

D échiffrer tous les mots	E nrichir son vocabulaire	C omprendre ce que je lis	L ire avec fluidité	I ntégrer les règles de l'atelier	C ulture littéraire
-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	----------------------------	---	----------------------------

Faire des connexions - texte à texte

1° Présentation des objectifs visés

Aujourd'hui, nous allons apprendre une stratégie très importante qui nous permettra de mieux comprendre ce qu'on lit et d'augmenter notre culture littéraire. Nous allons apprendre à faire des connexions entre nos différentes lectures, c'est à dire à trouver des points communs, des éléments issus d'autres histoires... entre les livres que l'on lit.

2° Explication concrète de la manière de procéder

Prendre le texte "Dans la forêt profonde" d'Anthony Browne. Commencer à le lire et s'arrêter à chaque fois qu'une image ou un texte fait référence à une autre histoire. Exemple avec la page sur laquelle on voit le chaperon rouge. Dire: "Cela me rappelle le petit chaperon rouge et le chat aussi, avec ses bottes me rappelle une autre lecture. Laquelle?". Faire ensuite observer la tour et la longue tresse de cheveux (réf à Raponce), faire observer la citrouille et la chaussure (réf à Cendrillon), faire observer le rouet (réf à la belle au bois dormant).

3° Pratique guidée

Montrer aux élèves une autre page de l'album et leur faire exprimer les connexions qu'ils observent entre cet album et d'autres contes classiques : boucle d'or, hansel et gretel, ...

4° Pratique autonome

Les élèves vont lire et ont pour objectif de noter les connexions qu'ils font entre leur texte et d'autres textes qu'ils ont lu.

5° Synthèse

Regroupement et bilan.