

Le CAPPEI : examen

3 épreuves consécutives groupées sur une demi journée



Epreuve 1 :

- **Pratique, 45'**
(présentation de séance)

+

- **Analyse, 45'**
(questions-réponses)

Epreuve 2 :

- **Dossier 15'** (sur
pratique pro)

+

- **Entretien 45'**
(questions-réponses)

Epreuve 3 :

- **Présent° 20'**
(personne ressource)

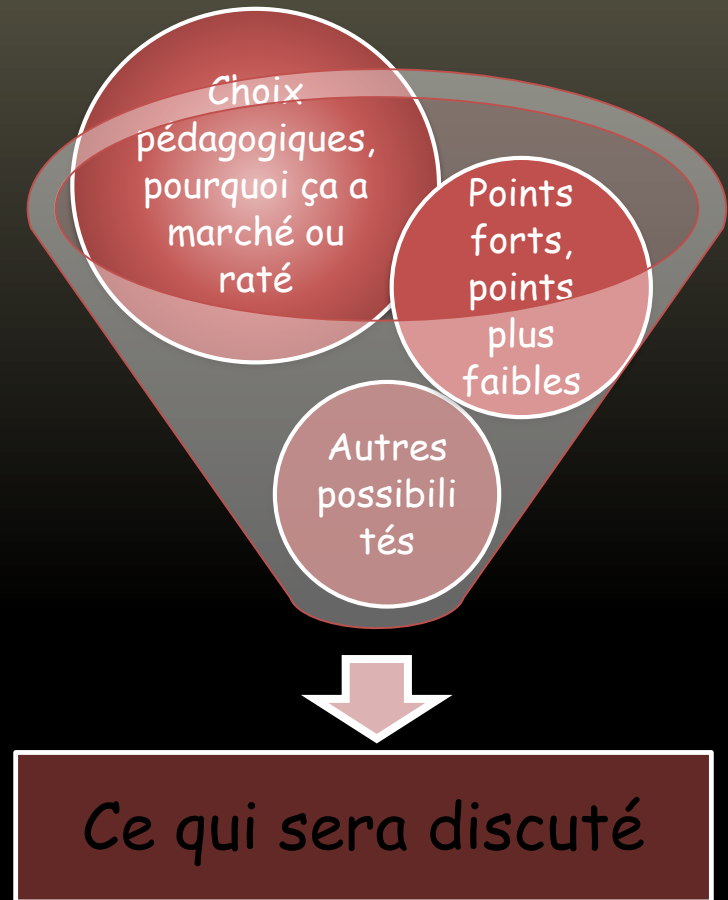
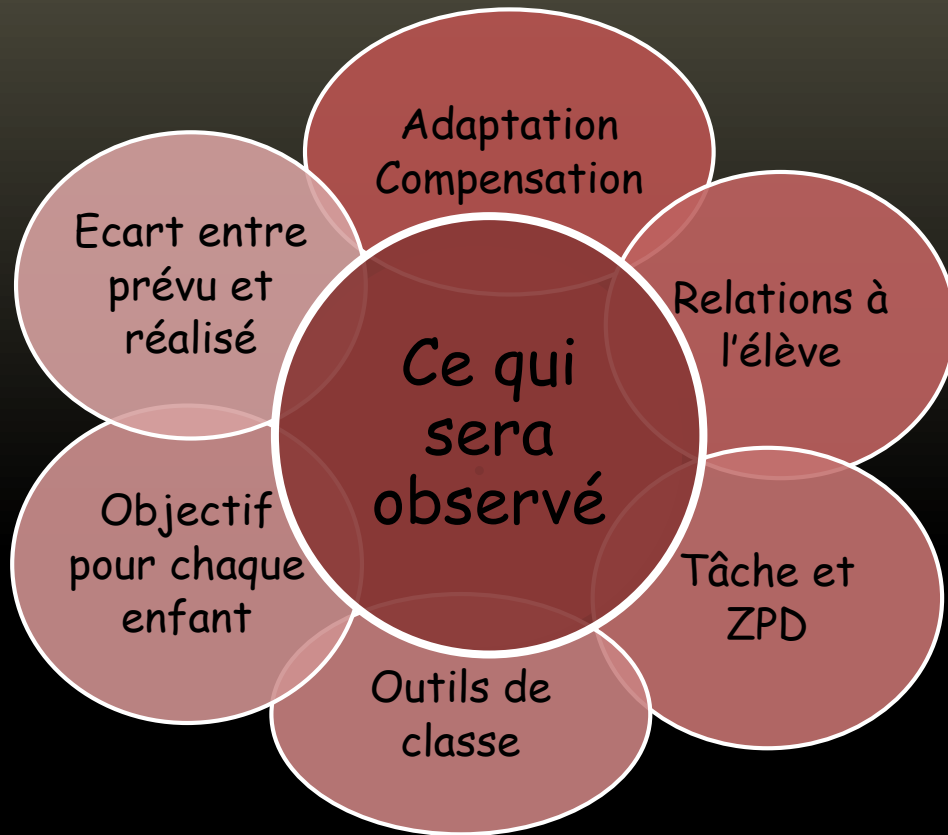
+

- **Echanges 10'**
(questions-réponses)



CAPPEI : épreuve 1

Présentation d'une séance,
et analyse de celle-ci





CAPPEI : épreuve 2

Présentation et entretien autour d'un dossier sur un questionnement sur la pratique professionnelle

La présentation orale de l'écrit peut être appuyée par un diaporama, des affiches, des extraits vidéo...
Les notes sont autorisées, ainsi que l'écrit distribué au jury.

Qualité de l'écrit

- Cohérence des documents choisis : pourquoi avez-vous choisi ce texte ou cet autre ?.
- Explicitation des choix, analyse et mise en lien des documents.
- En quoi les documents montrent une réflexion sur la question posée initialement, question reposant sur une pratique d'enseignement.

Connaissance du sujet de l'écrit

- Approfondissement de l'écrit sur des points qui ont semblé flous/intéressants au jury.
- Questions concrètes de situation d'enseignement sur le sujet.
- Transposition du thème à d'autres situations/contextes (ULIS -> UE, SEGPA -> ITEP...).

Connaissance du cadre institutionnel

- Textes de référence (référentiels de compétences, lois majeures, circulaires importantes)
- Mise en lien entre la connaissance du cadre et des questions pratico-pratiques de la classe.



CAPPEI : épreuve 3

Présentation de documents témoignant de notre capacité à être personne ressource et entretien



NB : l'action est à destination d'adultes.

Présentation de l'action : pourquoi ce choix, objectif, point du référentiel de compétence traité...

Evolution des pratiques pro. des personnes engagées dans l'action : quel impact ?

Description
(résistance, coopération, solutions trouvées ou pas)

Evaluation de l'action
ce qui a marché, ce qui est à approfondir, ce qui est à repenser.