

Annelie

Programmation Période 2

Moyenne section 2014 2015

En lien avec les [progressions](#) et les cartes d'apprentissage

S'approprier le langage, échanger s'exprimer, comprendre, progresser vers la maîtrise de la langue



Adobe Acrobat
Document

Répondre par une phrase simple en articulant

Mémoriser des paroles, les dire en groupe.

Participer à un échange collectif en écoutant autrui et en attendant son tour de parole.

Nommer et classer les légumes, les ustensiles de la cuisine (sous forme

Réelle et imagée).

Écouter des histoires et manifester leur compréhension en repérant le personnage, le lieu

Écouter une consigne donnée par une phrase simple, la comprendre.

Écouter en silence un récit avec support d'images.

Produire des phrases de plus en plus longues, correctement construites.

Utiliser avec justesse le genre des noms, les pronoms usuels, les prépositions les plus fréquentes.

Echanger, s'exprimer (1)

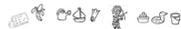


Je sais poser des questions
simples avec ou sans l'aide de
maitresse : le jeu du portrait

Progresser vers la
maîtrise de la langue

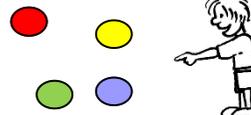
Je sais associer ranger classer des
images suivant plusieurs critères

Des mots, des mots, toujours
des mots.....



Mon cahier de vocabulaire

Progresser vers la
maîtrise de la langue (3)



Je connais des mots : le
vocabulaire des couleurs plus
complexes

Je sais poser des questions
simples

Comprendre



Je comprends une
consigne simple
(phrase) donnée en petit
groupe

Découvrir l'écrit, se familiariser avec l'écrit, se préparer à lire et à écrire

Identifier différents supports d'écrits : album, livre de recettes.

Connaître le contenu et le lexique de la première page de couverture d'un album (titre, auteur, illustration).

Dans une histoire, identifier le personnage principal selon la progression suivante : de 1 à 3 personnages,

Produire une légende (avec un groupe de mots) d'un dessin, d'une photo.

Repérer les prénoms qui ont la même initiale.

Reconnaître, nommer l'initiale des autres prénoms.

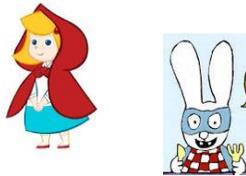
Repérer les syllabes identiques dans les prénoms, dans les jours de la semaine.

Découvrir l'écrit



Je sais reconnaître et nommer les éléments d'une couverture d'album

Découvrir l'écrit



Je sais identifier les personnages des albums lus

Découvrir l'écrit(2)



Je nomme les initiales des prénoms, je classe

Découvrir l'écrit(7)



Je sais repérer des syllabes identiques dans des mots

Apprendre les gestes de l'écriture : (en lien avec *Le geste d'écriture* - Danièle Dumont) et la démarche de zerbado poutou)

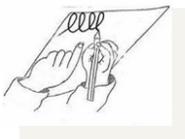
S'installer correctement pour écrire et dessiner

Tracer des boucles en respectant le sens de l'écriture, les contraintes données (petites et grandes, taille des réglures, ...) et l'enchaînement.

Ecrire les chiffres 1 et 2,3

Ecrire les lettres EFHT O A M N W V X en respectant sens et orientation.

Découvrir l'écrit(15)



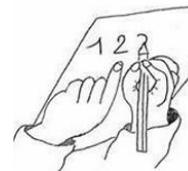
Je trace les signes graphiques appris

Découvrir l'écrit(18)



Je m'installe correctement pour écrire

Découvrir l'écrit(18)



J'écris 1 2 3

Découvrir l'écrit(18)

A	B	C	D
E	F	G	I
J	K	L	M
N	O	P	Q
R	S	T	U
V	W	X	Z

J'écris AMNWX

Agir et s'exprimer avec son corps :

- ✓ Sauter : situations motrices
- ✓ Jeux de complicité
- ✓ Parcours libres

- ✓ Motricité expressive : spectacle de Noël
- ✓ Jeux collectifs d'approche et de poursuite

Agir, s'exprimer



Je participe aux jeux
dansés et chantés

Agir, s'exprimer



Je participe aux situations
motrices : SAUTER, je fais
des efforts

Agir, s'exprimer



Je participe aux jeux de
poursuite, de complicité

1. Découvrir le monde : Se repérer dans l'espace ; Se repérer dans le temps :

° Ecrire la date

Situer des objets par rapport à des repères stables

° Se repérer dans la semaine

Se repérer dans le temps



Je me repère dans la semaine : je dis et écris la date

Se repérer dans l'espace



Je situe des objets par rapport à des objets stables : Jeux de kim

Découvrir le monde : Les formes et les grandeurs, les quantités et les nombres .

- ° Réciter la comptine jusque 9° Résoudre des problèmes portant sur les quantités ° Utiliser une bande numérique Exprimer de petites quantités avec les doigts

Reconnaitre rapidement des petites quantités

- ° Réaliser des collections de 1 à 6 objets par comptage
- ° Exprimer des quantités à l'aide d'un code
- ° Reconnaitre diverses représentations des nombres : doigts, constellations, chiffres

- ° Réaliser une bande numérique jusqu'à 5
- ° Lire les nombres de 1 à 6

° Résoudre un problème portant sur des quantités : trouver un complément

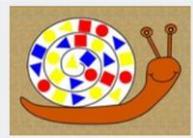
- ° Exprimer le résultat d'une comparaison avec « autant que », « moins que » et « plus que »
- ° Retrouver des formes simples dans divers objets de la vie courante



Adobe Acrobat
Document

- ° Classer des formes
- ° Comparer la longueur de 2 objets en les plaçant côte à côte
- ° Ranger des objets selon leur taille

Formes et grandeurs



Je différencie des formes simples

Formes et grandeurs



Je compare la longueur de deux objets en les plaçant côte à côte

Quantités et nombres



Je réalise des petites collections

Quantités et nombres



Je réalise une bande numérique

Découvrir le monde : Le monde du vivant, Le domaine de l'environnement, la matière l'hygiène, la santé :

Tous les sens en action dans toute situation possible

Séquence sur l'hygiène corporelle : les mains, les dents

Les manifestations de l'automne, collectes

L'environnement proche ; l'école

Déchiqeter, découper, modeler

DM5



J applique quelques règles d'hygiène simples sans l'aide de l'adulte

PSI



Je manipule les matériaux et constate les effets produits

DM5



Je reconnais certaines manifestations de l'automne

Percevoir, sentir, imaginer

Contrôler son geste, le freiner

Croiser son geste

Occuper tout l'espace

Arrêter son regard sur des images de la nature et d'origine différente, pour le temps de l'observation

Utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation : Mise en place d'ateliers spécifiques sur l'année

Réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé.

Interpréter avec des variantes expressives un chant, une comptine

Reproduire une formule rythmique simple : corporellement, avec un instrument

PS12

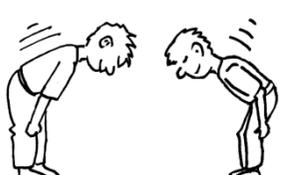
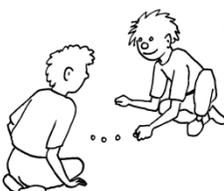
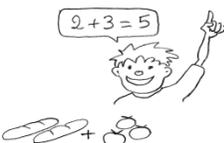


Je réalise un dessin
figuratif plus détaillé et je
le commente

PS12



Je modèle boules et
colombins à l'aide
d'outils

					
<p>J'utilise les règles de politesse (bonjour, au revoir, merci ...)</p>	<p>Je respecte les autres</p>	<p>Je sais m'excuser quand c'est nécessaire</p>	<p>Je coopère avec les autres</p>	<p>Je lève le doigt pour demander la parole</p>	<p>Je sais prendre le matériel de la classe et le ranger</p>
<p>○○○</p>	<p>○○○</p>	<p>○○○</p>	<p>○○○</p>	<p>○○○</p>	<p>○○○</p>
					
<p>J'accepte de participer à l'activité proposée</p>	<p>Je vais jusqu'au bout du travail commencé</p>	<p>Je demande de l'aide si nécessaire</p>	<p>Je soigne mon travail</p>	<p>Je respecte le matériel de la classe et de la cour</p>	<p>Je ne crie pas dans la classe et je chuchote quand c'est nécessaire</p>
<p>○○○</p>	<p>○○○</p>	<p>○○○</p>	<p>○○○</p>	<p>○○○</p>	<p>○○○</p>