur. - Adapter son geste à l'engin (balle lestée, vortex, javelot, anneau…).	**Lancer** - Diversifier les prises d'élan (course droite, pas chassés). - Construire une trajectoire parabolique.	**Saut en hauteur** - Travailler l'allègement des bras. - Augmenter la tonicité de l'impulsion. • S'élever verticalement après une course d'élan adaptée pour franchir la barre ou l'élastique. **Lancer** - Diversifier les prises d'élan (course droite, pas chassés…). - Augmenter le chemin de lancement (bras allongé, en arrière de l'axe tête-tronc-jambe). • Effectuer plusieurs lancers, avec différents engins, pour réaliser une trajectoire optimale en liant dans un seul mouvement élan, lancer et accompagnement.
Natation ♦ Activités aquatiques et nautiques	Connaître et utiliser plusieurs formes d'appui et de propulsion dans l'eau. Coordonner respiration et propulsion pour nager vite ou nager longtemps.		
	Propulsion / respiration - Aligner et maintenir son corps dans l'axe du déplacement. - Utiliser une « respiration aquatique » avec immersion des voies respiratoires. - Adapter sa respiration (inspiration en dehors des temps moteurs, expiration aquatique plus longue). - Améliorer l'efficacité des mouvements propulsifs (amplitude, fréquence…). - Utiliser plusieurs types de nage (sur le ventre, sur le dos) et d'actions des bras (alternées, simultanées). - Se déplacer en n'utilisant que les bras ou que les jambes, mouvements alternés ou simultanés. **Enchaîner des actions** - Enchaîner plusieurs actions, coulée, déplacement ventral sur 25 mètres, passage sur le dos, virage… - Varier son allure y compris en réalisant des surplaces dans diverses situations, jeux, relais… • Se déplacer sur une trentaine de mètres sans aide à la flottaison et sans reprise d'appuis. Par exemple, se déplacer sur 25 mètres, effectuer un virage, une coulée et une reprise de nage pour gagner le bord.		
Adapter ses déplacements à différents types d'environnement	Se déplacer de façon adaptée et se repérer dans des formes d'actions inhabituelles mettant en cause l'équilibre (grimper, rouler, glisser, s'immerger…), dans des milieux variés (terrain plat, vallonné, boisé, eau calme, neige, bassin…), sur des engins (ou montures) instables (bicyclette, roller, ski, poney…), dans des environnements progressivement plus éloignés et chargés d'incertitude (parc public, bois, forêt, montagne, plan d'eau…).		
Activités aquatiques et nautiques ♦ Natation	Réaliser un projet de déplacement sur une distance et selon des modalités choisies. Doser ses efforts. Enchaîner diverses actions en grande profondeur sans reprise d'appui.		
	- Varier les entrées dans l'eau (sauter d'un plot, plonger départ assis ou debout, basculer en arrière à partir d'un tapis…). - Sauter ou plonger en allant de plus en plus loin ou de plus en plus en profondeur. - Réaliser des parcours subaquatiques amenant à aller au fond, à varier l'orientation du regard, à franchir des obstacles immergés, à ramasser des objets lestés. - Remonter un objet immergé en moyenne profondeur à partir d'un plongeon canard. - Réaliser des parcours amenant à franchir plusieurs obstacles disposés à la surface, avec un départ dans l'eau. - Enchaîner une remontée passive et un surplace en utilisant différentes positions de flottaison, ventrale, dorsale, verticale. - Passer alternativement d'un équilibre ventral à un équilibre dorsal sans reprise d'appuis. • Enchaîner, sans reprise d'appuis, un saut ou un plongeon en grande profondeur, un déplacement orienté en immersion (par exemple pour passer dans un cerceau immergé) et un surplace de 5 à 10 secondes avant de regagner le bord.		

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
Activités d'escalade	Grimper et redescendre sur un trajet annoncé (mur équipé).		
	Sans matériel spécifique (prises situées au-dessous de 3 mètres) - Améliorer la prise d'information visuelle en cours de déplacement. - Varier les déplacements (vertical, horizontal) et les contraintes (nature des prises, parcours imposé…). - Améliorer les appuis pieds-mains et utiliser les transferts d'équilibre. - Effectuer différents parcours, essayer plusieurs solutions. • Grimper jusqu'à 3 mètres (cible à toucher à cette hauteur) et redescendre. Puis réaliser sans assurage un trajet annoncé pour traverser horizontalement une zone, en utilisant différents types de prises, en progressant à des hauteurs variables entre le départ au sol, le milieu défini (point le plus haut) et le point d'arrivée. **Avec matériel** - Savoir s'équiper seul (baudrier et encordement) avec vérification de l'adulte. - Monter, descendre, assurer (avec contre-assurage de l'adulte) en moulinette. - Savoir réaliser un nœud de huit. - Observer et conseiller son camarade tout en l'assurant. - Réaliser des actions d'équilibration sur 2 ou 3 appuis, en utilisant des préhensions variées, en augmentant l'amplitude.		
Activités de roule et glisse ♦ APER ♦ Instruction civique et morale - Règles élémentaires de sécurité routière	Réaliser un parcours d'actions diverses en roller, en vélo, en ski.		
	Réaliser des parcours d'actions diverses en roller - Maîtriser la position de sécurité (patins parallèles, écartés à la largeur du bassin, genoux légèrement fléchis) dans des situations de gestion de l'élan, de plan incliné, de franchissement d'obstacles au sol nécessitant de sauter de quelques centimètres. - Ralentir pour s'arrêter à l'aide du frein. - Patiner pendant 5 à 8 minutes sans s'arrêter, en gérant son effort, en changeant d'allure. **Réaliser des parcours en vélo sur des chemins peu fréquentés, des pistes aménagées, des voies à faible circulation** - Utiliser le matériel et les équipements de sécurité et participer à leur réglage, à leur entretien (casque, freins, pression des pneumatiques, hauteur de selle…). - Circuler à plusieurs sur un itinéraire convenu en adaptant sa vitesse et ses trajectoires. - Suivre, croiser des piétons ou d'autres cyclistes sur un chemin ou une piste aménagée. - Croiser, se faire dépasser par un véhicule motorisé en tenant sa droite, en roulant en groupe.	**En roller** - Patiner de plus en plus vite en contrôlant sa vitesse, ses trajectoires et en anticipant sur les obstacles à franchir, sur les déplacements d'autres patineurs. - Virer de différentes façons (en transférant son poids, en ramenant successivement chaque patin en avant de l'autre…) pour contourner des obstacles, pour enchaîner plusieurs virages. - Utiliser différentes techniques pour freiner et s'arrêter. - Patiner pendant 8 à 12 minutes sans s'arrêter, en gérant son effort, en changeant d'allure. **En vélo** - Pratiquer sur circuit des activités de pilotage élaborées incluant des passages d'obstacles, des contournements, le maintien d'allures contrastées, un freinage d'urgence... **Préparer et effectuer une sortie à vélo** (itinéraire, étapes, durée, identification des points dangereux, préparation matérielle...) - Utiliser les équipements de sécurité, entretenir, régler sa bicyclette. - Prendre en compte les différentes contraintes (configuration et état de la chaussée, espaces et densité de circulation, conditions météo) aussi bien dans un espace aménagé que sur la chaussée. - Respecter les règles de la circulation en groupe, accepter sa place dans la file, signaler par le geste ou par la voix un changement d'allure, de direction, un danger. - Maîtriser sa vitesse sur le plat et en descente (en maintenant un écart de sécurité adapté). • Rouler en groupe sur un itinéraire de chemins ou de routes pendant au moins une heure, en gérant son effort et en respectant les règles de sécurité qui s'appliquent.	
Activités d'orientation ♦ APER ♦ Géographie - Lire une carte	Retrouver plusieurs balises dans un espace semi-naturel en s'aidant d'une carte, d'un plan.		
	- Suivre un parcours imposé à partir d'un plan. - Réaliser un parcours en pointant des balises en terrain varié ou au travers d'un jeu de *course à la photo...* - Retrouver et tracer sur une carte un déplacement vécu. - Coder un parcours dans un lieu connu, indiquer sur la carte la position de la balise que l'on vient de placer. - Orienter sa carte à partir de points remarquables.	- Identifier sur une carte légendée les éléments de la réalité du terrain (points remarquables, équipements, types de voies…). - Rechercher et sélectionner les éléments essentiels à un déplacement efficace. - Compléter un fond de carte à partir d'éléments repérés du paysage. - Orienter sa carte à l'aide de la boussole. - Doser ses efforts en fonction des distances à parcourir et des contraintes du terrain. - Coder précisément un parcours dans un lieu peu connu en s'aidant de la carte. • Marcher et courir dans un espace semi-naturel (forêt domaniale, parc…) pour retrouver dans un temps imparti 5 balises sur un parcours, d'après une carte où figurent des indices.	

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
Coopérer ou s'opposer individuellement et collectivement	Rencontrer un adversaire dans des jeux d'opposition duelle : affronter seul un adversaire pour obtenir le gain du jeu, développer des stratégies comme attaquant ou comme défenseur, comprendre qu'il faut attaquer tout en se défendant (réversibilité des situations vécues). Coopérer avec des partenaires pour affronter collectivement un ou plusieurs adversaires dans un jeu collectif, comme attaquant et comme défenseur : se reconnaître comme attaquant ou défenseur, développer des stratégies, identifier et remplir des rôles et des statuts différents dans les jeux vécus, respecter les règles.		
Jeux de lutte	Amener son adversaire au sol pour l'immobiliser.		
	Comme attaquant (départ à genoux) - Approcher, saisir l'adversaire. - Déséquilibrer l'adversaire pour l'amener sur le dos et le maintenir pendant 5 secondes. **Comme défenseur** (départ à genoux) - Résister pour conserver ou retrouver son équilibre. - Tenter de se dégager d'une immobilisation. **Comme arbitre** - Connaître, rappeler, faire respecter les règles d'or. - Co-arbitrer avec un adulte.	**Comme attaquant** (départ au sol ou debout) - Saisir l'adversaire, utiliser sa force et des changements d'appuis pour le déséquilibrer, accompagner sa chute. **Comme défenseur** (départ au sol ou debout) - Accepter le déséquilibre et la chute. - Retrouver rapidement des appuis pour résister et rester sur le ventre. - Reprendre un instant le rôle d'attaquant. - Anticiper sur l'action de l'attaquant. **Comme arbitre** - Faire respecter les règles, gérer la durée du combat. - Co-arbitrer avec un autre élève.	**Comme attaquant** (départ au sol ou debout) - Accepter de se déséquilibrer pour mettre l'adversaire en difficulté. - Gérer ses efforts, changer le rythme de ses actions au cours du combat. **Comme défenseur** (départ au sol ou debout) - Se dégager le plus rapidement possible. - Utiliser le déséquilibre de l'adversaire pour prendre momentanément le dessus. **Comme arbitre** - Arbitrer seul, être vigilant au niveau de la sécurité. • Dans un combat, alterner les rôles d'attaquant et de défenseur. En tant qu'attaquant, amener son adversaire au sol et le maintenir immobilisé sur le dos pendant 5 secondes. En tant que défenseur : ne pas se laisser immobiliser, garder une position ventrale.
Jeux de raquettes	- Réaliser des échanges avec et sans filet avec différents types de raquettes (tennis, tennis de table, badminton). - Utiliser plusieurs types de renvoi (coup droit, revers). - Utiliser un envoi simple (à la main, « en cuillère ») pour commencer l'échange. - Se placer par rapport à l'engin envoyé (volant, balle) pour pouvoir le renvoyer à son tour.	- Organiser le renvoi (position, coup droit ou revers, amorti…) pour mieux maîtriser la trajectoire de la balle ou du volant. - Faire une mise en jeu, codifiée ou non, permettant le renvoi. - Compter les points lors d'un match (pour soi ou en situation d'arbitrage).	- Choisir le renvoi le mieux adapté. - Viser dans les espaces libres pour tenter de marquer le point. - Utiliser la mise en jeu réglementaire. - Varier la vitesse d'exécution pour chercher à déstabiliser l'adversaire. - Compter les points du match en tant qu'arbitre. • Marquer des points dans un match à deux.
Jeux sportifs collectifs (type handball, basket-ball, football, rugby, volley-ball…)	Coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles, en assurant des rôles différents (attaquant, défenseur, arbitre) : - connaître et respecter les conditions matérielles du jeu (espace de jeu, matériel, répartition des joueurs….) et les règles (gestion, fonction des tracés, utilisation du matériel) ; - connaître et respecter selon le jeu les relations entre les joueurs, accepter le contact physique ou au contraire respecter l'interdiction de contact. Remarque : l'espace de jeu, les règles et le nombre de joueurs sont adaptés à l'âge et aux possibilités des élèves.		
	Exemples pour le handball, le basket-ball, le football, et le rugby. **En attaque** - Conserver le ballon : passer, recevoir, contrôler le ballon de plus en plus efficacement. - Progresser vers la cible : passer à un partenaire dans le sens de la progression, partir vite vers l'avant (*rugby* : se placer en arrière du porteur, passer vers l'arrière). - Marquer : passer à un partenaire placé, marquer un but, un panier ou toucher le panneau, marquer un essai… - Utiliser l'espace de jeu dans ses dimensions, latéralement et en profondeur. **En défense** - Reprendre le ballon : se placer sur les trajectoires de passes… - Ralentir la progression de l'adversaire : gêner le porteur du ballon, gêner la passe adverse (*rugby* : bloquer le porteur selon la modalité convenue).	Exemples pour le handball, le basket-ball, le football, et le rugby. **En attaque** - Conserver le ballon : passer le ballon à un partenaire démarqué, se démarquer pour donner une solution de jeu au porteur, recevoir le ballon à l'arrêt ou en mouvement. - Progresser vers la cible : utiliser le dribble ou la passe selon la situation de jeu. - Marquer : choisir une stratégie permettant de tirer en position favorable (passe à un partenaire placé, dribble pour passer la défense, tir en mouvement…). **En défense** - Reprendre le ballon : se placer activement sur les trajectoires des passes, occuper l'espace, reprendre le ballon sur rebond, changer très vite de statut (de défenseur à attaquant). - Ralentir la progression de l'adversaire : gêner le porteur du ballon dans sa progression et dans ses tentatives de passe. - Empêcher de marquer : monter sur le tireur dans l'axe de tir, se placer sur les trajectoires de passes aux attaquants en position de tir. • Au cours d'un match, assurer alternativement les rôles d'attaquant, de défenseur et d'arbitre. Participer à la marque en coopérant avec ses équipiers, en s'opposant individuellement et collectivement à l'équipe adverse et en respectant les règles définies.	

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
	- Empêcher de marquer : gêner le tireur dans son action (*rugby* : empêcher le porteur d'atteindre la zone d'embut).		
Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique	Exprimer corporellement, seul ou en groupe, des personnages, des images, des sentiments, des états… Communiquer aux autres des sentiments ou des émotions. S'exprimer de façon libre ou en suivant différents types de rythmes, sur des supports variés (musicaux ou non), avec ou sans engins. Réaliser des actions « acrobatiques » mettant en jeu l'équilibre (recherche d'exploits) et pouvant revêtir un caractère esthétique.		
Danse	Être danseur en utilisant les différentes parties de son corps, en utilisant l'espace, en jouant sur les durées et les rythmes. Être chorégraphe en composant une courte chorégraphie, combinant dans une phrase dansée des mouvements individuels ou collectifs en faisant varier selon son intention les directions, les durées et les rythmes. Être spectateur, en étant à l'écoute de l'autre, en acceptant des messages différents dans leur dimension symbolique, en appréciant les émotions produites.		
	- Se créer un répertoire d'actions motrices et de sensations inhabituelles (locomotions, équilibres, manipulations…). - Utiliser les composantes de l'espace (corporel proche, déplacements et espace scénique). - Ajuster ses mouvements en fonction de ceux de ses partenaires, des autres danseurs, en s'orientant par rapport au spectateur. - Agir, évoluer en fonction du support sonore, en adéquation, en décalage, en écho… - Donner son avis, proposer un autre mode d'expression, une action à améliorer… - Contrôler ses émotions sous le regard des spectateurs.	- Enrichir le répertoire d'actions disponibles et les combiner. - Mettre en jeu son corps et son énergie en jouant sur équilibres / déséquilibres, les appuis, les changements d'axe, les accélérations, les rotations… - Prendre en compte les mouvements des autres danseurs. - Jouer avec des modes de composition en utilisant des procédés chorégraphiques (décalé, unisson, cascade, superposition…). - Faire des propositions en justifiant ses préférences.	- Améliorer la qualité des mouvements (originalité, énergie…) et leurs facteurs d'exécution (équilibre, coordination, gainage, dissociation…). - Transposer les composantes d'espace (amplifier, restreindre), de rythme (suspendre, accélérer…), de relation (faire avec, faire contre…) d'une situation donnée pour créer un autre sens. - Entrer en relation dynamique avec les autres danseurs pour développer son mouvement. - Enrichir la composition pour renforcer l'émotion produite. - S'impliquer dans un projet collectif de création chorégraphique. • Construire à plusieurs une phrase dansée d'au moins 5 mouvements combinés et liés, avec des directions, des durées, des rythmes précis pour exprimer corporellement des images, des états, des sentiments et communiquer des émotions.
Activités gymniques	Réaliser des actions de plus en plus tournées et renversées, de plus en plus aériennes, de plus en plus manuelles, de plus en plus coordonnées.		
	Se renverser, se déplacer - Se déplacer en quadrupédie faciale, mains au sol, pieds contre une poutre. - Se renverser en cochon-pendu sur une barre basse, poser les mains au sol, déplier les jambes pour se redresser. **Tourner** - Tourner en rotation avant, avec ou sans pose des mains, le corps « en boule » en arrivant assis. - Tourner en avant en appui sur une barre en réalisant la rotation en continu. **Bondir, voler** - Bondir comme un lapin, 2 mains, 2 pieds, 2 mains… - Réaliser une chandelle après une course d'élan limitée et un appel deux pieds sur un tremplin. - Arriver à genoux en contre haut sur un plinth après impulsion sur un tremplin.	**Se renverser, se déplacer** - Se déplacer de différentes façons sur des appuis manuels. - Se renverser jusqu'à la verticale en alignant les différents segments. - Se renverser en cochon-pendu sur une barre basse, poser les mains au sol, déplier les jambes et passer par l'appui tendu renversé avant de se redresser. **Tourner** - En appui sur une barre, tourner vite par une action simultanée du haut et du bas du corps. **Voler** - Réaliser une impulsion deux pieds sur le mini-trampoline, en volant le corps tendu, en se réceptionnant dans une zone et en restant immobile 3 secondes. - Assurer le rôle de juge en évaluant les enchaînements réalisés. - Proposer des enchaînements ou des améliorations. • Construire et réaliser un enchaînement de 4 ou 5 éléments « acrobatiques » sur divers engins (barres, moutons, poutres, tapis). Exemple pour la gymnastique artistique : Construire un enchaînement au sol ou sur un agrès, comportant un déséquilibre volontaire pour voler, une rotation (ex. : roulade, tour autour d'une barre), un renversement (roue, appui tendu renversé), des éléments de liaison (petits sauts, pas divers, demi-tours). Cet enchaînement devra comporter un début et une fin. Toutes sortes de musiques ou éléments sonores peuvent être utilisés pour dynamiser l'action.	

Langue vivante

Les tableaux suivants donnent des repères aux équipes pédagogiques pour organiser la progressivité des apprentissages. Pour chaque niveau, les connaissances et compétences acquises dans la classe antérieure sont à consolider.
Cette progression respecte au plus près les programmes pour les langues étrangères (BO HS n° 8 du 30 août 2007(6) et le descripteur de compétences du niveau A1 du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL), qui est la référence fondamentale pour l'enseignement, les apprentissages et l'évaluation des acquis en langues vivantes requis au palier 2 du socle commun. Il est en effet primordial de pouvoir passer d'un document à l'autre afin de favoriser la meilleure cohérence possible dans l'enseignement de la langue étrangère ou régionale.

À partir du CE2, **les activités orales de compréhension et d'expression** restent une priorité avec l'objectif constant de l'enrichissement du vocabulaire et de la maîtrise progressive des composantes sonores de la langue. L'organisation de l'enseignement doit permettre l'emploi et l'enrichissement constant des notions abordées, pour optimiser la réussite de l'élève.
Les activités menées en classe doivent mettre en œuvre les cinq activités langagières dans la langue cible (« **réagir et parler en interaction** », « **comprendre à l'oral** », « **parler en continu** », « **lire** », « **écrire** »), pour rester dans l'immersion et l'authenticité de la langue. Tous les éléments de culture, de phonologie ou de grammaire doivent être tissés autour de ces activités langagières dont ils ne doivent pas être dissociés, pour que les élèves soient naturellement plongés dans la langue étudiée.
Les connaissances culturelles, repères sur les modes de vie et sur la civilisation, viennent favoriser la compréhension d'autres manières d'être et d'agir en relation étroite avec les programmes d'histoire, de géographie, l'histoire des arts et les pratiques artistiques.
Au cycle 3, l'enseignement vise l'acquisition de compétences plus assurées permettant l'usage d'une langue étrangère en situations de communication adaptées à un jeune élève. Il a également pour objectif l'acquisition de connaissances linguistiques et culturelles.
(6) Pour les langues régionales, se référer à l'arrêté du 25 juillet 2007 relatif aux programmes de langues régionales pour l'école primaire (BO HS n° 9 du 27 septembre 2007).

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
Réagir et dialoguer	**Se présenter** : saluer aux différents moments de la journée, donner son nom, son âge, son adresse, son numéro de téléphone ; poser les questions correspondantes.	**Se présenter** : saluer aux différents moments de la journée, donner son nom, son âge, son adresse, son numéro de téléphone, son mois d'anniversaire ; poser les questions correspondantes.	**Se présenter** : saluer aux différents moments de la journée, donner son nom, son âge, son adresse, son numéro de téléphone, sa date d'anniversaire ; poser les questions correspondantes.
	Présenter quelqu'un : interroger sur l'identité d'une personne et utiliser des formules adaptées pour répondre.	**Présenter quelqu'un** : interroger sur l'identité et quelques caractéristiques d'une personne ; utiliser des formules adaptées pour répondre en donnant quelques détails sur son apparence, son âge, etc.	**Présenter quelqu'un** : interroger sur l'identité et quelques caractéristiques d'une ou plusieurs personnes ; utiliser des formules adaptées pour répondre en donnant quelques détails sur leur apparence, leur âge, etc.
	Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir : interroger et utiliser trois ou quatre formules pour donner de ses nouvelles.	**Demander à quelqu'un des nouvelles et réagir** : interroger et utiliser au moins cinq formules pour donner de ses nouvelles.	**Demander à quelqu'un des nouvelles et réagir**: interroger et savoir produire une réponse composée de deux éléments coordonnés en mobilisant le vocabulaire acquis.
	Utiliser des formules de politesse élémentaires : accueil, prise de congé, remerciements, souhaits (anniversaire, Noël, nouvelle année, Pâques.)	**Utiliser des formules de politesse élémentaires** : accueil, prise de congé, remerciements, souhaits (anniversaire, Noël, nouvelle année, Pâques).	**Utiliser des formules de politesse élémentaires** : accueil, prise de congé, remerciements, souhaits (anniversaire, Noël, nouvelle année, Pâques, bon week-end).
	Présenter des excuses : utiliser une formule simple.	**Présenter des excuses** : utiliser une phrase simple.	**Présenter des excuses** : utiliser les formulations étudiées.
	Épeler des mots familiers : prénom, mot transparent.	**Épeler des mots familiers** : nom, prénom, mot connu.	**Épeler des mots familiers** : nom, prénom, mot connu, courte expression.
	Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : formuler questions ou réponses pour exprimer la possession, les goûts, le temps (météo).	**Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers** : formuler questions et réponses pour exprimer la possession, les goûts, le temps (météo), la localisation.	**Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers** : formuler questions et différentes formes de réponses pour exprimer la possession, les goûts, le temps (météo et heure), la localisation, le prix.
	Répondre à des questions et en poser sur des besoins immédiats : formuler questions ou réponses pour proposer quelque chose, effectuer un choix, donner et recevoir quelque chose, demander de répéter.	**Répondre à des questions et en poser sur des besoins immédiats** : formuler questions et réponses pour proposer quelque chose, effectuer un choix, donner et recevoir quelque chose, demander de répéter.	**Répondre à des questions et en poser sur des besoins immédiats** : formuler questions et réponses affirmatives et négatives pour proposer quelque chose, effectuer un choix, donner et recevoir quelque chose, demander de répéter.

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
Comprendre à l'oral	**Comprendre une quinzaine de consignes** de classe simples.	**Comprendre une vingtaine de consignes** de classe.	**Comprendre l'ensemble des consignes** utilisées en classe.
	Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même, exprimés lentement et distinctement.	**Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes** relatifs à soi-même et à sa famille, exprimés lentement et distinctement.	**Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes** relatifs à soi-même, sa famille et à son environnement concret et immédiat, exprimés lentement et distinctement.
	Suivre des instructions courtes et simples relatives aux gestes et mouvements du corps.	**Suivre des instructions** courtes et simples relatives aux gestes, mouvements du corps et jeux (cartes ou dé).	**Suivre les instructions** données couramment en classe ainsi que celles relatives aux directions.
	Suivre le fil d'une histoire simple (comptines, chansons, albums) avec les aides appropriées.	**Suivre le fil d'une histoire** simple (comptines, chansons, albums, contes, courtes œuvres de littérature de jeunesse) avec les aides appropriées.	**Suivre le fil d'une histoire** simple (comptines, chansons, albums, contes, œuvres de littérature de jeunesse adaptées à son âge) avec les aides appropriées.
Parler en continu	**Reproduire un modèle oral** : courtes comptines et chansons, date (jour et mois).	**Reproduire un modèle oral** : comptines et chansons, date (jour, mois, année), très courtes annonces.	**Reproduire un modèle oral** : comptines et chansons, date, courtes annonces.
	Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés pour se décrire.	**Utiliser des expressions et des phrases** proches des modèles rencontrés pour se décrire, décrire des activités.	**Utiliser des expressions et des phrases** proches des modèles rencontrés pour se décrire, décrire des activités, parler de sujets familiers.
	Lire à haute voix de manière expressive un texte bref d'une ou deux phrases après répétition (extrait de discours, de poèmes, de contes ou d'albums).	**Lire à haute voix** de manière expressive un texte bref de trois ou quatre phrases après répétition (extrait de discours, de poèmes, de contes ou d'albums).	**Lire à haute voix** de manière expressive un texte bref d'au moins cinq phrases après répétition (extrait de discours, de poèmes, de contes ou d'albums).
	Raconter une histoire courte et stéréotypée travaillée en classe, à l'aide de deux ou trois images.	**Raconter une histoire** courte et stéréotypée travaillée en classe, à l'aide de quelques images.	**Raconter une histoire** courte et stéréotypée travaillée en classe.
Lire	**Comprendre des textes courts et simples** (une ou deux phrases) en s'appuyant sur des éléments connus : consignes, lettres, cartes postales, messages électroniques, comptines, chansons…	**Comprendre des textes courts et simples** (trois ou quatre phrases) en s'appuyant sur des éléments connus : consignes, lettres, cartes postales, messages électroniques, comptines, chansons, questionnaires, prospectus, pages web…	**Comprendre des textes courts et simples** (au moins cinq phrases) en s'appuyant sur des éléments connus : consignes, lettres, cartes postales, messages électroniques, comptines, chansons, questionnaires, prospectus, pages web, recettes…
	Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple accompagné d'un document visuel : messages, enquêtes, tableaux à double entrée…	**Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple** accompagné éventuellement d'un document visuel : messages, enquêtes, tableaux à double entrée, menus, listes de courses…	**Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple** : messages, enquêtes, tableaux à double entrée, menus, listes de courses, cartes et plans…
Écrire	**Copier des mots** isolés et des textes très courts étudiés à l'oral : salutations, souhaits, comptines, poèmes…	**Copier des mots** isolés et des textes courts étudiés à l'oral : salutations, souhaits, comptines, poèmes, listes de courses…	**Copier des textes courts** étudiés à l'oral : salutations, souhaits, comptines, poèmes, listes de courses…
	En référence à des modèles**, écrire un message électronique** simple ou une courte carte postale (une ou deux phrases).	En référence à des modèles, **écrire un message électronique** simple, une courte carte postale, des formulettes ou un poème (trois ou quatre phrases).	En référence à des modèles, **écrire un message électronique** simple, une courte carte postale, des formulettes ou un poème (au moins cinq phrases).
	Renseigner un questionnaire très simple comportant des formulations étudiées (par exemple, indiquer son nom, son âge, son numéro de téléphone…).	**Renseigner un questionnaire** simple comportant des formulations étudiées (par exemple, donner des informations sur sa famille, sur ses animaux familiers…).	**Renseigner un questionnaire** simple comportant des formulations étudiées (par exemple, donner des informations sur ses goûts, ses activités…).
	Produire de manière autonome **une ou deux phrases** sur soi-même.	**Produire** de manière autonome **trois ou quatre phrases** sur soi-même, sur des personnages réels ou imaginaires.	**Produire** de manière autonome **au moins cinq phrases** sur soi-même, sur des personnages réels ou imaginaires.
	Écrire sous la dictée des mots connus simples.	**Écrire sous la dictée** des mots connus et quelques expressions très simples.	**Écrire sous la dictée** des expressions connues.

Sciences expérimentales et technologie

Les tableaux suivants donnent des repères aux équipes pédagogiques pour organiser la progressivité des apprentissages. Pour chaque niveau, les connaissances et compétences acquises dans la classe antérieure sont à consolider.

Ces progressions ont été construites selon deux logiques :

- décliner un même thème en abordant, sur les 3 années du cycle, des sujets d'étude de difficulté ou d'approfondissement croissants ;
- positionner complètement un thème sur une ou deux années du cycle.

Les tableaux illustrent ces deux approches possibles : ainsi le thème « Lumières et ombres » est réparti sur le CE2, le CM1 et le CM2, tandis que le thème « Première approche des fonctions de nutrition » est centré sur le CM1. Ce choix répond à des impératifs scientifiques et didactiques mais laisse aux équipes pédagogiques des possibilités d'adaptation, en fonction du projet pédagogique et de la structure de l'école.

Le **vocabulaire spécifique** proposé est celui utilisé durant les séances tant par l'enseignant que par les élèves. C'est en menant les différentes investigations que l'élève pourra mobiliser et s'approprier le vocabulaire nécessaire qui sera systématiquement repris dans le **cahier de sciences**, particulièrement dans les résumés de connaissances acquises.

L'horaire annualisé de 78 heures pour les sciences expérimentales et la technologie permet, pour couvrir l'ensemble du programme, d'organiser l'enseignement sur la base de deux séances hebdomadaires, sans écarter pour autant d'autres modalités de travail sur un temps massé (semaine thématique, sortie scolaire à dominante scientifique).

Certains sujets peuvent se traiter en une à deux séances, alors que d'autres se prêtent davantage à un travail reposant sur une séquence plus longue.

Les approches interdisciplinaires, associant plusieurs compétences du socle, peuvent permettre d'optimiser la gestion des temps d'activité, par exemple en développant les compétences relatives à la rédaction de textes à partir des éléments d'observation et de conclusion obtenus pendant la séance de sciences, ou encore en travaillant la compréhension des textes documentaires lors de séances de recherches sur documents.

L'organisation et la gestion de données constitue une partie importante du programme de mathématiques. Les activités scientifiques offrent souvent la possibilité de la travailler. Les données pourront être directement issues des mesures réalisées durant les observations, des calculs effectués dans le cadre de l'investigation. Elles pourront également figurer dans les documents fournis aux élèves. Elles seront présentées sous forme de tableaux, simples ou à double entrée et de graphiques. L'interprétation de ces données aidera à la validation des hypothèses de départ et à la formulation des conclusions. Des liens sont parfois proposés avec les autres domaines du programme de sciences et avec « Apprendre à porter secours » (APS).

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
Le ciel et la Terre	**Lumières et ombres** - Connaître les conditions d'obtention d'une ombre. - Savoir qu'à plusieurs sources lumineuses correspondent plusieurs ombres. Vocabulaire : lumière, ombre, écran, source lumineuse. **Le mouvement de la Terre (et des planètes) autour du Soleil** - Mettre en lien l'évolution de la durée du jour au cours de l'année et les saisons. - Définir les termes équinoxe, solstice. - Savoir que le Soleil est une étoile, centre d'un système solaire constitué de planètes dont la Terre. - Différencier étoile et planète, planète et satellite (exemple : la Lune, satellite naturel de la Terre). Vocabulaire : saison, planète, étoile, système solaire, satellite naturel, rotation, révolution. **Volcans et séismes** - Décrire une éruption volcanique terrestre en utilisant un vocabulaire adapté. - Distinguer les différents types d'éruption. - Connaître le phénomène des tremblements de terre. Vocabulaire : volcan, éruption, projection, cône volcanique, magma, lave, cratère, cendres, tremblement de terre.	**Lumières et ombres** - Savoir expliquer la variation de la forme de l'ombre d'un objet en fonction de la distance source lumineuse/objet et de la position de la source lumineuse. - Mobiliser ses connaissances sur *Lumières et ombres* pour expliquer et comprendre le phénomène d'alternance du jour et de la nuit. **Le mouvement de la Terre (et des planètes) autour du soleil** - Repérer et comprendre le mouvement apparent du soleil au cours d'une journée et son évolution au cours de l'année. - Connaître le sens et la durée de rotation de la Terre sur elle-même. - Savoir interpréter le mouvement apparent du Soleil par une modélisation. - Connaître la contribution de Copernic et Galilée à l'évolution des idées en astronomie. Vocabulaire : solstice, équinoxe, sens et axe de rotation, inclinaison, points cardinaux. **Volcans et séismes, les risques pour les sociétés humaines** - Identifier les risques que représentent les séismes, les tsunamis et les éruptions volcaniques pour la population, notamment en lien avec les événements naturels se produisant au cours de l'année scolaire. Vocabulaire : croûte terrestre, séisme, échelle de Richter, sismographe.	**Lumières et ombres** - Mobiliser ses connaissances sur *Lumières et ombres* pour comprendre et expliquer le phénomène de phases de la Lune. **Le mouvement de la Terre (et des planètes) autour du soleil** - Différencier les planètes du système solaire (caractéristiques, ordres de grandeur) Vocabulaire : planète gazeuse / rocheuse. **Le mouvement de la Lune autour de la Terre** - Connaître les différentes phases de la Lune, savoir que ces phases se reproduisent toujours dans le même ordre et la même durée. - Savoir que les phases de la Lune s'expliquent par la révolution de la Lune autour de la Terre. - Comprendre les phases de la Lune par une modélisation. Vocabulaire : nouvelle lune, pleine lune, premier / dernier quartier. **Volcans et séismes, les risques pour les sociétés humaines** - Mobiliser ses connaissances sur les risques sismiques et volcaniques pour faire le lien avec la prévention des risques majeurs, notamment à propos des événements naturels se produisant au cours de l'année scolaire *(circulaire n°2002-119 du 29 mai 2002, pour la prise en compte de la dimension éducative des PPMS).* ♦ Géographie - Territoires à différentes échelles - Les territoires français dans le monde

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
La matière	**États et changements d'état** - Connaître les trois états physiques de l'eau. - Savoir que d'autres matières changent d'état. - Mettre en évidence les caractéristiques de différents états physiques observés. - Isoler des paramètres intervenant dans l'évaporation (température, surface libre, ventilation…). Vocabulaire : état physique, matière, solide, liquide, gazeux, ébullition, évaporation, vapeur, condensation, fusion, solidification, glace. **Le trajet de l'eau dans la nature** - Connaître et représenter le trajet de l'eau dans la nature (cycle de l'eau). - Identifier les changements d'état de l'eau et leurs conséquences dans le cycle. Vocabulaire : cycle de l'eau, perméable, imperméable, infiltration, nappe phréatique, ruissellement, cours d'eau, évaporation, condensation, précipitations. - Mobiliser ses connaissances sur le cycle de l'eau pour faire le lien avec la prévention des risques majeurs, ici les inondations. **Les déchets : réduire, réutiliser, recycler** ♦ Environnement et développement durable	**Mélanges et solutions** - Distinguer deux types de mélanges : homogènes et hétérogènes. - Apprendre à séparer les constituants des mélanges par l'expérimentation. - Identifier les procédés permettant de séparer les constituants des mélanges homogènes et hétérogènes. - Connaître quelques caractéristiques des mélanges homogènes (conservation de la masse, saturation). Vocabulaire : mélange, miscible, solution, soluble, dissolution, saturation, homogène, hétérogène, suspension, décantation, filtration. **L'eau, une ressource, le maintien de sa qualité pour ses utilisations** - Connaître le trajet de l'eau domestique de sa provenance à l'usager. - Différencier eau trouble, limpide, pure, potable. - Connaître des méthodes de traitement permettant d'obtenir de l'eau potable. Vocabulaire : potable, pure, limpide, décantation, filtration, réseau d'eau, station d'épuration, traitement, domestique, eaux usées, canalisations. ♦ Environnement et développement durable	**États et changements d'état** - Savoir que les changements d'état de l'eau se font à température fixe (0°C et 100°C sous la pression atmosphérique normale). - Découvrir qu'une masse d'eau solide occupe un volume plus important que la même masse d'eau liquide. Vocabulaire : vaporisation, liquéfaction, fusion, solidification. **L'air et les pollutions de l'air** - Identifier par l'expérimentation des propriétés qui confèrent à l'air un caractère matériel. - Caractériser diverses formes de pollution de l'air. - Identifier différentes sources de pollution de l'air. Vocabulaire : matière, gaz, compressible, résistant, pesant, vent, pollution, qualité de l'air, poussière. ♦ Environnement et développement durable ♦ Le fonctionnement du corps humain et la santé
L'énergie	**Exemples simples de sources d'énergie** - Identifier diverses sources d'énergie utilisées dans le cadre de l'école ou à proximité. - Savoir que l'utilisation d'une source d'énergie est nécessaire pour chauffer, éclairer, mettre en mouvement. - Utiliser un dispositif permettant de mettre en évidence la transformation de l'énergie. Vocabulaire : source d'énergie, électricité, chaleur, mouvement, consommation, transport, transformation. ♦ Les objets techniques	**Exemples simples de sources d'énergie** - Connaître différentes énergies, leur source et savoir que certaines sont épuisables. - Classer les énergies selon qu'elles soient ou non renouvelables. - Identifier la conversion d'énergie dans une centrale électrique. - Connaître les différents modes de production et de transformation d'énergie électrique en France. - Connaître des exemples de transport de l'énergie sur les lieux de consommation. Vocabulaire : énergie fossile, renouvelable, uranium, charbon, pétrole, gaz, hydraulique, éolienne, solaire, nucléaire, thermique, géothermique, conduite, ligne électrique, centrale. ♦ Environnement et développement durable - Comprendre l'impact de l'activité humaine sur l'environnement.	**Besoins en énergie, consommation et économies d'énergie** - Comprendre la notion d'isolation thermique. - Comprendre et mettre en œuvre des gestes citoyens pour faire des économies d'énergie dans les situations de la vie quotidienne (à la maison, dans les transports…). Vocabulaire : économie d'énergie, isolation, matériau isolant. ♦ Environnement et développement durable - Comprendre l'impact de l'activité humaine sur l'environnement.
L'unité et la diversité du vivant	**Présentation de l'unité du vivant** - Identifier les différentes caractéristiques du vivant (s'alimenter, se reproduire…). - Découvrir que les êtres vivants ont une organisation et des fonctions semblables. Vocabulaire : vivant et non vivant, reproduction, alimentation, respiration, cycle de vie (naissance, croissance, maturité, vieillissement, mort), espèce. ♦ Fonctionnement du vivant	**Présentation de la biodiversité** - Rechercher des différences et des ressemblances entre espèces vivantes (présence de vertèbres, nombre de membres, présence de poils, présence de plumes…). - Proposer des tris en fonction des différentes caractéristiques mises en évidence, justifier ses choix. Vocabulaire : biodiversité, animaux, végétaux. Le vocabulaire est enrichi selon les critères retenus par les élèves (mammifère, ovipare, zoophage, phytophage, terrestre, aquatique…).	**Présentation de la classification du vivant** À partir de petites collections (3 ou 4 espèces), par exemple, animaux, champignons, végétaux : - approcher la notion de caractère commun avec le support de schémas simples (ensembles emboîtés) ; - interpréter les ressemblances et les différences en terme de parenté. Vocabulaire : caractère commun, parenté. Le vocabulaire des caractères identifiés est enrichi selon la collection d'êtres vivants proposée aux élèves dans la recherche (se nourrit de façon visible ou

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
			invisible, se déplace activement ou est fixé à un support, possède des feuilles vertes, peut se nourrir sans lumière, squelette interne/externe, présence de membres, d'yeux, de bouche…). **Présentation de la biodiversité** - Constater la biodiversité animale et végétale d'un milieu proche. ♦ Les êtres vivants dans leur environnement
Le fonctionnement du vivant	**Les stades du développement d'un être vivant (végétal et animal)** En privilégiant la pratique de plantations et d'élevages : - construire le cycle de vie naturel d'un végétal (de la graine à la plante, de la fleur au fruit, du fruit à la graine) ; - construire le cycle de vie d'un animal, étude de deux cas : - croissance continue ; - croissance discontinue (un animal à métamorphose). Vocabulaire : germination, fleur, graine, fruit, croissance, métamorphose, œuf, larve, adulte. ♦Unité et diversité du vivant	**Les conditions de développement des végétaux et des animaux** - Mettre en évidence, par une pratique de l'expérimentation, les besoins d'un végétal en eau, lumière, sels minéraux, conditions de température. - Identifier certaines conditions de développement des animaux (notamment celles liées au milieu). - Connaître, pour un environnement donné, les conditions favorables au développement des végétaux et des animaux. Vocabulaire : besoins vitaux, milieu, favorable/hostile. ♦ Le fonctionnement du corps humain et la santé ♦ Les êtres vivants dans leur environnement.	**Les modes de reproduction des êtres vivants** - Distinguer les formes de reproduction végétale sexuée et asexuée. Pour la forme asexuée, identifier les organes responsables (tige, feuille, racine) et découvrir quelques techniques (marcottage, bouturage). - Connaître la principale caractéristique de la reproduction animale : reproduction sexuée (procréation). - Faire des comparaisons entre les types ovipare et vivipare. Vocabulaire : reproduction sexuée, reproduction asexuée, mode de développement, ovipare, vivipare. ♦ Le fonctionnement du corps humain et la santé
Le fonctionnement du corps humain et la santé	**Hygiène et santé** **L'alimentation** - Connaître les actions bénéfiques ou nocives de nos comportements alimentaires. - Connaître les différentes catégories d'aliments, leur origine et comprendre l'importance de la variété alimentaire dans les repas. Vocabulaire : familles d'aliments (eau, fruits et légumes, produits laitiers, céréales et dérivés, viande-poisson-œuf, matières grasses, produits sucrés), besoins énergétiques. **Le sommeil** - Connaître les besoins en sommeil pour soi et pour les autres (notamment la variabilité selon l'âge). - Prendre conscience des conséquences du manque de sommeil. Vocabulaire : veille, sommeil, réveil. **Le sport** - Prendre conscience des effets positifs d'une pratique physique régulière. - Rendre compte pour soi de ces effets sur l'organisme (sensation de bien-être, santé, développement physique…). Vocabulaire : activité physique, santé, bien-être, fatigue, récupération. ♦ Initiative et autonomie, compétence 7 du socle commun, avoir une bonne maîtrise de son corps et une pratique physique (sportive ou artistique) **Les mouvements corporels** - Approcher les rôles des os, des muscles et des tendons dans la production des mouvements élémentaires au niveau des articulations. - Concevoir des modélisations de mouvements de flexion/extension, schématiser, représenter l'amplitude. Vocabulaire : flexion, extension, os, muscle, tendon, articulation.	**Première approche des fonctions de nutrition** **Digestion** - Connaître l'appareil digestif et son fonctionnement (trajet des aliments, transformation, passage dans le sang) et en construire des représentations. Vocabulaire : tube digestif, appareil digestif, sucs digestifs, aliments, nutriments, énergie. **Respiration** - Modéliser les mouvements respiratoires (rôle du diaphragme, des muscles…). - Mesurer des rythmes respiratoires et les interpréter pour comprendre les liens entre respiration et activité physique. Vocabulaire : poumon, diaphragme, cage thoracique, inspiration, expiration, fréquence respiratoire, échanges respiratoires, air inspiré, air expiré, dioxygène, dioxyde de carbone. **Circulation sanguine** - Aborder le rôle de la circulation sanguine dans le fonctionnement des organes à partir des poumons et du tube digestif. - Connaître l'appareil circulatoire humain et son principe de fonctionnement (rôle du cœur et des différents vaisseaux). - Établir des relations entre l'activité physique, les besoins des muscles et la fréquence cardiaque. Vocabulaire : organes, cœur, sang, vaisseaux sanguins, artères, veines, circulation, pulsations, fréquence cardiaque. - Savoir que les trois fonctions (digestion, respiration et circulation) sont complémentaires et nécessaires au bon fonctionnement de l'organisme.	**Reproduction de l'Homme et éducation à la sexualité** - Connaître le mode de reproduction des humains, le situer par rapport aux modes de reproduction déjà étudiés. - Connaître les rôles respectifs des deux sexes dans le processus de reproduction : fécondation, gestation. - Prendre conscience des données essentielles du développement sexuel à la puberté. Vocabulaire : reproduction, sexué, accouplement, fécondation, organes reproducteurs, spermatozoïdes, testicules, ovule, ovaires, œuf, embryon, fœtus, gestation, grossesse, accouchement, puberté. ♦ Les modes de reproduction des êtres vivants ♦ Compétences sociales et civiques, compétence 6 du socle commun, respect de la mixité, de l'égalité filles/garçons ♦ **Apprendre à porter secours** (7) (**APS**) Réinvestir les connaissances acquises sur le fonctionnement du corps humain et la santé pour : - comprendre les mesures de prévention ; - mettre en œuvre une protection adaptée ; - analyser une situation pour alerter efficacement (apprécier l'état de conscience, la présence de la respiration…) ; - connaître et exécuter les gestes de premiers secours.

(7) Circulaire n° 2006-085 du 24 mai 2006. Les savoirs et compétences d'« Apprendre à porter secours » sont acquis progressivement de la maternelle au cycle 3.

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
Les êtres vivants dans leur environnement	**Places et rôles des êtres vivants ; notions de chaînes et de réseaux alimentaires** - Établir des relations de prédation. - Établir la notion de ressources alimentaires, de peuplement. Vocabulaire : milieu (forêt, mare, ruisseau…), peuplement, espèces, prédateur, proie.	**Places et rôles des êtres vivants ; notions de chaînes et de réseaux alimentaires** - Mobiliser ses connaissances pour mettre en évidence le rôle et la place des êtres vivants et leur interdépendance dans un milieu donné. - Établir des chaînes et des réseaux alimentaires. Vocabulaire : maillon, chaînes, réseau alimentaire. ♦ L'unité et la diversité du vivant ♦ Le fonctionnement du vivant	**L'adaptation des êtres vivants aux conditions du milieu** - Associer les caractéristiques morphologiques et comportementales des animaux à leur adaptation au milieu (membres/déplacement, becs/alimentation, organes respiratoires/lieux de vie, migration/saisons…). Vocabulaire : adaptation, comportements. Le vocabulaire est enrichi selon les exemples traités. ♦ Unité et diversité du vivant **L'évolution d'un environnement géré par l'Homme : la forêt** - Connaître la gestion d'un milieu : la forêt. - Connaître les enjeux biologiques et économiques, et les différentes étapes d'évolution de la forêt. Vocabulaire : essences, feuillus, résineux, plantation, plants, coupe, élagage, bois, gestion raisonnée, parcelle, filière bois, écosystème. ♦ Environnement et développement durable - Comprendre l'impact de l'activité humaine sur l'environnement ♦ Unité et diversité du vivant - La biodiversité
Les objets techniques	**Règles de sécurité, dangers de l'électricité** - Avoir des notions sur la sécurité dans l'usage de l'électricité au quotidien et savoir que le passage de l'électricité dans le corps humain présente des dangers qui peuvent être mortels. - Distinguer l'électricité de la pile et celle délivrée par le secteur. ♦ Le fonctionnement du corps humain et la santé ♦ Apprendre à porter secours (se protéger, protéger autrui) ♦ Instruction civique et morale - Gestes de premiers secours **Circuits électriques alimentés par des piles** - Analyser le fonctionnement de différents objets techniques de la vie quotidienne (lampes de poche, jouets à pile...). - Effectuer une première distinction entre conducteurs et isolants électriques. Le détecteur de courant sera ici une lampe adaptée à une pile usuelle. - Réaliser des montages ou objets techniques comprenant des composants divers (vibreurs, moteurs, ampoules...). - Construire une première représentation de la notion de circuit électrique : savoir qu'un circuit est constitué d'une pile avec entre ses deux bornes une chaîne continue et fermée de composants et de conducteurs. Savoir que si cette chaîne est rompue, les composants ne fonctionnent plus. Vocabulaire : circuit électrique, lampe, interrupteur, conducteur, isolant, pile, bornes. **Leviers et balances, équilibres** - Réaliser des équilibres (mobiles, balance romaine, Roberval…) - Mesurer des masses à l'aide de différents types de balances. Vocabulaire : balance, masse, équilibre. ♦ La matière - États et changements d'état	**Circuits électriques alimentés par des piles, règles de sécurité, dangers de l'électricité** - Réaliser et comparer des montages en série et en dérivation alimentant des lampes. - Savoir schématiser des circuits électriques simples. - Approcher la notion de fusible et de disjoncteur. - Réaliser un montage permettant de mettre en évidence la conductivité des solutions et du corps humain. Le détecteur utilisé sera une DEL. - Savoir que les disjoncteurs et les fusibles permettent, dans certaines limites, d'assurer la sécurité dans une installation domestique. Vocabulaire : circuit ouvert, circuit fermé, série, dérivation, fusible, court-circuit, disjoncteurs, électrocution. **Leviers et balances, équilibre** - Analyser et comparer le fonctionnement de différents objets techniques de la vie quotidienne. - Identifier le levier et ses principes (rapport force/distance à l'axe). - Repérer des objets qui utilisent le principe du levier. Vocabulaire : axe de rotation, pivot, force, distance, levier. **Objets mécaniques, transmission de mouvements** - Concevoir et expérimenter un dispositif technique pour soulever ou déplacer un objet. Vocabulaire : poulie, courroie, transmission. Le vocabulaire est à adapter selon le dispositif produit.	**Objets mécaniques, transmission de mouvements** - Analyser et comparer le fonctionnement de différents objets techniques de la vie quotidienne dans lesquels un mouvement est transmis ou transformé. Identifier ces transformations et ces transmissions. - Connaître des dispositifs de transmission du mouvement. - Connaître des dispositifs de transformation du mouvement. Vocabulaire : transformation, rotation, translation, engrenage, roue dentée.

<table>
<tr><td></td><td colspan="3">Durant les trois années du cycle, les séquences permettront aux élèves :
- de repérer une même solution technique assurant des fonctions différentes ;
- de repérer différentes solutions techniques assurant une même fonction ;
- de préciser des raisons motivant le choix d'un élément de solution (par exemple matériau) pour un objet et un contexte précis ;
- d'utiliser un objet en assurant la sécurité ;
- de réaliser des objets techniques répondant à une fonction.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Environnement et développement durable</td><td>Les déchets : réduire, réutiliser, recycler.
- Connaître le circuit des déchets (de son école, de sa commune).
- Identifier et décrire différents circuits possibles pour les déchets (de son école, de sa commune).
- Savoir que les possibilités de recyclage et de réutilisation dépendent notamment du circuit et du processus de tri et d'autre part des capacités industrielles de traitement.
- Savoir trier.
Vocabulaire : matériau, recyclage, collecte, tri.
♦ La matière
♦ Géographie - Activités économiques - Les déchets</td><td>L'eau : une ressource
- Connaître les modalités de traitement de l'eau et de maintien de sa qualité dans le réseau de distribution.
- Identifier des actions de contrôle et de limitation de la consommation d'eau.
Vocabulaire : traitement, station d'épuration.
♦ La matière
♦ Géographie - Activités économiques - L'eau dans la commune, besoins et traitement</td><td>L'air et les pollutions de l'air
- Mobiliser ses connaissances dans les différents domaines et disciplines et rechercher des solutions alternatives pour agir sur la pollution de l'air.
Vocabulaire : réchauffement climatique, effet de serre.
♦ La matière
♦ L'énergie</td></tr>
<tr><td colspan="3">Durant les trois années du cycle, les séquences permettront aux élèves de :
- comprendre l'impact de l'activité humaine sur l'environnement ;
- s'impliquer dans un projet individuel ou collectif en lien avec l'idée de gestion de l'environnement et de développement durable et contribuer activement à sa mise en œuvre.
♦ Les êtres vivants dans leur environnement
♦ Initiative et autonomie, compétence 7 du socle commun</td></tr>
</table>

Histoire

Les tableaux suivants donnent des repères aux équipes pédagogiques pour organiser la progressivité des apprentissages. Pour chaque niveau, les connaissances et compétences acquises dans la classe antérieure sont à consolider.

Ces progressions ont été construites pour concilier un continuum chronologique et des dominantes : le cours élémentaire deuxième année couvre toutes les périodes du programme et permet ainsi aux élèves de découvrir l'ensemble de ces périodes. Le cours moyen première année procède d'une cohérence thématique et balaie sur différentes périodes des questions relatives à la religion, au rôle de l'Église ou au pouvoir. Le cours moyen deuxième année est centré sur l'époque contemporaine dont il est indispensable de connaître les principaux repères. Les questions choisies sont d'ordre plus politique ou institutionnel : l'affirmation de la République, les deux conflits mondiaux, la cinquième République et la construction européenne.

Pour chaque période, des repères sont indiqués. Ces repères sont étudiés, puis mémorisés, car ils constituent une liste de personnages et d'événements représentatifs de chacune des périodes, que le maître pourra compléter en fonction de ses choix pédagogiques. Jalons de l'histoire nationale, ils forment la base d'une culture commune et s'articuleront avec l'histoire des arts.

Chaque sujet étudié donne lieu à **l'élaboration d'un écrit** qui peut prendre diverses formes : un résumé, un récit, un commentaire de document…

Le vocabulaire spécifique proposé y figurera. Conclusion du travail des élèves, cette trace écrite est à mémoriser.

L'enseignement de l'histoire permet des **approches interdisciplinaires,** d'une part pour permettre une meilleure gestion du temps, et d'autre part pour participer à la maîtrise de capacités transversales, étude d'œuvres en lien avec l'enseignement de l'histoire des arts et avec le programme de français, lectures de textes et production d'écrits de nature diverse (récit, trace écrite, commentaire de documents…). L'étude de la construction européenne et des institutions républicaines se fait également en lien avec l'enseignement de l'instruction civique et morale.

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
La Préhistoire	**Les premières traces de vie humaine** - Savoir que l'homme de Tautavel précède l'homo sapiens dont nous descendons. - Savoir que la Préhistoire est une très longue période qui se termine avec l'apparition de l'écriture. - En utilisant les découvertes archéologiques, caractériser le mode de vie de l'homme du paléolithique il y a 40 000 ans (chasse, pêche…). **La maîtrise du fer et les débuts de l'agriculture** **L'apparition de l'art** - À partir des découvertes archéologiques, dégager les évolutions majeures du mode de vie des hommes au néolithique (sédentarisation, agriculture et maîtrise progressive des métaux). - Savoir que les peintures rupestres, notamment à Lascaux, peuvent être considérées comme les premières traces de dimension esthétique et sacrée. Repères : L'homme de Tautavel, il y a 500 000 ans. Lascaux, il y a 17 000 ans. Vocabulaire : archéologie, paléolithique, néolithique, art, nomadisme, sédentarisation.		
L'Antiquité	**Les Gaulois** - Dégager à partir de documents variés les principales caractéristiques de la civilisation gauloise avant la conquête romaine. - Repérer sur une carte leur implantation. **La romanisation de la Gaule** - Décrire la conquête de la Gaule à partir d'extraits de la « Guerre des Gaules » confrontés à des sources archéologiques. - Comprendre qu'une nouvelle civilisation, la civilisation gallo-romaine, se développe en mêlant les modes de vie et les techniques gaulois et romains. Repères : Jules César et Vercingétorix ; 52 avant notre ère - Alésia. Vocabulaire : romanisation, gallo-romain, monuments caractéristiques (forum, amphithéâtre, arènes, temples, aqueducs, villas…), artisanat.	**La christianisation du monde gallo-romain** - Connaître le rôle de Jésus et des apôtres dans la naissance et l'expansion du christianisme. - Savoir que le christianisme se diffuse en Gaule malgré des persécutions et gagne progressivement toutes les couches de la population. - Savoir que le christianisme devient la religion officielle de l'empire romain. - Sur différents documents relatifs à l'Histoire des Arts, identifier les principales manifestations du christianisme. - Lire et utiliser une ou des cartes historiques pour étudier cette question. Vocabulaire : chrétien, croyant, foi, une église, l'Église, se convertir, religion monothéiste.	
Le Moyen Âge	**Les relations entre seigneurs et paysans** - Savoir que mille ans après la conquête de la Gaule, les seigneurs imposent leur domination sur les terres et les paysans.	**La naissance et le développement du royaume de France** - Savoir que le sacre légitime le pouvoir du roi. - Découvrir, grâce à l'étude de cartes et	

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
	- Caractériser par l'étude de différents documents historiques et archéologiques le château fort, le mode de vie seigneurial, et les liens entre seigneurs et paysans. - À partir, par exemple, du calendrier *« Les Riches heures du duc de Berry »,* raconter l'année d'un paysan du XVème siècle. Vocabulaire : seigneur, seigneurie, vilain, redevances.	de documents, qu'en trois siècles, les Capétiens renforcent leur pouvoir, agrandissent le domaine royal par des guerres, des rachats et des mariages et mettent en place une administration de plus en plus efficace. - Identifier les rois de France, en particulier Saint Louis, et les principaux attributs du pouvoir royal à partir de documents relatifs à l'histoire des arts. Repères : 496 - baptême de Clovis, 800 - couronnement de Charlemagne, 987 - Hugues Capet roi de France, Saint Louis. Vocabulaire : royauté, sacre, domaine royal, royaume, administration. **Le rôle de l'Église** - Reconnaître sur différents documents, en particulier tympans d'églises, vitraux, fresques, enluminures, miniatures, de quelle manière l'Église encadre la vie des hommes de la naissance à la mort. - Savoir que le clergé est organisé et que la puissance de l'Église se manifeste notamment par la construction de nombreux édifices. - Connaître et reconnaître l'art roman et l'art gothique par l'observation et le contact de quelques unes de ses manifestations. Vocabulaire : clergé, moine, évêque, pape, sacrement, rituel, art roman, art gothique. **Conflits et échanges en Méditerranée** **La découverte d'une autre civilisation, l'Islam** - Savoir que le prophète Mahomet fonde une nouvelle religion monothéiste au VIIème siècle. Elle s'étend rapidement de l'Inde à l'Espagne. - Pour étudier cette question, lire et utiliser une carte historique. - À partir de différentes œuvres d'art, appréhender la richesse de la civilisation arabo-musulmane. **Les Croisades** - Connaître le déroulement d'une croisade (la première croisade en particulier). - Savoir que les échanges se développent et mettent en contact l'Occident avec l'Orient. Vocabulaire : croisades, échanges, mosquée, musulman, prophète. **La guerre de Cent ans** - Savoir qu'une querelle de succession qui débute en 1337 débouche sur une guerre qui oppose la France à l'Angleterre, et que cette guerre s'achève en 1453. - Être capable de raconter brièvement les principaux épisodes de la vie de Jeanne d'Arc et le récit de ses actions. - Pour étudier cette question, lire une carte historique. Repères : Jeanne d'Arc. Vocabulaire : épopée, chevauchée, siège, famine, peste, traité.	
Les Temps modernes	**Les Grandes Découvertes** - Savoir que les Européens se lancent à la découverte du monde grâce notamment aux progrès de la	**Les premiers empires coloniaux, traite des Noirs et esclavage** - Savoir que la conquête, puis la domination européenne entraîne la	**Les Lumières** - Être capable d'identifier quelques personnages, en particulier Voltaire et Rousseau, qui défendent les idées des

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
	cartographie et de la navigation. - Être capable de raconter le voyage de Christophe Colomb et la découverte d'un nouveau monde. - En observant des cartes à des dates différentes et en étudiant des documents (gravures…), comprendre les conséquences des voyages des Grandes Découvertes et savoir que 1492 est une date essentielle. **La Renaissance : quelques découvertes scientifiques** - Savoir identifier la période de la Renaissance. - Savoir que des scientifiques (Copernic puis Galilée), en plaçant le Soleil au centre de l'Univers, remettent en cause sa conception. - Comprendre que l'invention de l'imprimerie permet une diffusion plus large des idées et des connaissances. Repères : Gutenberg, Copernic, Galilée. 1492 - Christophe Colomb en Amérique. Vocabulaire : caravelle, boussole, imprimerie.	constitution de premiers empires coloniaux et la traite d'esclaves transatlantique. - Reconnaître sur une carte les principaux empires coloniaux. - À l'aide de différents documents, retrouver le trajet d'un esclave et décrire sa vie sur une plantation. Vocabulaire : traite, esclavage, colonie, plantation. **La Renaissance : les arts, catholiques et protestants** - Caractériser la Renaissance artistique par l'observation d'œuvres d'art de la période et savoir les reconnaître. - À partir de l'exemple de François 1er et de Léonard de Vinci, pouvoir expliquer le rôle de mécène des monarques dans la diffusion de ces courants artistiques. - Savoir qu'au XVIème siècle l'unité religieuse éclate et que le royaume de France est déchiré par les querelles religieuses. - Connaître Henri IV et son rôle pour le rétablissement de la paix. Repères : François 1er, Henri IV et l'édit de Nantes. Vocabulaire : perspective, mécène, artiste, humaniste, protestant, catholique, pape. **Louis XIV, un monarque absolu** - Savoir de quelle manière l'autorité royale se renforce et comment la France est gouvernée et administrée par Louis XIV. - Savoir pourquoi et comment le château de Versailles a été édifié à la gloire du roi et pour illustrer sa puissance. - Être capable de dégager à partir de documents de nature différente les principales caractéristiques de la société d'Ancien Régime. Repères : Louis XIV, Richelieu. Vocabulaire : sujet, société d'ordres, privilèges, monarchie absolue.	Lumières. - À partir de situations concrètes (exemple, l'affaire Calas et Voltaire), découvrir les philosophes qui prônent des idées nouvelles (la liberté, l'égalité, la tolérance…) en remettant en cause l'ordre établi. - Comprendre que ces idées nouvelles se diffusent dans les villes (les salons) mais aussi dans les campagnes grâce à la diffusion de journaux et aux colporteurs. Repères : Voltaire, Rousseau. Vocabulaire : tolérance, philosophe, salons, l'Encyclopédie.
La Révolution française et le XIXème siècle	**La France dans une Europe en expansion industrielle et urbaine : le temps de travail à l'usine, des progrès techniques** - Savoir que les progrès techniques et scientifiques bouleversent les modes de transport et de production (chemin de fer, usines, électricité, progrès de la médecine…). - Savoir que l'essor industriel transforme la société et que deux nouveaux groupes sociaux s'affirment : ouvriers et bourgeois. - Identifier, notamment par l'étude d'œuvres d'art, les transformations de la société. Repères : Pasteur, Marie Curie. Vocabulaire : industrie, ouvriers, usine, syndicat, industrialisation (urbanisation, vie quotidienne…), bourgeois, atelier, vaccin.	**La Révolution française : l'aspiration à la liberté et à l'égalité** - Comprendre que 1789 est une année exceptionnelle dans l'histoire de France, caractérisée par la fin de la monarchie absolue et des privilèges. - Parcourir les événements qui ont conduit à ces changements : réunion des États généraux, prise de la Bastille, nuit du 4 août. - Savoir que la Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen proclame la liberté et l'égalité comme principes fondamentaux. Repères : Louis XVI ; 14 juillet 1789 - prise de la Bastille ; 26 août 1789 - Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen. Vocabulaire : révolution, liberté, égalité, droits de l'Homme, citoyen. ♦ Instruction civique et morale - Importance des règles de droit dans l'organisation des relations sociales **La France dans une Europe en expansion industrielle et urbaine : les colonies, l'émigration**	**La Révolution française : de nouveaux principes de gouvernement, la République et la Terreur** - Savoir que la monarchie constitutionnelle est un échec et qu'une première république est proclamée. - Savoir que la France est en guerre : guerre civile et guerre contre les puissances européennes. - À partir de différents documents, identifier les acteurs de cette période. - Savoir qu'après la Terreur, la République est fragile. Repères : septembre 1792 - proclamation de la République. Vocabulaire : La Terreur, les sans-culottes, guerre civile, république, monarchie constitutionnelle. **Le Premier Empire : les grandes réformes de Napoléon Bonaparte** - Savoir que Bonaparte poursuit les guerres révolutionnaires, devient empereur des Français et met en place un régime autoritaire. - Connaître quelques réformes de Napoléon.

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
		- À partir de cartes, d'images et de différents témoignages ou exemples, savoir que la France, comme d'autres puissances européennes, conquiert de nouvelles terres et met en place dans les pays conquis des lieux spécialisés de production en utilisant la main d'œuvre indigène et importe des produits tropicaux (sucre, café…). - Savoir que la France est un des grands pays colonisateurs et que l'Europe est une terre d'émigration. Vocabulaire : colonie, métropole, émigration.	Repères : 1804 - Napoléon 1er empereur des français. Vocabulaire : Empire, Code civil, préfet. **L'installation de la démocratie et de la République au XIXème siècle** - Savoir que le XIXème siècle est caractérisé par une succession de régimes et que la République finit par s'imposer après 1870. - À partir de différents documents, identifier et comprendre de quelle manière la République s'enracine en France (l'école, la symbolique républicaine, la séparation des Églises et de l'État…). - Connaître les symboles républicains et en comprendre le sens. Repères : 1848 - suffrage universel masculin et abolition de l'esclavage ; 1882 - Jules Ferry et les lois scolaires ; 1905 - Loi de séparation des Églises et de l'État. Vocabulaire : symboles, État, démocratie, hymne, nation, devise.
Le XXème siècle et notre époque	**Les révolutions scientifiques et technologiques au XXème siècle, la société de consommation** - Savoir qu'après la Seconde Guerre mondiale, la France connaît une période de prospérité pendant laquelle les conditions de vie s'améliorent (alimentation, confort de l'habitation, moyens de transport). - À partir de documents de nature différente (publicité, affiche, graphique, extrait de film de fiction, photographie), prendre conscience du développement de la société de consommation. - À partir d'exemples concrets, comprendre comment la révolution de l'informatique et de la communication transforme la vie quotidienne et le travail. Vocabulaire : croissance, informatique, société de consommation, crise économique, développement durable.		**La violence du XXème siècle : les deux conflits mondiaux** - Pouvoir expliquer pourquoi le premier conflit mondial a été appelé « la Grande Guerre ». - Connaître Clemenceau. - À partir de documents de nature diverse et en particulier d'œuvres d'art, identifier en quoi cette guerre ne ressemble pas aux précédentes. - Savoir que la paix signée à Versailles est négociée difficilement et rapidement menacée en Europe par des dictatures. - À partir de l'étude de cartes et de documents statistiques, comprendre et pouvoir décrire l'ampleur de la Seconde Guerre mondiale. - Connaître les principales caractéristiques de la France occupée. - Connaître le rôle de Charles de Gaulle pendant la Seconde Guerre mondiale et dans la période de la libération de la France. - À partir de l'exemple de Jean Moulin, savoir décrire et définir la Résistance. - Connaître quelques éléments du bilan dramatique de la guerre et la division de l'Europe. Repères : 1916 - bataille de Verdun ; Clémenceau ; 11 novembre 1918 - armistice de la Grande Guerre ; 18 juin 1940 - appel du général de Gaulle ; Jean Moulin ; 8 mai 1945 - fin de la Seconde Guerre mondiale ; 1945 - droit de vote des femmes. Vocabulaire: armistice, tranchée, traité de paix, dictature, alliés, collaboration, Résistance. **L'extermination des juifs et des tziganes : un crime contre l'humanité** - À partir de témoignages, en particulier de récits d'enfants, connaître quelques traits de l'extermination des juifs et des tziganes. - Savoir donner une définition simple de crime contre l'humanité. Vocabulaire : camps de concentration,

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
			camps d'extermination, déportation, génocide, crime contre l'humanité, rideau de fer. **La Vème République** - Savoir qu'en 1958, la Ve République remplace la IVème en proie à de grandes difficultés. - Connaître les principales caractéristiques de la constitution mise en place par le général de Gaulle : les pouvoirs du président de la République et ceux du gouvernement et du parlement. - Connaître les présidents de la Vème République. Repères : 1958 - Charles de Gaulle et la fondation de la Vème République. Vocabulaire : suffrage universel, majorité, assemblée nationale, sénat, parlement, président de la République, premier ministre, gouvernement. **La construction européenne** - Connaître le rôle de Robert Schuman dans la construction européenne. - À partir de trois cartes de l'Europe (1957, 1995 et 2007) pouvoir décrire les principales étapes de la construction européenne. - Connaître quelques réalisations de l'Union européenne. - Décrire un événement et en connaître les conséquences : la chute du mur de Berlin (9 novembre 1989). Repères : 1957 - traité de Rome ; 1989 - chute du mur de Berlin ; 2002 - l'euro, monnaie européenne. Vocabulaire : union européenne, règles communes, euro.

Géographie

Les tableaux suivants donnent des repères aux équipes pédagogiques pour organiser la progressivité des apprentissages. Pour chaque niveau, les connaissances et compétences acquises dans la classe antérieure sont à consolider.

Le programme de géographie **a pour objectifs de décrire et de comprendre comment les hommes vivent et aménagent leurs territoires**. Le village, la ville, les lieux que les élèves côtoient quotidiennement servent de point d'appui à un premier questionnement géographique, puis les objets d'étude sont appréhendés à différentes échelles, de l'échelle locale à celle de la France dans un cadre européen et mondial.

Ces progressions sont donc construites selon une double perspective :

- décrire et comprendre comment les hommes vivent et aménagent leur territoire : organisation de l'espace, répartition des populations, circulation des hommes et des biens, activités économiques ;
- identifier et connaître les caractéristiques géographiques de la France dans un contexte européen et mondial.

L'enseignement de la géographie permet des approches interdisciplinaires, d'une part pour permettre une meilleure gestion du temps, et d'autre part, pour participer à la maîtrise de capacités transversales (étude de documents statistiques liée avec l'enseignement des mathématiques, rédaction de textes liée avec le programme de français). L'éducation au développement durable prévue par le programme de géographie se conduit en lien avec le programme de sciences.

Pour chaque niveau, des capacités propres à la géographie sont spécifiées.

Chaque sujet étudié donne lieu à l'élaboration d'un écrit **qui peut prendre diverses formes : un résumé, une carte ou un croquis légendés, un commentaire de document. Conclusion du travail des élèves, cet écrit est à mémoriser.** Des liens sont parfois proposés avec le domaine des sciences expérimentales et de la technologie.

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
Les principales caractéristiques de la géographie de la France dans un cadre européen et mondial			
Territoires à différentes échelles	**Des réalités géographiques locales à la région où vivent les élèves** Partir de l'étude de l'échelon local (village, ville, quartier) pour appréhender le département, la région. - Savoir de quelle manière le territoire français est organisé (commune, département, région). - À partir d'exemples concrets, avoir quelques notions sur les compétences de chaque échelon et la manière dont les décisions sont prises. - Savoir que des communes sont regroupées en communauté de communes (intercommunalité). Vocabulaire : préfet, conseil municipal, général, régional, État, communauté de communes.	**Le territoire français dans l'UE** **Les grands types de paysages et la diversité des régions françaises** - Par la lecture de paysages et l'étude de cartes, identifier les principaux caractères du relief, du climat et de l'hydrographie en France et localiser les principaux repères géographiques étudiés. - Connaître les principales caractéristiques des grands ensembles régionaux français : les régions du Nord et de l'Est, les régions du Grand Ouest (Arc atlantique), les régions du Sud, les régions du Centre de la France et la région parisienne. - Connaître le découpage administratif de la France (départements, régions). Vocabulaire : montagne, plaine, colline, vallée, plateau, falaise, littoral, rivière, fleuve, climat, agriculture, industrie, capitale. **Les frontières de la France et les pays de l'Union européenne** - Par la lecture de paysages et l'étude de cartes, identifier les principaux caractères du relief, du climat et de l'hydrographie en Europe et localiser les principaux repères géographiques étudiés. - Savoir situer les frontières européennes. - Connaître les pays de l'Union européenne. - Savoir les situer sur une carte, en lien avec l'histoire et l'instruction civique et morale. Vocabulaire : échelle, légende, continent, frontière, espace Schengen.	**La France dans le monde** **Les territoires français dans le monde** - Par la lecture de paysages et l'étude de cartes, identifier les principaux caractères du relief et du climat dans le monde et localiser les principaux repères géographiques étudiés. Vocabulaire : globe, planisphère, nord, sud, est, ouest, continent, océan, équateur, pôle, hémisphère, tropique, méridien, latitude, longitude. - Connaître les différents territoires français dans le monde (Drom-Com, départements et régions d'outre-mer, collectivités d'outre-mer). - Connaître quelques-unes de leurs activités économiques (agriculture, tourisme…). - Connaître quelques caractéristiques communes à ces territoires (population jeune, population urbaine et littorale…). - Savoir que les territoires ultramarins sont exposés aux risques naturels (cyclones, séismes) et que des politiques de prévention sont nécessaires. - Connaître quelques actions de prévention des risques naturels (PPRN) : gestes, zones d'habitation… Vocabulaire : ultramarin, métropolitain, Drom-Com (départements et régions d'outre-mer, collectivités d'outre-mer), risques naturels, cyclones. ♦ Sciences et technologie - Le ciel et la Terre - Volcans et séismes, les risques pour les sociétés humaines
La répartition de la population	**Des réalités géographiques locales à la région où vivent les élèves** **Paysages de village, de ville et de quartier** - Savoir caractériser à partir de cartes et de photographies l'espace dans lequel vit l'élève : village ou ville, espaces ruraux ou urbains, densément ou faiblement peuplés. Vocabulaire : paysages ruraux, urbains, péri-urbains ; centre-ville, quartier, lotissement, urbain, rural, équipements.	**Les Français dans le contexte européen** **La répartition de la population sur le territoire national et en Europe** - Savoir et comprendre pourquoi la population française est inégalement répartie sur le territoire. - Savoir identifier par l'étude de cartes les zones denses et vides en France et en Europe. - Savoir que le développement des activités tertiaires au XXème siècle a renforcé la concentration des populations dans les villes. Vocabulaire : foyers de peuplement, densité, activités tertiaires, agglomération. **Les principales villes en France et en Europe** - Savoir localiser sur une carte quelques grandes villes de France et d'Europe.	**La France dans le monde** **Zones denses et vides de population** - Savoir et comprendre pourquoi la population est inégalement répartie sur la surface de la Terre : déserts humains et zones densément peuplées. - Identifier sur une carte les principaux foyers de peuplement et les espaces vides de peuplement. - Connaître quelques éléments expliquant la répartition de la population : relief, climat, histoire, activité économique, migrations. Vocabulaire : désert humain, riziculture, migration. **Espaces riches et pauvres à l'échelle de la planète** - Comprendre à partir de l'étude de documents géographiques (cartes,

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
		- Savoir lire le paysage d'une ville française ou européenne, du centre historique aux zones péri-urbaines, en identifiant notamment quelques traces du passé (monuments historiques, cathédrales) et les quartiers récents. - À partir de cartes et de documents variés, pouvoir mettre en évidence que le territoire européen est dominé par des métropoles reliées entre elles par de nombreux axes de communication. Vocabulaire : banlieues, communes péri-urbaines, étalement urbain, métropole, quartier d'affaires.	statistiques, paysages) que les richesses sont inégalement réparties entre le Nord et le Sud mais aussi sur un même continent ou un même pays. - Savoir situer les zones riches et les zones pauvres dans le monde. - Savoir localiser sur un planisphère les principales métropoles.
Circulation des hommes et des biens	**Des réalités géographiques locales à la région où vivent les élèves** **La circulation des hommes et des biens** - À partir d'exemples concrets, connaître quelques raisons de déplacements des habitants et les moyens de transports existants, de l'échelle locale à l'échelle régionale (travail, nourriture, loisirs…). - Connaître quelques moyens de transport de voyageurs et de marchandises, les axes de circulation adaptés et les lieux de débarquement et d'embarquement des passagers et des marchandises (gares, aéroports, ports, station de bus, de métro). - Lire un plan de transport urbain, une carte des voies de communication, la carte des grands axes de circulation de sa région. Vocabulaire : usager, covoiturage, voies ferrées, routes maritimes, voies navigables, transports en commun, couloirs aériens.	**Se déplacer en France et en Europe** **Un aéroport** - À partir de plans et de cartes à différentes échelles, de photographies et de graphiques, mettre en évidence les principales caractéristiques des liaisons aériennes. - Connaître l'organisation d'un aéroport : liaison avec les transports terrestres, hébergement, zones commerciales et espaces propres au transport aérien. Vocabulaire : terminal, fret, tour de contrôle, correspondance aérienne, aiguilleurs du ciel. **Le réseau autoroutier** - Connaître l'organisation du réseau autoroutier en France et en Europe par l'étude de cartes. - Savoir énoncer quelques conséquences du développement du réseau autoroutier sur l'organisation de l'espace, sur le développement économique et l'environnement. - Connaître quelques alternatives au transport par la route (par exemple le ferroutage). Vocabulaire : réseau, autoroute, trafic, péage, saturation, échangeur. **Le réseau ferré à grande vitesse en France et en Europe** - À partir de cartes et de différents documents, comprendre l'importance du réseau de lignes à grande vitesse en France : aménagement du territoire. - Nommer quelques grandes villes desservies par le TGV et savoir que des gares ont dû être construites en périphérie des villes (Valence, Avignon, Aix-en-Provence). - Connaître des lignes spécifiques (Eurostar...) et les principaux projets en cours en France et reliant la France au reste de l'Europe. Vocabulaire : TGV, LGV, Eurostar, connexions.	**La France dans le monde** **Se déplacer entre la métropole et les territoires ultramarins** - Mettre en évidence l'importance des liaisons aériennes pour assurer la liaison entre la métropole et les territoires ultramarins, et l'importance des liaisons maritimes commerciales. **La langue française dans le monde** **La francophonie** - Savoir que la langue française est présente sur les cinq continents et employée par 182 millions de personnes. - Comprendre que la présence de la langue française s'accompagne aussi d'une diffusion de notre culture. Vocabulaire : francophonie, créole, langue de communication, ambassade, centre culturel.
Activités économiques	**Des réalités géographiques locales à la région où vivent les élèves** **Les principales activités économiques** - À partir de l'étude de documents géographiques variés, en particulier de photographies, mettre en relation paysages et activités économiques. - Savoir caractériser les 3 grands secteurs d'activités : primaire, secondaire ou industriel, tertiaire ou activités de services. - Savoir compléter ou réaliser un schéma retraçant le chemin ou la	**Première approche du développement durable en relation avec le programme de sciences expérimentales et de technologie** **L'eau dans la commune, besoins et traitement** - À partir de différents documents, en particulier diagrammes ou graphiques, comprendre que les activités humaines nécessitent des besoins en eau importants et variés. - Connaître le circuit de l'eau que l'on consomme (stockage de l'eau potable, station d'épuration) et les acteurs	**Étude d'un espace d'activités** **Une zone industrialo-portuaire** - Connaître quelques activités d'une zone industrialo-portuaire et savoir retracer le circuit d'une matière première ou d'une marchandise jusqu'à son lieu de consommation (par exemple, des pétroliers à la station service). - Savoir expliquer pourquoi des activités industrielles sont installées sur le littoral et réaliser un croquis simple. - Connaître quelques risques provoqués par ces activités (incendies, explosions, pollution…).

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
	fabrication d'un produit industriel ou agro-alimentaire choisi en fonction de la production locale. Vocabulaire : activités agricoles, activités industrielles, activités de services, agriculteur, ouvrier, zone d'activités, industrie, agriculture, activité agro-alimentaire. **Première approche du développement durable en relation avec le programme de sciences expérimentales et de technologie** **Les déchets, réduction et recyclage** - À partir de différents documents, en particulier diagrammes ou graphiques, observer que les activités humaines produisent de plus en plus de déchets. - Identifier les conséquences de l'augmentation des déchets sur l'homme et sur son environnement. - Connaître l'importance de la collecte des déchets et les acteurs impliqués dans cette collecte. - Savoir lire un schéma retraçant le cycle des déchets recyclables. Vocabulaire : recyclage, déchets ménagers, incinérer, composter, compostage, éboueur. ♦ Sciences et technologie - Environnement et développement durable - Les déchets	impliqués dans la gestion de l'eau. - Être sensibilisé à la réduction de la consommation et à la pollution des eaux. Vocabulaire : pollution, engrais, assainissement, pesticides, station d'épuration. ♦ Sciences et technologie - Environnement et développement durable - L'eau : une ressource	Vocabulaire : zone industrialo-portuaire, usine sidérurgique, raffinerie de pétrole, conteneurs, portique. **Un centre tertiaire** - Connaître les caractéristiques d'un quartier d'affaires (par exemple, la Défense) : activités tertiaires, services et sièges sociaux d'entreprises françaises et étrangères. - Connaître le rôle joué par un centre d'affaires sur une ville et une région : transformation du paysage, emploi, organisation des transports… - Identifier quelques problèmes liés au développement des centres d'affaires, par exemple l'engorgement des transports. Vocabulaire : siège social, commerce de proximité, RER, ville nouvelle, activités tertiaires. **Un espace agricole** - Connaître les caractéristiques d'un espace agricole en France, transformation des paysages, productions, acteurs du monde agricole. - Connaître l'organisation d'une exploitation agricole. - Identifier quelques problèmes liés au développement de l'agriculture (usage d'engrais et de pesticides). - Connaître les moyens utilisés par l'agriculture biologique. Vocabulaire : paysage de bocage, paysage d'openfield, élevage, industrie agro-alimentaire, agriculture intensive, agriculture biologique. **Une zone de tourisme** - Identifier les caractéristiques d'une zone touristique (par exemple une station balnéaire ou une station de sports d'hiver) : transformation des paysages, acteurs… - Connaître, caractériser et localiser les différents types d'espaces touristiques en France. - Identifier quelques problèmes liés au développement du tourisme : environnement, pollution. Vocabulaire : stations balnéaires, port de plaisance, stations touristiques, parcs nationaux.
Capacités propres à la géographie	**Lire une carte** - S'orienter sur une carte, localiser des lieux les uns par rapport aux autres, utiliser un plan ou une carte pour repérer un itinéraire, prélever des informations sur une carte. **Lire un paysage** - Identifier et décrire les éléments d'un paysage, localiser ces éléments les uns par rapport aux autres. **Utiliser un document statistique simple** - Comprendre le contenu d'un document statistique.	**Lire une carte** - Utiliser la légende d'une carte. - Réaliser une carte simple. **Lire un paysage** - Réaliser un croquis de paysage avec sa légende. **Utiliser un document statistique simple** - Interpréter un document statistique simple.	**Lire une carte** - Utiliser la légende d'une carte. - Réaliser une carte simple. **Lire un paysage** - Expliquer et comprendre un paysage. **Utiliser un document statistique simple** - Réaliser un graphique simple, en particulier à l'aide d'un tableur.

Instruction civique et morale

Les tableaux suivants donnent des repères aux équipes pédagogiques pour organiser la progressivité des apprentissages. Pour chaque niveau, les connaissances et compétences acquises dans la classe antérieure sont à consolider.

Au cycle des approfondissements, les objectifs de l'instruction civique et morale sont en priorité la compréhension des grands principes de l'action morale. Il s'agit de mettre en place un véritable parcours civique de l'élève, constitué de valeurs, de savoirs, de pratiques et de comportements dont le but est de favoriser une participation efficace et constructive à la vie sociale, d'exercer sa liberté en pleine conscience des droits de chacun, de refuser la violence. Pour cela, les élèves devront apprendre à établir la différence entre les principes universels (les droits de l'homme), les règles de l'État de droit (la loi) et les usages sociaux (la civilité). Il s'agit aussi de développer le sentiment d'appartenance à son pays, à l'Union européenne, dans le respect dû à la diversité des choix et des options personnels.

L'École transmet les valeurs de la République : liberté, égalité, fraternité, laïcité, refus de toutes les discriminations. Les élèves étudient les grands textes qui les fondent.

Le socle commun de connaissances et de compétences intègre cette mission fondamentale : il s'agit de préparer les élèves à vivre en société et à devenir des citoyens responsables, conscients des principes et des règles qui fondent notre démocratie. Il appartient à l'ensemble des adultes qui interviennent auprès des élèves dans l'exercice de leurs fonctions de faire partager ces valeurs.

L'analyse de situations concrètes présentant un dilemme permettra de faire évoluer le jugement moral. **L'étude de maximes, d'adages juridiques, de morales tirées des fables, le recours à des récits, textes, romans présentant une problématique morale**, permettront de mettre en place des séances d'enseignement dans le respect des thèmes abordés dans la circulaire relative à l'instruction morale à l'école n°2011-131 du 25 août 2011.

L'apprentissage de l'argumentation passera par la justification des points de vue pour aboutir au raisonnement, étayer une idée, voire fonder une opinion.

L'élève est amené à réfléchir, nommer les choses, argumenter, défendre sa position, s'interroger, douter, rechercher. Le maître est le garant des conditions de l'échange et de la conclusion des réflexions menées.

Une trace écrite, reflet d'une interprétation claire et partagée, est indispensable pour formaliser le principe moral dégagé ou fixer la règle de conclusion. Brève, elle se réfère à la problématique soulevée, qu'elle évoque, et permet par sa clarté la mémorisation du principe moral. Des liens sont parfois proposés avec d'autres domaines disciplinaires ou transversaux.

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
Estime de soi, respect de son intégrité et de l'intégrité des personnes ♦ Apprendre à porter secours (8) (APS) ♦ Attestation de première éducation à la route (9) APER)	**Principales règles de politesse et de civilité, respect d'autrui** **Contraintes de la vie collective : liens entre liberté personnelle et contraintes de la vie sociale** - Mettre en place et respecter des règles de vie à l'école et en dehors de l'école. - Coopérer avec ses camarades à un projet, en respectant des règles précises. - Travailler en groupe, justifier un point de vue.	**Principales règles de politesse et de civilité, respect d'autrui** **Contraintes de la vie collective : liens entre liberté personnelle et contraintes de la vie sociale** - Réfléchir aux problèmes concrets posés par la vie en collectivité : **.** politesse envers ses pairs et les adultes ; **.** utilisation de différents registres de langue ; **.** nécessité d'élaborer un règlement de classe et d'école. - Respecter les règles de la vie collective, entre autres dans les pratiques sportives.	**Principales règles de politesse et de civilité, respect d'autrui** **Contraintes de la vie collective : liens entre liberté personnelle et contraintes de la vie sociale** - Respecter ses pairs et les adultes, et notamment appliquer les principes de l'égalité des filles et des garçons. - Identifier une situation de maltraitance (harcèlement…) ; être capable d'alerter un adulte en tant que victime ou témoin.
	Règles de sécurité **Interdiction des jeux dangereux** - Respecter les principales règles de sécurité de la vie quotidienne. - Connaître les objets, les matériels familiers et leurs conditions d'usage (école, maison) pour éviter traumatisme, saignement, brûlure, asphyxie, intoxication. - Utiliser les moyens de protection mis à disposition.	**Règles de sécurité** **Interdiction des jeux dangereux** - Savoir adapter sa conduite face à des situations spécifiques pour se protéger et préserver les autres. - Savoir lire et respecter les informations, les pictogrammes de danger figurant sur les objets, les matériels, les produits ménagers, les médicaments… - Prendre conscience de la nécessité de s'interdire toute violence, verbale comme physique, notamment dans la cour de l'école.	**Règles de sécurité** **Interdiction des jeux dangereux** - Savoir en quoi des comportements sont bénéfiques ou nocifs pour sa santé et celle des autres. - Mémoriser les pictogrammes les plus fréquents figurant sur les objets, les matériels, les produits ménagers, les médicaments... - Identifier les « jeux dangereux » et connaître leurs conséquences. - Savoir si une activité, un jeu ou un geste de la vie courante présente un danger vital.
	Gestes de premiers secours **Prévenir, protéger, alerter, intervenir** - Reconnaître et nommer des objets et des situations pouvant présenter un risque. - Repérer une situation de danger : différencier les dangers à caractère inhabituel. - Identifier les risques dans un environnement plus lointain. - Respecter les consignes données pour éviter un suraccident. - Se mettre hors de danger pour éviter un suraccident. - Être capable d'alerter un adulte, de demander de l'aide, d'expliquer la situation. - Être capable d'alerter le 15 (Samu) de manière structurée (se nommer, se situer, décrire la situation et l'état de la victime). - Savoir qu'il vaut mieux ne pas déplacer un accidenté et donner la priorité à l'alerte et à la protection.	**Gestes de premiers secours** **Prévenir, protéger, alerter, intervenir** - Énoncer quelques mesures de prévention à mettre en œuvre face à un risque, un danger. - Suivre les consignes données par un adulte, par le médecin régulateur du Samu. - Être capable d'alerter le 15 (Samu) de manière structurée (se nommer, se situer, décrire la situation en précisant les parties du corps lésées). - Être capable de protéger autrui des conséquences d'un accident. - Savoir qu'il vaut mieux ne pas déplacer un accidenté en cas de chute ou de choc violent.	**Gestes de premiers secours** **Prévenir, protéger, alerter, intervenir** - Savoir réagir face à un accident en étant capable de mener une alerte adaptée. - Être capable d'intervenir auprès d'une victime en assurant quelques gestes de premiers secours : **.** être capable de rassurer et de réconforter la personne, de dire ce qui a été fait pour elle ; **.** savoir qu'il vaut mieux ne pas bouger la partie du corps où siège le traumatisme ; **.** être capable de refroidir une zone brûlée ; savoir qu'il faut appuyer sur une plaie qui saigne avec une main protégée ; **.** être capable de mettre une personne inconsciente sur le côté. - S'impliquer dans des mesures de protection collective (exercices d'évacuation et de mise à l'abri).

(8) Circulaire n° 2006-085 du 24 mai 2006. Les savoirs et compétences d'« Apprendre à porter secours » sont acquis progressivement de la maternelle au cycle 3.
(9) Circulaire n° 2002-229 du 25 octobre 2002. L'attestation de première éducation à la route récapitule les savoirs et les savoir-faire pour chaque usage de la route, piéton, passager, rouleur, de la maternelle au cycle 3.

	Règles élémentaires de sécurité routière (piéton, passager, rouleur) - Connaître la signification des principaux panneaux routiers et les règles du code de la route, notamment celles qui s'appliquent aux piétons, aux cyclistes et aux passagers. - Respecter les consignes de l'adulte dans un transport scolaire. - Savoir se comporter sur une zone d'attente : - jusqu'à l'arrivée et l'arrêt complet du véhicule ; - après le départ et l'éloignement du véhicule. - Rouler dans l'espace de circulation qui convient à l'engin utilisé, en fonction de l'âge et du code de la route. - Utiliser les équipements de protection (roller, vélo).	**Règles élémentaires de sécurité routière (piéton, passager, rouleur)** - Énoncer quelques conséquences du non-respect du code de la route et des comportements dangereux. - Être capable de traverser seul à un carrefour avec ou sans feux, à un rond-point. - Être capable de faire traverser une personne en respectant et en justifiant les règles de sécurité. - Connaître et respecter le code du passager de transport en commun. - Être capable de rouler dans un espace de circulation partagé (vélo, trottinette, roller). - Comprendre l'utilité des équipements de protection. - Vérifier l'état du matériel utilisé.	**Règles élémentaires de sécurité routière (piéton, passager, rouleur)** - Savoir se rendre visible sur la route (vêtements clairs, surfaces réfléchissantes, gilet, dispositifs d'éclairage…). - Connaître et respecter le code du passager de véhicule particulier. - Préparer un déplacement, un parcours dans un environnement complexe : **.** analyser les dangers et organiser son déplacement en conséquence (conditions de circulation, choix des voies à emprunter…) ; **.** évaluer la pertinence des choix effectués ; **.** rouler en groupe, en sécurité, selon l'itinéraire établi. - Participer à un rallye piéton en lien avec les séances d'EPS en respectant les interdictions, la signalisation et les indications gestuelles des agents de circulation.
	Connaissances des risques liés à l'usage de l'internet - Connaître les droits et les devoirs indiqués dans la charte d'usage des technologies usuelles de l'information et de la communication (TUIC) de l'école.	**Connaissances des risques liés à l'usage de l'internet** - Respecter les autres et se protéger dans le cadre de la communication et de la publication électronique.	**Connaissances des risques liés à l'usage de l'internet** - Savoir qu'il existe des droits qui limitent les conditions d'utilisation des documents trouvés en ligne (textes, images, sons, films…). - Trouver des indices avant d'accorder sa confiance aux informations et propositions fournies sur l'internet.
	♦ Les compétences à acquérir dans le domaine des technologies usuelles de l'information et de la communication sont définies par le brevet informatique et internet (B2i)		
	Responsabilité de ses actes ou de son comportement **Interdiction d'atteinte à la personne d'autrui** **Respect des valeurs partagées** - Savoir que chacun est responsable de ses actes et de son comportement et qu'il peut encourir une sanction.	**Responsabilité de ses actes ou de son comportement** **Interdiction d'atteinte à la personne d'autrui** **Respect des valeurs partagées** - Identifier des situations dans lesquelles la liberté n'est pas respectée. - Identifier des situations dans lesquelles l'égalité n'est pas respectée.	**Responsabilité de ses actes ou de son comportement** **Interdiction d'atteinte à la personne d'autrui** **Respect des valeurs partagées** - Identifier des situations de discrimination contraires aux valeurs de la République (liberté, égalité, fraternité, laïcité).

Importance des règles de droit dans l'organisation des relations sociales	**Notions de droits et de devoirs** **Identifier et comprendre l'importance des valeurs, des textes fondateurs, des symboles de la République française et de l'Union européenne** - Savoir que dans une démocratie les lois respectent les droits des hommes et que pour cette raison les hommes doivent s'y conformer. - Connaître la signification des différents symboles de la République française (La Marseillaise, le buste de Marianne, le drapeau tricolore, la devise « Liberté, Égalité, Fraternité »).	**Notions de droits et de devoirs** **Identifier et comprendre l'importance des valeurs, des textes fondateurs, des symboles de la République française et de l'Union européenne** - Connaître une définition du *civisme* : participer à la vie politique en votant aux élections, connaître ses devoirs envers l'État (respecter les lois, payer ses impôts…) et ses devoirs envers les autres citoyens. - Connaître le contexte et la date de création de la Marseillaise ; savoir par cœur les 1er, 6ème couplets et le 7ème, dit « couplet des enfants » ; être capable de l'interpréter dans différentes circonstances.	**Notions de droits et de devoirs** **Identifier et comprendre l'importance des valeurs, des textes fondateurs, des symboles de la République française et de l'Union européenne** - Connaître les différents symboles de l'Union européenne et leur signification : drapeau, nombre d'étoiles, hymne européen (dont la musique est extraite du 4ème mouvement de la 9ème symphonie de L.V Beethoven).
		Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen - Savoir que les lois adoptées en France sont conformes à la Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen de 1789. - Connaître l'article 1er de la Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen et pouvoir l'illustrer au moyen de quelques exemples et contre-exemples… *(« Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits. Les distinctions sociales ne peuvent être fondées que sur l'utilité commune. »)* - Connaître la devise de la République : « Liberté, Égalité, Fraternité » et pouvoir l'illustrer (article 2).	**Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen** - Connaître et comprendre l'article 29 de la Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen : *« L'individu a des devoirs envers la communauté dans laquelle le libre et plein développement de sa personnalité est possible ».*
		Connaissance d'adages juridiques - Connaître et savoir interpréter quelques adages juridiques : *« Nul n'est censé ignorer la loi. »* *« On ne peut être juge et partie. »* *« Une même justice pour tous. »* *« Souffre que l'on t'applique la loi que tu as faite toi-même. »* *« Les mots s'envolent, les écrits restent. »*	**Connaissance d'adages juridiques** - Connaître et savoir interpréter quelques adages juridiques : *« Nul ne peut se faire justice à soi-même. »* *« Tout homme est présumé innocent jusqu'à ce qu'il ait été déclaré coupable. »* *« La peine est suffisante si elle empêche le coupable de le devenir de nouveau. »* *« La peine est injuste si elle est inutile, ou si elle est trop sévère. »* *« Un acte est dit bon lorsqu'il est conforme à la loi et à la raison. »* *« Tout ce qui n'est pas interdit n'est pas pour autant convenable. »*
Règles élémentaires d'organisation de la vie publique et de la démocratie	**Refus des discriminations de toute nature** - Identifier quelques droits des enfants et pouvoir les illustrer par des exemples : **.** être égaux en droits (filles, garçons, quelle que soit leur origine ou celle de leurs parents) ; **.** pouvoir vivre en famille ; **.** avoir une identité : un nom, un prénom, une nationalité ; **.** être correctement nourri et soigné. - Connaître la définition de *discrimination* : « le fait de traiter différemment une personne ou un groupe en raison de son origine, de sa nationalité, de sa race, de son sexe, de sa religion, d'un handicap…». - Connaître la définition de *discriminer* : « empêcher quelqu'un d'avoir les mêmes droits que les autres ». - Reconnaître une situation de discrimination.	**Refus des discriminations de toute nature** - Identifier quelques droits des enfants, en retenir quelques-uns : **.** droit à l'éducation et aux loisirs ; **.** droit à la protection contre toutes les formes de violence ; **.** droit à l'expression et à l'écoute sur les questions qui les concernent ; **.** droit à ne pas être exploité ; **.** droit à une justice adaptée à leur âge ; **.** droit, en temps de guerre, à être protégé et à ne pas devenir soldat. - Connaître le rôle du Défenseur des droits. - Connaître le rôle de l'Unicef (Le Fonds des Nations Unies pour l'Enfance). - Citer et illustrer quelques cas simples de discriminations : l'âge, l'origine, l'apparence physique, le sexe, le handicap, la situation de famille, le patronyme.	**Refus des discriminations de toute nature** - Identifier quelques droits fondamentaux de l'homme et en débattre : droit de vote, droit de réunion, droit de se déplacer, droit au travail, droit à la santé, droit de grève… - Savoir que l'on peut avoir recours au Défenseur des droits si on est victime de discrimination. - Citer et illustrer quelques cas concrets de discriminations en fonction des opinions politiques, des opinions religieuses, de l'appartenance à un groupe humain particulier (nation, région, ethnie…).
	Démocratie représentative - Connaître une assemblée représentative des citoyens : le conseil municipal qui gère la commune. - Connaître les caractéristiques de l'élection du maire : les conseillers	**Démocratie représentative** - Connaître la définition du mot *démocratie* : « c'est grâce au suffrage universel que le pouvoir est confié à plusieurs personnes. » - Identifier et nommer les élus nationaux	**Démocratie représentative** - Connaître quelques grands principes de la Constitution de 1958 : la France est une République indivisible, laïque, démocratique et sociale. - Savoir définir ces termes.

	municipaux élisent le maire.	désignés en France au suffrage universel direct (Président de la République, députés) ou indirect (sénateurs). - Identifier et nommer les élus locaux : conseillers régionaux pour la région, conseillers généraux pour le département.	- Connaître le fonctionnement de l'Assemblée nationale : une assemblée élue pour 5 ans, composée de députés, qui discute, vote les lois et exerce un contrôle fréquent sur la politique du gouvernement. - Connaître le fonctionnement du Sénat : une assemblée élue pour 6 ans, renouvelable en 2 fois tous les 3 ans, composée de sénateurs élus au suffrage indirect, qui discute et vote les lois présentées par le gouvernement, par l'Assemblée nationale ou par l'un de ses membres. - Citer quelques domaines gérés par les élus locaux : actions sociales, transport, culture, environnement…
	L'élaboration de la loi et son exécution - Savoir qui vote les lois et qui nomme les membres du gouvernement.	**L'élaboration de la loi et son exécution** - Connaître les articles 6 et 9 de la Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen : *« Art 6 : La loi doit être la même pour tous soit qu'elle protège soit qu'elle punisse » ; « Art 9 : Tout homme est présumé innocent jusqu'à ce qu'il ait été déclaré coupable […] ».*	**L'élaboration de la loi et son exécution** - Connaître l'importance et le rôle des lois dans la vie citoyenne. - Connaître le cheminement d'une loi : la navette parlementaire.
	Les enjeux de la solidarité nationale - Savoir que la Nation garantit la protection sociale et la solidarité intergénérationnelle : *Préambule de la constitution de 1946 « La nation garantit à tous, notamment à l'enfant, à la mère et aux vieux travailleurs, la protection de la santé (…), le repos et les loisirs. Tout être humain qui se trouve dans l'incapacité de travailler a le droit d'obtenir de la collectivité des moyens convenables d'existence. ».*	**Les enjeux de la solidarité nationale** - Connaître dans leurs très grandes lignes les recettes et les dépenses de l'État et des collectivités locales.	**Les enjeux de la solidarité nationale** - Connaître dans leurs grandes lignes la nature et le fonctionnement des principaux impôts directs et indirects (impôt sur le revenu, taxes locales, TVA).
Traits constitutifs de la nation française	**Caractéristiques du territoire français : la langue nationale** - Savoir que la langue de la République est le français. - Connaître quelques caractéristiques du territoire français à travers les cartes, les symboles, le sport (équipes de France, jeux olympiques).	**Caractéristiques du territoire français : la langue nationale** - Connaître quelques grandes étapes de la construction de la langue française (divers dialectes, langue d'oïl dans le nord et langue d'oc dans le sud). - Savoir que des langues régionales côtoient la langue nationale.	**Caractéristiques du territoire français : la langue nationale** - Connaître la date de la création de l'Académie française (1635). - Connaître le rôle de l'Académie française : **.** veiller sur la langue française ; **.** jouer un rôle de mécénat : décerner chaque année environ 60 prix littéraires, dont le Grand prix de la francophonie qui témoigne du rayonnement de la langue française dans le monde.
	Étapes de l'unification française - Savoir que la France s'est constituée très lentement et que ses frontières ont évolué au cours des siècles.	**Étapes de l'unification française** - Connaître les territoires français dans le monde, les Drom-Com (départements et régions d'outre-mer, collectivités d'outre-mer).	**Étapes de l'unification française** - Connaître quelques grandes étapes de l'unification du territoire en relation avec le programme d'histoire.
			Règles d'acquisition de la nationalité française - Connaître les conditions d'acquisition de la nationalité française.
Union européenne et francophonie	**La diversité des cultures et le sens du projet politique de la construction européenne** - Savoir que la construction de l'Europe a été motivée par la volonté d'établir une paix durable entre ses pays fondateurs.	**La diversité des cultures et le sens du projet politique de la construction européenne** - Connaître les principaux pays de l'Union européenne et les différentes étapes de la construction de l'Europe. - Comprendre que l'Europe est née de la volonté des États dévastés par la guerre d'unir leurs forces pour construire un espace de paix et de développement économique.	**La diversité des cultures et le sens du projet politique de la construction européenne** - Comprendre la notion de citoyen européen. - Connaître les principes qui en découlent (libre circulation des personnes et des biens, passeport identique, monnaie commune, échanges au niveau de l'éducation...).
	La communauté de langues et de cultures composée par l'ensemble des pays francophones - Savoir que le français est une langue internationale. - Connaître les États où l'on parle	**La communauté de langues et de cultures composée par l'ensemble des pays francophones** - Connaître la définition de la *francophonie* : « ensemble des 190 millions de personnes parlant français	**La communauté de langues et de cultures composée par l'ensemble des pays francophones** - Savoir que l'usage du français dans d'autres pays s'explique en partie par l'histoire coloniale de la France, mais

	français.	sur les cinq continents. »	aussi par la présence dans le monde d'un réseau d'écoles et de lycées français. - Savoir que la langue française s'est transformée hors de France et a donné de nouvelles langues appelées créoles.