

Formation Continue

Sanitaire, Social, Médico-social

Petite enfance / enfance / adolescence / adulte / personne âgée

Accompagnons les pratiques professionnelles !

Formations innovantes

**Expérimentation
& Conceptualisation**

Benjamin BROVELLI,

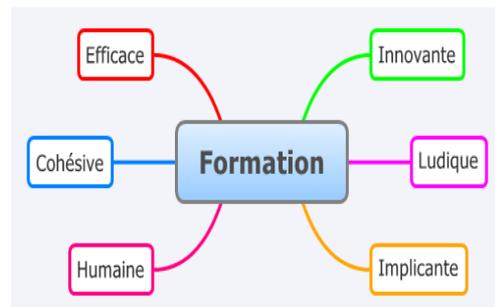
Formateur

Psychologue clinicien

06 01 76 44 79

benjaminbrovelli@gmail.com

N° de déclaration d'activité : 52490303349,
N° siret: 514 435 155 00023



Interventions intra-institutionnelles

Pourquoi une formation innovante ?

Six caractéristiques :

- 1- Mettre en action l'apprenant,
- 2- Faire émerger des représentations adéquates de l'objet d'apprentissage,
- 3- Viser l'apprentissage durable (en profondeur et à long terme),
- 4- Favoriser la créativité et le transfert des apprentissages,
- 5- Respecter le rythme des apprenants,
- 6- Respecter les modes d'apprentissage des participants.

Un environnement d'apprentissage motivant et ludique.
Le résultat se fera ressentir à court et à long terme.

Ces formations proposent une dynamique innovante : *vivre le concept !*

L'élaboration et l'acquisition des connaissances passent avant tout par l'expérience concrète ; cette démarche est scientifique: Il y a l'expérimentation, par une succession d'essais et d'erreurs, avant d'arriver à la découverte du concept et ensuite son élaboration.

Les canaux d'apprentissage généralement utilisés en formation se limitent à l'auditif et au visuel et donc les professionnels n'acquièrent que partiellement les informations. En effet, un autre canal d'apprentissage indispensable est le kinesthésique. Cette formation répond alors complètement à ces trois aspects de l'apprentissage.

Le fait d'éprouver le concept par le biais d'une activité ciblée, et de pouvoir l'élaborer ensuite lui permet alors de prendre toute la mesure de son importance, de sa complexité et ainsi être d'autant plus sensible dans sa pratique professionnelle.

De plus, ces formations, vécues par diverses professionnels de votre établissement, viennent renforcer et créer des relations fortes au sein des équipes. En effet, vivre des expériences communes hors du cadre professionnel permet de générer une vraie cohésion institutionnelle.

La méthodologie proposée a pour objectif de rendre les professionnels pleinement acteur dans le changement de leur pratique et ainsi être plus opérationnel sur la thématique abordée lors de la formation.

Sommaire

Formations innovantes

Ces formations sont mises en place sur Angers, mais peuvent être transposées sur une autre ville, dans la mesure du possible, et feront l'objet d'un devis.

L'attachement , clef de l'accompagnement	Activité : Escalade	p4
La posture professionnelle , incarner sa fonction	Activité : Théâtre	p5
La relation inter-personnelle , aller à la rencontre de l'autre	Activité : Arts du cirque	p6
La dynamique d'équipe , comment travailler ensemble	Activité : Jeu de rôle	p7
Image & Estime de soi	Activité : Jeu de rôle	p8
Communication & gestion de conflit au sein de l'équipe	Activité : Jeu de rôle	p9

Formations – Bientraitance -

Approche originale

Une culture de la Bientraitance , éthique de la pratique professionnelle	p11
Pour un management bientraitant , un engagement institutionnel fort	p12
Diagnostic de situation , réaliser un bilan, travailler son organisation	p13
Analyse de la pratique , entretenir sa pratique professionnelle	p14



L'attachement, clef de l'accompagnement

Activité : Escalade

Objectifs : Comprendre les enjeux et l'importance de la prise en compte de l'attachement dans l'accompagnement au quotidien.

Prendre conscience de la dimension humaine et des effets bénéfiques tant individuels qu'institutionnels.

Public : Tout professionnel acteur de l'institution.
Groupe de 12 Participants.

Pré-requis : Être au courant du déroulement de la formation, de ses objectifs, de son contenu.

Contenu :

- Í Historique du concept de l'Attachement
- Í L'Attachement et l'étiologie
- Í Les stratégies d'attachement
- Í Émotions et sécurité affective
- Í Les types d'attachement
- Í Les Modèles Internes Opérants
- Í L'attachement au travers des âges de la vie
- Í Approche transculturelle

Démarches pédagogiques :

- Í Les 3 matinées sont dédiées à la pratique de l'escalade, encadrée par un moniteur breveté d'État. Il s'agit d'éprouver, d'expérimenter et non de « cours » d'escalade.
- Í Les 3 après-midi sont dédiées à la conceptualisation à partir des échanges et réflexions
Afin de consolider cette deuxième étape, sont prévus :
- Í Apports d'éléments théoriques
- Í Support visuel
- Í Dossier documentaire

Évaluation : Orale et écrite en fin de formation avec un membre de la direction de l'établissement ou du service ressources humaines.

Organisation :

- Í *Durée :* 3 jours, 6h/jour, 18h
- Í *Dates :* à définir
- Í *Formateur:* Benjamin Brovelli, Formateur et Psychologue clinicien des âges de la vie
- Í *Intervenant:* Loïc Boutin, moniteur Breveté d'État
- Í *Horaires :* horaires à définir selon l'organisation institutionnelle
- Í *Restauration :* A proximité de la salle de formation, menu à 10€50
- Í *Lieu :* 5 rue Guérin (salle d'escalade); 12 avenue Joxe (salle de réunion) 49100 Angers
- Í *Coût :* à définir en fonction des besoins ou prises en charge de l'institution

La posture professionnelle,

incarner sa fonction

Activité : Théâtre

Objectifs : Prendre conscience de la complexité et des enjeux de la posture professionnelle.
Comprendre l'importance de la dimension humaine entre le soi et l'autre.

Public : Tout professionnel acteur de l'institution.
Groupe de 12 Participants.

Pré-requis : Être au courant du déroulement de la formation, de ses objectifs, de son contenu.

Contenu :

- Í Un regard sur soi-même
- Í Un regard sur l'Autre
- Í Les 5c comme repère de ma posture
- Í Humaniser sa relation à l'Autre
- Í La congruence, clef de la relation de confiance
- Í L'autorité
- Í La communication verbale et non-verbale
- Í L'attachement et la sécurité affective
- Í L'approche centrée sur la personne de Carl Rogers

Démarches pédagogiques :

- Í Les 3 matinées sont dédiées à la pratique du théâtre, encadrée par une comédienne professionnelle. Il s'agit d'éprouver, d'expérimenter et non « cours » de théâtre.
- Í Les 3 après-midi sont dédiées à la conceptualisation à partir des échanges et réflexions.

Afin de consolider cette deuxième étape, sont prévus :

- Í Apports d'éléments théoriques
- Í Dossier documentaire

Évaluation : Orale et écrite en fin de formation avec un membre de la direction de l'établissement ou du service ressources humaines.

Organisation :

- Í *Durée :* 3 jours, 6h/jour, 18h
- Í *Dates :* à définir
- Í *Formateur:* Benjamin Brovelli, Formateur et Psychologue clinicien des âges de la vie
- Í *Intervenant:* Lidwine Delaunay, diplôme d'état d'enseignement du théâtre
- Í *Horaires :* Horaires à définir selon l'organisation institutionnelle
- Í *Restauration :* Possibilité de manger sur place, menu à 7€
- Í *Lieu :* Salle polyvalente du Césame, rue de Bel air, 49130 Sainte-Gemmes-sur-Loire
- Í *Coût :* à définir en fonction des besoins ou prises en charge de l'institution

La relation inter-personnelle,

aller à la rencontre de l'Autre.

Activité : Arts du cirque

Objectifs : Comprendre la complexité de la relation humaine et l'engagement qu'elle implique en tant que professionnel

Public : L'ensemble des professionnels de l'institution.
Groupe de 12 Participants.

Pré-requis : Être au courant du déroulement de la formation, de ses objectifs, de son contenu.

Contenu :

- Í Un regard sur soi-même et sur l'Autre
- Í Humaniser sa relation à l'Autre
- Í La confiance comme lien à l'autre
- Í La communication verbale et non-verbale
- Í L'attachement et la sécurité affective
- Í L'approche centrée sur la personne de Carl Rogers
- Í Le travail d'équipe, source de sécurité et de possibilité

Démarches pédagogiques :

- Í Les 3 matinées sont dédiées à la pratique des arts de la rue, encadrée par un formateur diplômé des arts du cirque. Il s'agit d'éprouver, d'expérimenter et non de « cours » d'arts du cirque.
- Í Les 3 après-midi sont dédiées à la conceptualisation à partir des échanges et réflexions.
Afin de consolider cette deuxième étape, sont prévus :
- Í Apports de connaissances
- Í Dossier documentaire
- Í Bibliographie

Évaluation : Orale et écrite en fin de formation avec un membre de la direction de l'établissement ou du service ressources humaines.

Organisation :

- Í *Durée :* 3 jours, 6h/jour, 18h
- Í *Dates :* à définir
- Í *Formateur:* Benjamin Brovelli, Formateur et Psychologue clinicien des âges de la vie
- Í *Intervenant:* Circassien professionnel
- Í *Horaires :* horaires à définir selon l'organisation institutionnelle
- Í *Restauration :* à définir
- Í *Lieu :* La Carrière, rue de la Paperie, 49124 St Barthélemy d'Anjou
- Í *Coût :* à définir en fonction des besoins ou prises en charge de l'institution

La dynamique d'équipe, mieux se comprendre pour mieux travailler ensemble.

Activité : Jeu de rôle

Objectifs : Prendre conscience de son fonctionnement et du fonctionnement de ses collègues pour travailler en coopération.

Public : Tout professionnel acteur de l'institution.
Groupe de 12 Participants.

Pré-requis : Être au courant du déroulement de la formation, de ses objectifs, de son contenu.

Contenu :

- Í L'intelligence collective
- Í La coopération
- Í Un regard sur soi-même
- Í Un regard sur l'Autre
- Í Les 5c comme repère de ma posture
- Í Humaniser sa relation à l'Autre
- Í La communication verbale et non-verbale

Démarches pédagogiques :

- Í Les 3 matinées sont dédiées à la pratique du jeu de rôle avec le support du jeu de société, encadrée par une comédienne professionnelle et passionnée de jeu. Il s'agit d'éprouver et d'expérimenter la dynamique d'équipe.
- Í Les 3 après-midi sont dédiées à la conceptualisation à partir des échanges et réflexions.
Afin de consolider cette deuxième étape, sont prévus :
- Í Apports d'éléments théoriques
- Í Dossier documentaire

Évaluation : Orale et écrite en fin de formation avec un membre de la direction de l'établissement ou du service ressources humaines.

Organisation :

- Í *Durée :* 3 jours, 6h/jour, 18h
- Í *Dates :* à définir
- Í *Formateur:* Benjamin Brovelli, Formateur et Psychologue clinicien des âges de la vie
- Í *Intervenante:* Morgane Nectoux, comédienne et formatrice professionnelle
- Í *Horaires :* Horaires à définir selon l'organisation institutionnelle
- Í *Restauration :* Possibilité de manger sur place, menu à 10,5€
- Í *Lieu :* 12 avenue Joxe (salle de réunion, MIN) 49100 Angers
- Í *Coût :* à redéfinir en fonction des besoins ou prises en charge de l'institution

En partenariat avec une comédienne professionnelle et formatrice, Morgane Nectoux, nous vous proposons d'accompagner les professionnels dans une démarche spécifique à partir du théâtre sur la posture « Être un avec le groupe »

Image & Estime de soi

Activité : théâtre et jeu de rôle

Objectifs : Prendre conscience de son potentiel pour retrouver un positionnement fort et des attitudes positives. Apprendre à se redonner de la valeur pour soi et les autres.

Public : Tout professionnel acteur de l'institution.
Groupe de 12 Participants.

Pré-requis : Être au courant du déroulement de la formation, de ses objectifs, de son contenu.

Contenu :

- Í Un regard sur soi-même
- Í Analyse de ses faiblesses & de son potentiel
- Í Gestion de son stress
- Í Sa posture professionnelle
- Í Communication verbale et non verbale
- Í Un regard sur l'Autre

Démarches pédagogiques :

- Í Apports de connaissance, d'éléments théoriques & d'outils
- Í Pratique du théâtre et des jeux de rôles afin d'expérimenter et non de « cours » de théâtre
- Í Échanges et réflexions avec le groupe
- Í Utilisation du support vidéo

Évaluation : Orale et écrite en fin de formation avec un membre de la direction de l'établissement ou du service ressources humaines.

Organisation :

- Í *Durée :* 3 jours, 6h/jour, 18h
- Í *Dates :* à définir
- Í *Formatrice :* Morgane Nectoux, comédienne et formatrice professionnelle
- Í *Horaires :* Horaires à définir selon l'organisation institutionnelle
- Í *Restauration :* Possibilité de manger sur place, menu à 10,5€
- Í *Lieu :* 12 avenue Joxe (salle de réunion, MIN) 49100 Angers
- Í *Coût :* à définir en fonction des besoins ou prises en charge de l'institution

Communication & gestion de conflit au sein de l'équipe

Activité : théâtre et jeu de rôle

Objectifs : Prendre conscience des attitudes d'expression de chacun et des attentes du groupe. Apprendre à s'écouter et exprimer ses besoins pour libérer les tensions et faciliter l'échange au sein du groupe.

Public : Tout professionnel acteur de l'institution.
Groupe de 12 Participants.

Pré-requis : Être au courant du déroulement de la formation, de ses objectifs, de son contenu.

Contenu :

- Í Un regard sur soi-même / Un regard sur l'Autre
- Í Communication verbale et non verbale
- Í Gestion du stress & des tensions
- Í Les relations avec les autres membres du groupe
- Í La coopération

Démarches pédagogiques :

- Í Apports de connaissance, d'éléments théoriques & d'outils
- Í Pratique du théâtre et des jeux de rôles afin d'expérimenter et non de « cours » de théâtre
- Í Échanges et réflexions avec le groupe
- Í Utilisation du support vidéo

Évaluation : Orale et écrite en fin de formation avec un membre de la direction de l'établissement ou du service ressources humaines.

Organisation :

- Í *Durée :* 3 jours, 6h/jour, 18h
- Í *Dates :* à définir
- Í *Formatrice :* Morgane Nectoux, comédienne et formatrice professionnelle
- Í *Horaires :* Horaires à définir selon l'organisation institutionnelle
- Í *Restauration :* Possibilité de manger sur place, menu à 10,5€
- Í *Lieu :* 12 avenue Joxe (salle de réunion, MIN) 49100 Angers
- Í *Coût :* à définir en fonction des besoins ou prises en charge de l'institution

Formations
« Bientraitance »
une approche originale

Notre expertise de la Bientraitance s'appuie sur 5 points forts :

- **8 ans de formations régulières sur cette thématique auprès de professionnels du social et médico-social**
- **Un article : « La Bientraitance, un nouveau souffle »**
- **Élaboration d'un outil d'évaluation de la Bientraitance**
- **Un site : bientraitance.revolublog.com**
- **Élaboration d'un jeu andragogique sur la Bientraitance.**

Nous proposons différentes formules, en fonction de vos réflexions, moyens, volontés et cheminement institutionnel :

- une sensibilisation,
- une formation, professionnels, cadres, direction
- un diagnostic institutionnel
- un accompagnement institutionnel pour développer une réelle philosophie de Bientraitance

N'hésitez pas à nous faire part de votre demande. Nous prendrons le temps avec vous pour définir les meilleurs modalités d'intervention.

Une culture de la Bienveillance, éthique de la pratique professionnelle

Objectifs : Permettre aux professionnels de comprendre et de s'approprier les enjeux d'une dynamique bienveillante au sein de leur institution.

Public : L'ensemble des professionnels de l'institution.
Groupe de 12 Participants.

Pré-requis : Être au courant du déroulement de la formation, de ses objectifs, de son contenu.

Contenu :

- Í La problématique de la maltraitance
- Í La Bienveillance, historique et définition
- Í La distance professionnelle
- Í Le « Care » et la "Sollicitude", pour une démarche « éducative »
- Í La communication verbale / non-verbale
- Í La Bienveillance et la théorie des besoins
- Í Le Cadre comme ressources institutionnelles

Démarches pédagogiques :

- Í Apports de connaissances
- Í Réflexions et échanges avec le groupe
- Í Support visuel
- Í Utilisation d'un outil d'évaluation de la Bienveillance, le « PEB »
- Í Dossier documentaire
- Í Bibliographie
- Í Travail d'inter-session
- Í Réflexion sur un plan d'action

Évaluation : Orale et écrite en fin de formation avec un membre de la direction de l'établissement ou du service ressources humaines.

Organisation :

- Í *Durée :* 4 jours, 6h/jour, 24h. 2 sessions de 2 jours avec une inter-session d'un mois
- Í *Dates :* à définir
- Í *Formateur:* Benjamin Brovelli, Formateur et Psychologue clinicien des âges de la vie
- Í *Horaires :* horaires à définir selon l'organisation institutionnelle
- Í *Restauration :* à définir
- Í *Lieu :* à définir selon les possibilités de l'institution
- Í *Coût :* à définir en fonction des prise en charge logistique de l'institution

Références :

2014 - Association Anjou Insertion Jeunes (AIJ), Angers.
60 professionnels formés ; éducateurs, agents de transport, auxiliaires de puériculture, accueillants...Bilan global très positif.

Pour un management bientraitant, un engagement institutionnel fort

Objectifs : Permettre aux cadres, chefs de service d'une même institution de pouvoir penser et mettre en place une dynamique de management « bientraitante » au sein de leur établissement. Appuyer une volonté forte de soutien des professionnels dans cette dynamique.

Public : L'ensemble de la direction et des cadres de l'institution.

Pré-requis : Être au courant du déroulement de la formation, de ses objectifs, de son contenu.

Contenu :

- Í La Bientraitance, historique et définition
- Í (Re)définition du Cadre, de l'Autorité
- Í Moyens et compétences institutionnelles
- Í Conditions de dynamique institutionnelle bientraitante
- Í Bientraitance et contraintes
- Í L'humain au centre de l'institution
- Í Évaluer la bientraitance institutionnelle

Démarches pédagogiques :

- Í Apports de connaissances
- Í Réflexions et échanges avec le groupe
- Í Support visuel
- Í Utilisation d'un outil d'évaluation de la Bientraitance, le « PEB »
- Í Dossier documentaire
- Í Bibliographie
- Í Travail d'inter-session

Évaluation : Orale et écrite en fin de formation.

Organisation :

- Í *Durée :* 3 jours, 6h/jour, 18h. 2 sessions de 2 jours + 1 jour avec une inter-session
- Í *Dates :* à définir
- Í *Formateur:* Benjamin Brovelli, Formateur et Psychologue clinicien des âges de la vie
- Í *Horaires :* horaires à définir selon l'organisation institutionnelle
- Í *Lieu :* à définir selon les possibilités de l'institution
- Í *Coût :* à définir si formation animée au sein de l'institution ou partager avec d'autres institutions

Diagnostic de situation

réaliser un bilan, travailler son organisation

Objectifs : Réaliser un bilan partagé d'une situation et apporter des solutions.

Public : L'ensemble des professionnels de l'institution. Groupes de 6 participants.

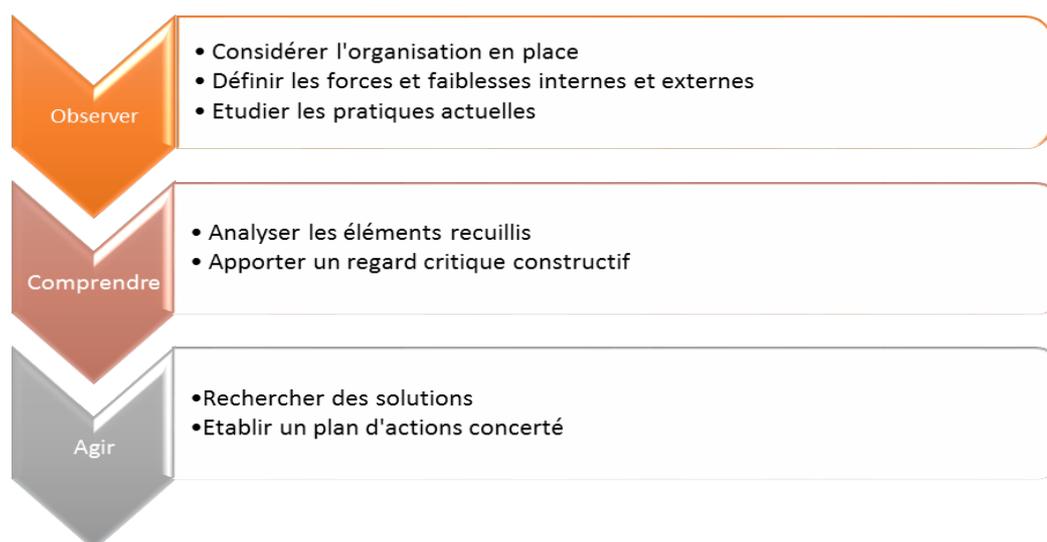
Pré-requis : Être au courant du déroulement de la formation, de ses objectifs, de son contenu.

Contenu :

- Í Tour de table
- Í Échange entre les participants : présentation de la situation à analyser
- Í Visite de l'institution en groupe en prenant du recul et en apportant un « regard neuf »
- Í Apports théoriques avec une présentation d'outils de diagnostic

Démarches pédagogiques :

En groupe nous mettrons en œuvre les étapes suivantes qui permettront, à partir d'une analyse de l'organisation en place, de comprendre le contexte et les besoins et de proposer un plan d'action ajusté.



Évaluation : Orale et écrite en fin des sessions définies, avec un membre de la direction de l'institution ou du service ressources humaines.

Organisation :

- Í *Durée* : 3 jours non consécutifs
- Í *Dates* : à définir
- Í *Formateurs*: Amélie Germain, Consultante et évaluatrice dans le secteur sanitaire, social et médico-social, Benjamin Brovelli, Formateur et Psychologue clinicien des âges de la vie
- Í *Horaires* : horaires à définir selon l'organisation institutionnelle
- Í *Lieu* : au sein de l'institution
- Í *Coût* : à définir selon la programmation projetée par l'institution

Analyse de la pratique, entretenir sa pratique professionnelle

Objectifs : Permettre aux professionnels de prendre conscience de leur pratique et de développer une capacité d'analyse appropriée

Public : L'ensemble des professionnels de l'institution.
Groupe de 12 Participants.

Pré-requis : Être au courant du déroulement de la formation, de ses objectifs, de son contenu.

Contenu :

- H Situations apportées par les participants
- H Échanges
- H Apports théoriques

Démarches pédagogiques :

- H Temps d'exposition de la situation apportée par un des participants
- H Temps d'échange pour approfondir et mieux comprendre la situation
- H Temps d'apports théoriques
- H Temps d'analyse
- H Temps de synthèse autour d'hypothèses de travail
- H Possibilité d'analyser les pratiques professionnelles à partir de films ou documentaires.
- H Supports photocopiés

Évaluation : Orale et écrite en fin des sessions définies, avec un membre de la direction de l'institution ou du service ressources humaines.

Organisation :

- H *Durée* : séance de 3 heures recommandées, à 1 mois d'intervalle
- H *Dates* : à définir
- H *Formateur*: Benjamin Brovelli, Formateur et Psychologue clinicien des âges de la vie
- H *Horaires* : horaires à définir selon l'organisation institutionnelle
- H *Lieu* : à définir selon les possibilités de l'institution
- H *Coût* : à définir selon la programmation projetée par l'institution

Nos compétences et notre expérience nous permettent de pouvoir vous accompagner dans une réflexion institutionnelle sous différentes modalités :

- ✓ Intervention ponctuelle
- ✓ Journée institutionnelle
- ✓ Accompagnement dans le diagnostique de situation et l'élaboration de solutions
- ✓ Conférences-débat

Si vous souhaitez travailler d'autres thématiques,
n'hésitez pas à nous contacter.

Benjamin BROVELLI,
Formateur,
Psychologue clinicien

06 01 76 44 79

benjaminbrovelli@gmail.com

N° de déclaration d'activité :
52490303349

N° siret: 514 435 155 00023

Au plaisir !