

Les différents plans dans la BD

Plan d'ensemble ou panoramique: permet de planter le décor ou une situation.

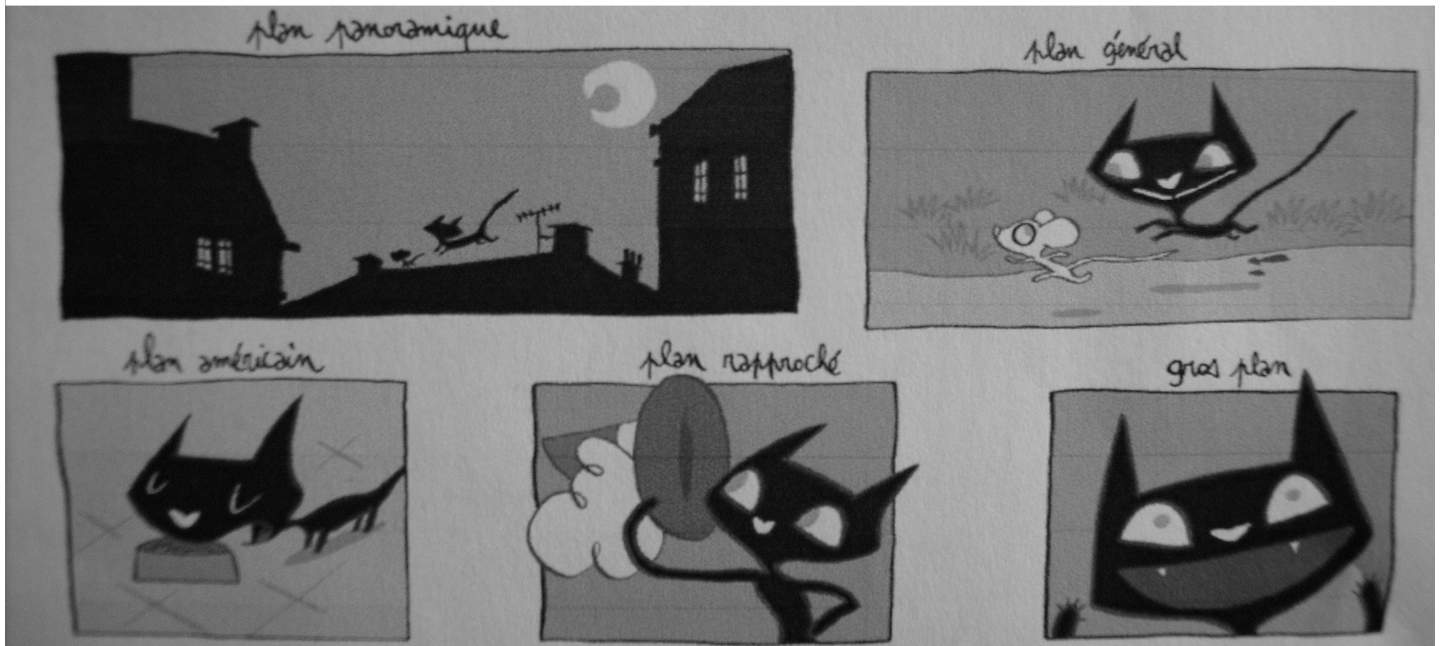
Plan général: permet de montrer les personnages et leur environnement.

Plan moyen: l'image se resserre sur un ou plusieurs personnages visibles en totalité;

Plan américain: le personnage est cadré à mi-cuisse.

Plan rapproché: le personnage est cadré à la hauteur de la taille ou de la poitrine.

Gros plan: montre uniquement le visage ou permet d'attirer le regard sur un détail.



Retrouve les différents plans de ce passage.

