

Repères chronologiques: la frise et les périodes historiques

| Sous domaine | Compétences | Objectifs |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Histoire | Identifier les principales périodes de l'histoire étudiées, mémoriser quelques repères chronologiques pour les situer les uns par rapport aux autres en connaissant une ou deux de leurs caractéristiques majeures | Désigner et connaître les six périodes (la Préhistoire, l'Antiquité, le Moyen-Age 476-1492 , du début des temps modernes à la fin de l'époque napoléonienne 1492-1815, le XIXème siècle 1815-1914 , le XX ème siècle et notre époque) |
| | Commencer à connaître pour chaque période différentes formes de pouvoir, des groupes sociaux, des personnages et quelques productions techniques et artistiques. | |

Déroulement Phase 1**Mise à jour des représentations****5 min.****Recherche****par binôme - Ecrit**

Aujourd'hui, nous allons revoir vos connaissances en histoire. Nous allons chercher ensemble ce que vous savez sur les grandes périodes historiques et comment on lit les siècles sur une frise chronologique.

Distribution d'une feuille verte et écriture du titre: H1: Quelles sont les périodes historiques et comment lit-on les siècles sur une frise historique?

Consigne: Pendant quelques minutes, vous allez chercher les grandes périodes de l'histoire et vous marquez sur votre feuille ce que vous savez: dates de séparation des périodes, noms de ces périodes.

Déroulement phase 2**Mise en commun****15 min.****Synthèse****Collectif - Ecrit**

Mise en commun des différentes réponses et trace écrite complétée.

Distribution et collage de la ligne du temps, identification des différents repères à connaître. Où est le plus ancien sur la frise? Où est le plus récent? Pourquoi y a-t-il une flèche à droite?

Analyse des longueurs de temps de chaque période et faire le point sur le nom de la période dans laquelle nous sommes et depuis combien de temps elle dure

Trace écrite commune du type: Une frise chronologique représente le déroulement du temps. On y place les époques ou les événements de gauche à droite dans l'ordre chronologique et on termine par une flèche car le temps continue d'avancer.

En histoire, la frise chronologique est découpée en 5 périodes (voir la frise). Nous vivons dans l'époque contemporaine qui dure depuis déjà plus de deux cents ans.

Déroulement Phase 3

Phase de recherche

5 min.

Recherche

Par binôme

Nous savons maintenant quelles sont les périodes historiques. Nous allons voir comment se repérer dans cette chronologie et lire les siècles.

Consigne: Dans quel siècle vivons-nous?

Propositions notées au tableau, confrontation et choix d'une méthode pour trouver le siècle à partir d'une date.

Déroulement Phase 4

Applications

5 min.

Exercice d'application

Individuel

Je vais vous donner quelques dates au tableau, et sur votre feuille, vous allez donner le siècle correspondant.

1848, 1492, -52 av JC

Mise en commun et correction.

Trace écrite commune du type: Pour trouver le siècle auquel appartient une année, on prend le nombre de centaines d'années dans la date et l'on ajoute 1.

Exemple : Dans 1789, il y a 17 centaines.

$17 + 1 = 18$ => 1789 appartient donc au 18ème siècle.

Déroulement Phase 5

Phase de recherche

20 min.

Recherche collective

Collectif

Pour terminer cette remise en jambe en histoire, nous allons terminer sur la construction d'affiches qui récapitulent quelques connaissances sur les périodes historiques que vous avez déjà étudiées. Cela vous permettra de voir que vous connaissez déjà beaucoup de choses en histoire

Voilà 4 affiches sur lesquelles il va falloir mettre le nom de la période et coller les documents qui s'y rapportent. Vous allez tous recevoir des documents iconographiques (dessins ou photographies) et des légendes qu'il faudra venir mettre au bon endroit. Les légendes que vous allez recevoir ne correspondent pas à vos documents, il faudra que vous cherchiez à les mettre sur les affiches.

Sur chaque affiche, j'ai mis des sous catégories: personnages, constructions, inventions, art, événements.

Matériel:

- >Feuille verte
- >Document élève frise historique
- >étiquettes (images et légendes) déjà découpées pour les affiches
- >grandes affiches avec les sous catégories déjà inscrites.

Remarques, prolongements:

S'il reste du temps après les affiches, faire un premier point sur les natures des documents utilisée: sont - ils tous actuels? De quand date l'image? De quand date l'objet ou le monument représenté sur la photo?