



Bilan de Poésies



Compétences évaluées:

- ❶ Copier avec soin, en respectant la mise en page, un texte en prose ou poème appris en récitation.
- ❷ Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose.
- ❸ Inventer et réaliser des œuvres plastiques à visée expressive.

A chaque récitation de poésie, tous ces critères seront évalués:

- ❶ Copie : Le texte est copié sans erreurs, la présentation est respectée.
Titre : le titre est connu
Texte : Le texte est récité sans hésitations, sans transformations/oublis de mots.
- ❷ Auteur : le nom de l'auteur est connu
Voix/ton : La voix est modulée, le ton est adapté à la poésie
Vitesse : Les mots sont articulés, la poésie n'est pas récitée trop vite
Gestes : La poésie est accompagnée de gestes.
- ❸ Illustration : La poésie est illustrée

Titre : (niveau : ☆☆☆☆)							Signature :
❷							❸
Copie	Titre	Texte	Auteur	Voix/Ton	Vitesse	Gestes	Illustration

Titre : (niveau : ☆☆☆☆)							Signature :
❷							❸
Copie	Titre	Texte	Auteur	Voix/Ton	Vitesse	Gestes	Illustration

Titre : (niveau : ☆☆☆☆)							Signature :
❷							❸
Copie	Titre	Texte	Auteur	Voix/Ton	Vitesse	Gestes	Illustration

Titre : (niveau : ☆☆☆☆)							Signature :
❷							❸
Copie	Titre	Texte	Auteur	Voix/Ton	Vitesse	Gestes	Illustration

Titre : (niveau : ☆☆☆☆)							Signature :
2							3
Copie	Titre	Texte	Auteur	Voix/Ton	Vitesse	Gestes	Illustration

Titre : (niveau : ☆☆☆☆)							Signature :
2							3
Copie	Titre	Texte	Auteur	Voix/Ton	Vitesse	Gestes	Illustration

Titre : (niveau : ☆☆☆☆)							Signature :
2							3
Copie	Titre	Texte	Auteur	Voix/Ton	Vitesse	Gestes	Illustration

Titre : (niveau : ☆☆☆☆)							Signature :
2							3
Copie	Titre	Texte	Auteur	Voix/Ton	Vitesse	Gestes	Illustration

Titre : (niveau : ☆☆☆☆)							Signature :
2							3
Copie	Titre	Texte	Auteur	Voix/Ton	Vitesse	Gestes	Illustration

Titre : (niveau : ☆☆☆☆)							Signature :
2							3
Copie	Titre	Texte	Auteur	Voix/Ton	Vitesse	Gestes	Illustration