

ATELIERS BALBU-CINÉ

avec la Boîte à Balbu-Ciné qui permet
d'explorer le b.a.-ba du cinéma.

Cette Boîte à Balbu-Ciné a été conçue et réalisée entièrement par nos soins.
Pour voir une présentation détaillée de cet outil pédagogique suivez ce lien.

<http://www.colorant14.net/#!boite-a-balbu-cine/ckra>

Ces ateliers de 3 heures (2 h pour les très jeunes) se basent d'une part sur la découverte de la Boîte à Balbu-Ciné d'autre part sur la réalisation d'un ou deux objets du pré-cinéma.

Plusieurs ateliers seront possibles, ce qui peut amener à une production d'objets diversifiés si vous cumulez plusieurs interventions.

Contenu de l'atelier:

👁️ **Présentation** sur 30 min de la Boîte en Balbu-Ciné.

Cette mallette se présente comme un mini-musée qui invite et permet d'expérimenter les objets qui ont fait la préhistoire du cinéma. Ils amènent à comprendre comment animer des images . On se questionne aussi sur l'illusion des images animées .

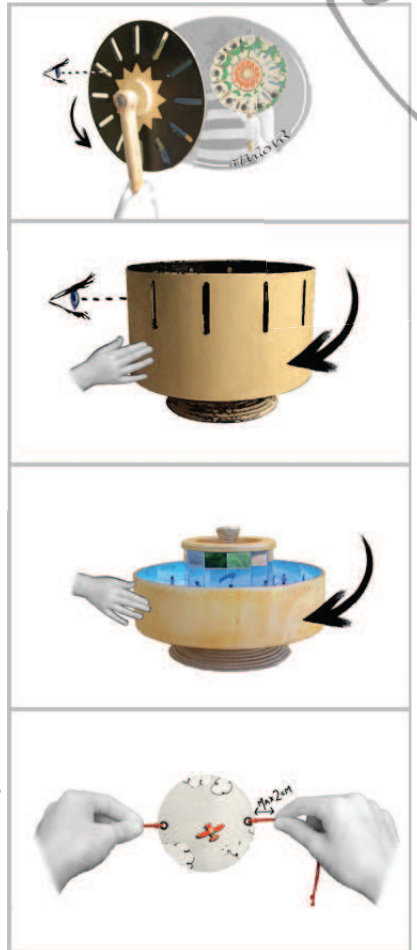
Comment le cerveau se fait tromper ?

Point de départ: l'image fixe commentée, pour aller vers l'image qui se transforme et les premières tentatives de mouvement jusqu'à des formes narratives un peu plus élaborées. Une course vers un meilleur confort de lecture qui est toujours en marche de nos jours, au cinéma.

On explorera.

**lanterne magique ** échelle de Jacob ** thaumatrope ** phénakistiscope **zootrope
** praxinoscope ** choreutoscope ** feuilleteur ** flip-book ** ombro-cinéma
boîte d'optique

👁️ **Mise en pratique** sur 2h30 avec atelier au choix (voir au dos)



RESUME

C'est l'occasion de toucher, voir, écouter, ces objets qui animèrent pour la première fois des images.
* 30 min pour manipuler
* 2H30 pour créer, pour expérimenter.
Chacun repart avec sa production et des images plein la tête !

Présentation de Colorant 14:

C'est duo de plasticiens. Ils ont choisie dans leur parcours d'investir le flip book, pour faire vivre leur cinéma de coin de table.

La création de la Boîte à Balbu-Ciné leur a permis d'allier animation et design de forme en bois.
A découvrir en réel !!

COLORANT 14

1 av du pelerin
35600 REDON

Tel: 02 99 71 08 64

colorant14@laposte.net

www.colorant14.net

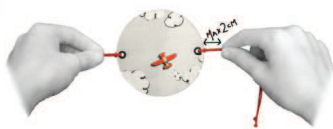
👁 Mise en pratique

Réalisation sur 2h30 (1h30 pour les tout petits)d'objets sur des bases fournies par nos soins.
Sauf pour l'atelier 3, nous arrivons avec des supports préparés qui permettent de se focaliser sur la compréhension de l'animation des images, d'adaptation au format, la recherches de dessins et de scénari (histoire).

4 thèmes au choix par atelier de 3 heures:

1 Réalisation d'un **thaumatrope** et d'un **flip book**.

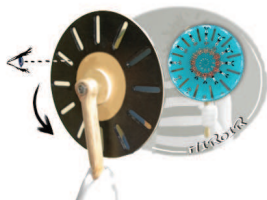
public concerné : à partir de 6ans (ado et adultes bienvenus)



2 Réalisation d'un **phénakistiscope** et d'une bande de **zootrope**.

A savoir qu'il est plus complexe d'animer en cercle.

public concerné : à partir de 10 ans.



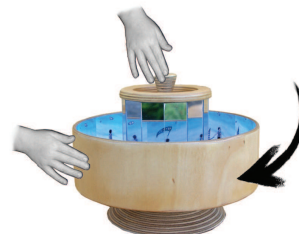
3 Réalisation d'une bande de **feuilleteur** et son système de lecture à base de récupération: ambiance plus bricolage. public concerné : à partir de 8 ans.



4 Réalisation d'un image pour une **boite jour/nuite** et d'une bande de **praxinoscope**, d'un **thaumatrope**.

Spécialement adapté aux plus jeunes, simplicité et diversité de thèmes.

public concerné : à partir de 3 ans. (atelier de 2h pour les 3 - 6 ans)



Pour tout renseignement supplémentaire, toute réservation de dates, contactez :

COLORANT 14

1 av du pelerin
35600 REDON

Tel: 02 99 71 08 64

colorant14@laposte.net