

PROGRAMMATION DOMAINE 1

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions



Petite section

1.1 L'oral

Attendus en fin de cycle	<ul style="list-style-type: none"> -Communiquer avec les adultes et les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre. -S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre. -Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue. -Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies. -Repérer des régularités dans la langue oral en français. -Manipuler les syllabes -Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles, quelques sons-consonnes) 				
	<i>Période 1</i>	<i>Période 2</i>	<i>Période 3</i>	<i>Période 4</i>	<i>Période 5</i>
Oser entrer en communication					
Objectifs	<p>Dire bonjour, répondre lors de l'appel</p> <p>Se nommer, connaître les prénoms des adultes de la classe et de quelques camarades.</p> <p>Oser parler à ses pairs et aux adultes de la classe.</p> <p>Répondre au moins d'un mot lors d'une sollicitation.</p> <p>Participer aux regroupements.</p> <p>Oser prendre la parole en petit groupe.</p> <p>Manifester un besoin ou un désir particulier.</p>	<p>Dire bonjour, au-revoir, s'il te plaît, merci.</p> <p>Utiliser le « je » et le « tu ».</p> <p>Connaître les prénoms d'une majorité d'adultes de l'école et de ses camarades de classes.</p> <p>Parler aux adultes et à ses pairs.</p> <p>Utiliser le langage dans les jeux à plusieurs.</p> <p>Répondre par une phrase simple lors d'une sollicitation.</p> <p>Participer et prendre la parole en grand groupe.</p> <p>Formuler de manière compréhensible un besoin ou un désir particulier. Pouvoir s'exprimer de façon compréhensible.</p>	<p>Utiliser spontanément les formules de politesse.</p> <p>Utiliser à bon escient les prénoms personnels : « je », « tu », mais aussi « il(s)/elle() » et le « nous/on »</p> <p>Connaître les prénoms de ses camarades et des adultes de l'école.</p> <p>Communiquer avec les autres en construisant une phrase syntaxiquement correcte et compréhensible.</p> <p>S'exprimer avec de plus en plus d'aisance devant le groupe classe.</p> <p>Être capable d'écouter pour répondre, demander et attendre son tour pour prendre la parole.</p> <p>Utiliser systématiquement le langage pour exprimer un besoin ou une demander particulière.</p>		

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Comprendre et apprendre					
Objectifs/ activités	Comprendre une consigne très simple. Participer à l'apprentissage de comptines et jeux de doigts en grand groupe.	Écouter une consigne, la comprendre, et y répondre ou l'exécuter.	Poser des questions et répondre à des questions. Répéter/reformuler une consigne. Raconter une histoire connue. Raconter/expliquer les activités de la journée.		
	Comprendre, acquérir et réinvestir un vocabulaire pertinent.				
	Tchoupi à l'école Bébé chouettes Le matériel de la classe Les jeux de la classe	Pop mange de toutes les couleurs Le Noël du Hérisson Les couleurs L'autonne Noël	Lou Gouloup et la lune Le machin La galette Les parties du corps humain	La chenille qui fait des trous Le jardin Le printemps Les positions	Le tout petit roi Les châteaux Les formes Les ingrédients et ustensiles de cuisine.
Mémoriser et restituer en groupe puis seuls des comptines, chansons ou jeux de doigts : Voir prog domaine 3					
	J'ai un nom, un prénom La rentrée Le facteur n'est pas passé Toc toc monsieur pouce	Monsieur et Madame pouce Lundi tout petit Petites lutins Hérisson tout hérissé	La semaine des couleurs La galette J'ai froid partout Un éléphant blanc	Que fait ma main Au pays des couleurs Rêve de chenille La petite graine	Lundi matin, l'empereur Pour construire une maison Ah mon beau château Trois petits moustiques/c'est l'été
Echanger et réfléchir avec les autres					
Objectifs	Décrire une image lors d'un échange oral en petit groupe.	Décrire en donnant des détails d'une image lors d'un échange oral en grand groupe. Proposer des solutions en situation de problème.	Expliquer une tâche. Rappeler/reformuler une consigne. Proposer des solutions en situation de problème.	Utiliser le connecteur de cause « parce que ». Utiliser la forme interrogative « est-ce que... » Décrire et commenter une image. Proposer des solutions en situation de problème.	Expliquer les activités de la classe. Faire des hypothèses sur un événement à venir, ou la suite d'une histoire connue. Rappeler un événement récent vécu en classe, le début d'une histoire connue. Proposer des solutions en situation de problème.
Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique					
Objectifs	S'initier à l'écoute attentive : écouter les bruits de la classe, les sons des instruments, des onomatopées...	Répéter une phrase sur le modèle de l'enseignante en articulant correctement. Reproduire des sons ; des rythmes, des onomatopées. Commencer à localiser les sons.			Scander, segmenter, frapper les syllabes des prénoms.
		Commencer à percevoir les rimes en écoutant des comptines favorisant un son.			
	S'éveiller à la diversité linguistiques en écoutant des comptines dans différentes langues.				

1.2 L'écrit

Attendus en fin de cycle	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendre des textes écrits sans une autre aide que le langage entendu. -Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte. -Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle. -Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Copier à l'aide d'un clavier. -Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle. -Écrire seul un mot en utilisant les lettres ou groupes de lettres empruntés au mots connus. 					
	<i>Période 1</i>	<i>Période 2</i>	<i>Période 3</i>	<i>Période 4</i>	<i>Période 5</i>	
	Ecouter de l'écrit et comprendre					
	Objectifs	<p>Mobiliser son attention lorsque l'enseignante lit un texte. Comprendre une histoire lue par l'enseignante.</p>	<p>Écouter et comprendre une histoire lue par l'enseignante. Repérer les personnages de l'histoire travaillée en classe.</p>	<p>Écouter une histoire jusqu'à la fin. Identifier les personnes d'une histoire lue. S'intéresser à l'histoire en posant/répondant à des questions. Connaître le titre de la plupart des albums travaillés en classe. Associer un personnage, une illustration, au livre dont il provient.</p>		
		Découvrir la fonction de l'écrit.				
	<p>Utiliser le coin bibliothèque en respectant les règles. Savoir utiliser correctement un livre d'un point de vue matériel. Distinguer et reconnaître un imagier, un album pour enfant, un porte-vue.</p>	<p>Distinguer et reconnaître un imagier, un album pour enfant, un documentaire, un porte-vue rassemblant les savoirs de la classe.</p>	<p>Distinguer et reconnaître un imagier, un album pour enfant, un documentaire, un porte-vue rassemblant les savoirs de la classe, une recette, un magazine, un calendrier. Approcher le concept d'auteur, d'illustrateur, d'éditeur.</p>			
Objectifs	Commencer à produire de l'écrit et en découvrir le fonctionnement. Découvrir le principe alphabétique.					
	<p>Utiliser son étiquette prénom le matin. Reconnaître et nommer l'initiale de son prénom en capitale.</p>	<p>Reconnaître son prénom en lettres capitales. Participer verbalement l'écriture de devinettes.</p>	<p>Participer verbalement à la production des légendes des photos de la classe pour raconter le quotidien. Distinguer les lettres des autres signes graphiques. Nommer quelques lettres de l'alphabet. Reconnaître son prénom en lettres capitales et savoir l'épeler au moins en partie.</p>			
	Commencer à écrire tout seul (d'après Trace à suivre, éditions Accès)					
	<p>Exécuter des tracés spontanés puis sollicités. Laisser des traces avec ses mains, ses doigts, des objets. Associer un objet à sa trace. Produire des traces dans un espace ou une direction donnée. Investir l'espace de la feuille.</p>	<p>Découvrir et tracer des lignes continues. Découvrir et tracer des lignes verticales et horizontales. Prendre conscience du sens du tracé des lignes verticales et horizontales. Respecter le sens du geste oblique ascendant (de gauche à droite et de bas en haut ou de haut en bas).</p>	<p>Découvrir la notion de quadrillage. Tracer un quadrillage. Réaliser des tracés en freinant son geste. Découvrir et tracer des points. Découvrir et tracer des traits.</p>	<p>Réaliser un tracé circulaire. Découvrir et effectuer un geste circulaire. Découvrir et tracer des cercles fermés.</p>	<p>Coupler deux motifs graphiques. Découvrir et tracer des échelles. Découvrir et tracer des soleils. Découvrir et tracer des croix. Commencer à écrire son prénom en lettres capitales.</p>	

		Être capable de réaliser des tracés en tenant compte des caractéristiques des supports et des consignes. Effectuer des tracés selon une organisation spatiale spécifique (autour, dedans, à côté,...) Construire sa dominance latérale. Tenir convenablement un outil scripteur.			