



Le bestiaire médiéval



Au Moyen-Age, les hommes croyaient en l'existence de créatures imaginaires. Le bestiaire est l'ensemble des animaux fabuleux.

On retrouve essentiellement le lion, l'ours, le taureau, la colombe, le cerf, le renard, la licorne, l'agneau, le dragon.



Sur le site

<http://expositions.bnf.fr/bestiaire/pedago/monstres/index.htm> ,

tu as pu découvrir comment créer des créatures imaginaires en assemblant différentes parties de son corps.

1) Activité artistique

Tu vas maintenant te servir de ces exemples pour créer un animal du bestiaire médiéval en volume. Tu peux utiliser le matériau que tu souhaites (pâte à sel, pâte à modeler, argile ou lego et autres matériaux mais ce sera moins malléable).

Recette de la pâte à sel

Mélanger deux verres de farine, un verre de sel fin et un verre d'eau tiède. La sculpture peut être cuite au four à 100° pour être peinte ensuite.



2) Présentation de ta créature

Tu vas maintenant présenter ta créature.

- Quel nom lui donnes-tu ?
- Quelles particularités physiques a-t-elle ?
- Dans quel environnement vit-elle ?
- De quoi se nourrit-elle ?
- Quel caractère a-t-elle ?
- Comment communique-t-elle ?
- Quelle leçon l'homme pourrait retenir de cet animal ?

Les bestiaires donnent en effet aux animaux des personnalités et sentiments comparables à ceux des hommes, afin qu'ils servent d'exemples. Les animaux peuvent donc parler, avoir des sentiments, être jaloux, généreux.....

Sois créatif ! J'attends avec impatience de découvrir ta créature.

